

اربعت من فروع جست يدة بمركز الجمجوم التجاري S. C. Dupont VanCleef & Arpels ORFEVRES A PARIS BALLY paco rabanne TIOCKE MONEYGUI ler mut de Cartier zimmerli ١ - فرع خاص لاقضم وارقى الملابس الرجالي من اكبر بيوت الازياء العالمية

مَكَا فَيْتَ الْحَرَاتَ وَالنَّمَلِ الْأَبِيْنِ بِضِمَادِ ٦ سِنُواتِ
 مهندسون أمريكيون أخصا يُود مِنْ نظافة الموكية والكنب

إستغدام التكنولوجيا الحدثيث
 فظافة وتعقير لخزانات والنظافة العامة

أكبربيوت الأزياء والمدايا العالمية

الازمة اللبنانية في مرحلة حرجة كوماندوزاساليليون يتواجدون في بيروت

نخلت الازمة اللبنانية مرحلة جديدة من التعقيد وذلك بالفشل في اتفاق الاطراف على مرشح للرئاسة ينقذ البلاد من خطر التنسيم الذي

اصبح واردا . واعربت مصادر لبنانية ، لعكاظ ، عن تخوفها من الفراغ الحادث في لبنان والمخاطر اذا لم يتم انتخاب رئيس جديد خاصة وان الأسرائيليين بدأوا يتدخلون بشكل سافر لعرقلة الوفاق في لبنان واشارت المصادر الى أن معركة

انتخَاباتُ الرئاسة فجرتُ جِذْورِ الأَرْمةِ اللبنانيةِ خاصة مع تصلب كل طرف في التمسك بمواقفه واوضعت نفس المصادر انه لابديل للاصلاح الشامل في لبنان باتفاق كافة

، تحليل اخباري له، عكاظ، عن ومن جهة ثانية نكرت مصادر لبنانية مطلعة في بيروت أن ثلاث وحدات من

الحمين وهبارك يؤكدان دعم القضية الطبطينية

عكاظ ، مكتب القاهرة ، أكد الملك حسين عاهل الاردن والرئيس المصري حسني مبارك اس ضرورة ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية ، وقالا في تصريحات صحفية أنه سيتم دعم موقف الفلسطينيين بشنان مستقبل

امس أن نحو ٨ الاف شخص مأتوا جوعا في مدينة اويـل بجنوب السبودان بس الفياضانات لها . وقالت الصحيفة نقلا عما وصفته

الكوماندوز الاسرائيل دخلت الى المنطقة

الشرقية من بيروت مؤخرا ونزلت في فندق

السمايا - الذيب من عبدق ، الريمال ،

الذي نقيم فيه وحداث من الموساد بالاضافة الى منسق النشون الاسرائيلية في

براعدي لوبراس لبنان اورى لوبراس ونقلت وكالة انباء الخليج عن نفس المصادر توليا ان هدف الوحدات

الاسرائيلية هو منابعة مايجرى والندخل في

الوقت اللازم لعرقلة اي انتخاب لرئيس جديد للبنان وابقاء الازمة اللبنانية

الوضع في لبنان ص ؛ ،

الجمال باللاتيذ

الاسم الوحي

برتولوتشى الأفساد

توقيت د قسيسق

خط ولدائرية منجمةوتكوين

مصمم بانسياب

تصميم يجسب جسادبية الأساقة

بالوتى معانيها

ابتكارمن

برتولوتشى

بتقارير رسمية أن معظم الوفيات كانت بين النساء والاطفال الذين تعذر عليهم بسبب ضعفهم مغادرة بلدة اويل بحثًا عن الغذاء . كما نقلت صحيفة صوت الشعب السودانية امس عن مسئول سوداني كبير في مديرية بحر الغزال قوله أن أكثر من ١٠ شخصا يموتون جوعا في بلدة اويل يوميا .

يهج دائم

pigo

لاادری مسن ب تلك القدرة

من « الدجل ، وخداع النفس

خطأ يتحول بالممارسة الى سلوك يصبح قاعدة كل

 نتعلل احيانا قائلين .. • باسم الانسانية • نضطر

فستسحقنا تلك التروس التي تدير اله الحركة الخاطئة ..

الواسطه .. لكننا نقدم على ارتكابها ، فنجتث بها جذور الفعل الصحيح النبيل الذى كان من المكن له ان ينبت خيرا في الواقع الموبوء .. ثم نستكمل العباره الكبيرة .. بعباره نرددها على استحياء :

وحين يظهر الخلل .. وتلاحقنا

الواسطة .. دون حياء .. وتلعن اشياء كثيرة في مشوارنا السومى لكننا للاسف.

ذيول الفشسل ..

مسمى زجاجى اخر

ذلك الفعل او

. قانعة للاغتيالات ، كانت معدة للتخلص منهآ لات وعلى رأس هده القَائمة نواذ

في انفجار بمحطة مندحمة امس وجاء الانفجار نتيجة . تشهد تطورات الاحداث في باكستان صر ٢ ،

ء تفاصيل ص ٢ ،

شَهِيْدَانَ جِديداًن واصابة ٢٦

أخرين في المواجهات العنيفة . اسحق شامير عرض مشروعا على مجلس الوزراء الاسرائيلي يطالب فيه علنا الجنود باطلاق النار على قاذ في

صهيونيا في قطاع غزة

**BERTOLUCCI** 

GAZZAZ 🕣 —

الملذا منه الأصل

; الرمز البريدي : ۲۱۶۱۲

Here: 1999

O الرسائل تاوجهة لافارة المؤسسة ترسل على : ص . ب : ١٥٠٨ ــ جدة ــ الرمز

٥ الرسائل للوجهة إعارة التوزيع ترسل ال : ص : ب : ٢١٠ م جدة ـ الرمز البريد :

ساعدتلسرالعام) محمدعيد الله الحسون

٥ الرسائل الوجهة للجريدة ترسل باسم وثيس التمرير من . ب : ٩٣١٨ .. جدة ــ

عنون اوباد دوبادغان ادوباشار ادوباشار

عكاظ ـ واس ـ الحوف :

الجوف للمزارع المثال .

هذه السابقة الخبرية .

تبرع صلحب السمو الملكي الامر سلطان

بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم

يميلغ ٢٠ الف ريل لمسليقة امير منطقة

اوضح تلك رئيس لجنة السابقة الاستاذ عيد

المصلح السلطان ودوه بهذا التشجيع الستمر من

سمو ألامير سلطان وتجاوبه الستمر لدعم اهداف

من جهة أخرى ستحتفل أمارة منطقة الحوف يوم

الاحد المواقق للسليع من شهر صفر القلام بتكريم

المرارعين المثقيين الفلارين بمستعقة معالى امير

0 براية : عكالا - جدة 0 تلكس : عكاله - ١٠١٦ المسترال العام : ١٧٢٢٠٠ تمرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات ٥ فارة الانتباع: ١١٠١١٧١ ٥ الدارة الدولية: ١١٠١٧٧٧ ٥ الاضمام التحصية : ١٤٤١/٢٥ (التصالات الفارجة : ٨٠٠٤١/١٨ ) في اللحميد :

### الأمير سطام يستقبل السفيرانسوداني لدى المملكة سموه: ماقمنابه هـ و وإحسنا تجـا والأشـ السفير: المملكة اول من مدت بيد العون للس

أستقبل صاحب السعو الملكي الإمع سطام بن عبدالعزيز نائب امر منطقة الرياض ورئيس اللجنة وقد ختن السفير السودانس اثناء

عدّالله للأمير سطام تحيات وشكر رئيس سجنس رأس الدونة في السودان ورئيس الوزراء واعضاء المكومة السردانية على الجهورات التي بذنها سعود في دعم

عبدالله العريفج - الرياض:

الهوائف

وللراسلات

متضرري القيضانات بالسودان وقال السفير السؤداني أن الملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك غهد بن عبدالعزيز اول من مد يد العون وقدم المساعدة للسودان وهو يواجه

أيمن الردادي/ واس ـ المديثة المنورة قام صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس اللجنة العليا لتنسيق

نشاطات اللجنة للوقوف عن كثب على المراحل التي قطعتها تلك المشروعات .

> حر مكر الصديق مع شارع خالد بن وليد مارا بسست القبلتين حيث ينقذ فأهذه النطقة مندوع تحسين وتجميل وترنب كافة المعدمات بالاضافة الى أَنْرُسُعَةَ التي تعرى بشأوع خالد بن الراب لغدمة مسجد القبلتين والمنطقة

كما زار صاحب السمو اللكي الامير ميد شنيد بن عبدالعريز مشروع توسعة سنجد الميذات الذي أمر خادم الحرمين المدريتين بتوسعته ووضع عجر الساس ساء العمل به نيابة عنه حفظه الله سمو اسير مفطقة المدينة المنورة منذ اكثر من عام وغد قطح المشموع مراحل متقدمة فأ تسنيده ويعد من المشروعات أفتى تخدم بجاج بيت الله المعراء ويوار المسجد النبوى الشريف وتد اطلع سمود على سير العمل بالشهرة واستمع الى شرح عر الراحز التي تعت وسيتم تنفيذها

خندية ننق تباء الذي يربط بين طريق

أت الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ورئيس رابطة الجامعات الأسلامية الدولية اكد أن تأسيس جامعة اسلامية دولية في ماليزيا سيعزز جهود نشر التقافة الاسلامية في النطقة الخيافة إلى ترعيم مستقبل وأعرب الدكتور الذيكي عن تقديره تحكمه الماليزية لمساممتها في انجاح

ده الجامعة رابطة الجامعات الاسلامية مستعدة

والرواحة بين المتقفين المسلمين

السلوم يراس وقد الملكة

غرجه وكليل وزارة المواصلات الدكتور

ناعم السلوم امس الى براين بالمانيا العربية ليراس وغد المملكة في المؤتس التنيسي الاوروبي لاتحاد الطرق الدولي الذي سبيدا اعطاله غدا الثلاثاء هناك . وسيبعث المؤتدر الذي يستعر اربعة ايام عددا من الموضوعات المدرجة في جديل اعماله وأن متسمتها موضوع الضرق والمريد عام ٢٠٠٠

تلقى منتش الحدود الغربية وامير

وتحق قام امير منطقة القريات بتحويل تك التبرعات للجنة التنفيذية للاغاثة سديا عن شكره المشرعين . واهاب بالمواطنين موالاة التبرع خساعدة الحوانهم المتضرين ق السردان الشقيق . وتأتى عده النبرعات استجابة للدعوة

أنثى وجهها خادم الحرمين الشريفين تتبرح للسودان الشقيق لواساته حساعدت ديما تعرض له من جراء السيول والفيضانات

المملكة الاستاذ عيسي مصطفى وبعض المسئولين في السفارة السودانية بالرياض ، وذلك بمكتب سمود المركزية الغاثة متضرى الفيضائلة في السودان بالامارة ظهر امس الاحد .

الهدرة السريع مع تقاطع قباء الذي

يبلغ طوله الف متر ويخدم منطقة مسجد قباء ويساعد في انسياب الحركة

وأطلع سمود على سير العمل الذي

أوشك على الانتهاء في هذا النفق بعد

ذلك اختتم سمو الامير عبدالمجيد جولته

التفقدية بزيارة طريق الجامعة ألذى

يجرى العمل به حاليا لتحسينه وتجميله

وتوسعته وهو يربط شارع الملك فهد

بطريق المدينة / جدة القديم وطريق

الهجرة السريع حيث يجرى العمل

بتوسعته بعرض 15 مثرا حيث قام

سموه بجولة داخل المشروع واطلع على

سير العمل به والمراحل التي تطعها

المشروع وفي ختام الجولة حث سموه

العاملين ز هذه المشروعات بمضاعفة

الجهد والعمل المتواصيل وسرعة انجاز

المشروعات في مواعيدها المحددة لهاً .

اعضاء اللجنة العليا لتنسيق المدرعات

غدا بالرياض:

واس ۔ الرياض

الصمية . .\_

واس - صنعاء

الله الحرام .

نسدوة التمريسض

يمستشفى آلمك فهد للحرس الوطنى

ينظم مستشفى الملك فهد للحرس

الوطنى بالرياض غدا الثلاثاء ندوة

علمية عن التماريض بعنوان

استراتيجيات الرعاية ومعضلاتها

وتستمر لمدة يومين . وسنناقش الندوة

عددا من الموضوعات ذات العلاقة

المباشرة بالتمريض منها وصف تأثير

الثقافة العربية السعودية عنى المسائل

التعليمية والمارسات العملية للتمريض

كما تناقش الندوة العديد من البحوث

المقدمة من داخل المملكة وخارجها ذات

الصلة بممارسات التعريض والاساليب النطقية لتطبيق معاييس الرعماية

وزير الاوقاف اليمني يشيد

بخدمات الملكة للحجاج

نبوء وزير الاوقياف والارشياد

بالجمهورية العربية اليمنية القاضي على

بن على السمان بالخدمات والتسهيلات

التى قدمتها حكومة المملكة لحجاج بيت

واعرب ف حديث لجلة الارشاد

اليمنية الشهرية في عددها الأخير عن

تقديره وشكره لحكومة الملكة على ثال

الخدمات والنسهيالات التي مكنت

ضيوف الرحمن من اداء مناسكهم ق راحة وطمأنينة

واشأر السمان الى أن الحجاج لمسوا

خلال موسم حج هذا العام عامة

التسهيلات والمشروعات التي فدمتها

حكومة المملكة بهدف تسهيل اداء

أقيم أمس الحفل الختامي لانشطة

المراكز الصيفية في المعاهد العلمية

التَّامِعَةُ لحامِعَةُ الإمام محمد بن

سعود الاسلامية بالرياض بحضور

وكيل الجامعة للشنون العلمية

الدكتور صالح بن سعود أل على . وقد بدىء الحفل الذي اقيم بمعهد أمام

الدعوة العلمي بالرياض بتلاوة أي من الذكر

الحكيم ثم القِّي عميد شنون الطلاب بالنيابة

الشيخ على الصالحي كلمة أوضح فيها أن

المراكز الصيفية سمة من سمات جامعة

الامام والتي بدات منذ أننى عشر عاما

ووصلت الى مايزيد على الخمسين مركزا.

نسكهم دون معوقات

وقد رافق سموه خلال الجولات

المرورية حول المسجد .

الأميرعبد المجيد يتفقد تنفسذ المشروعات في المديثة المنه رج

المشروعات في المدينة قام صباح امس بعدد من الجولات المبدانية على عدد من المشروعات التي تنفذ حاليا في المدينة المنورة وذلك في اطار

ونسطت جولة سموه تقاطع شارع

مشروع کما زار سموه فی نطاق جوانه کما زار سموه فی نطاق جوانه

🛭 د، التركي :

سن كليسة اسلامية دوليسة في مالسريا رز نشر الثقافة الاسلامية

> وقال أن انشاء جامعة اسلامية ق اليزيا حلم تد تحقق مشيرا الى ان

لنشيم التمويل المالي الذي قد تطلبه اية حامعة اسلامية وأرضح الدكتور التركي أن وجود حسبة عتم طالبا لعضوية جديدة وانضمام ال الرابطة الأسلامية هو انبات نحاج الرابطة في تعزيز العلاقات

راخروف از الدكتور التوكي موجود حاليا في ساليزيا لحضور المؤتسر الرابع للراحة الاسلامية المقرر الذي انتتاحه امس الاحد حيث تستمر أعماله غسنة أيام بيحث غلالها دور الجامعات السلامية في اثراء الثقافة الاسلاسية

أ المؤتمر الاقليمي الاوروبي واس - الرياض:

منطقة القريات تتبرع لمنكوبي الفيضانات في السودان وأس - القريات

معنة القريات عددا من التبرعات من سدد عن المواطنين والمؤسسات والشركات والمصالح الحكومية في منطقة القربات لساعدة اخوانهم المتضرين من السيول والنيضانات في السودان

كوارث الفيضائات والسيول.

وأضاف السفير عيس مصطفى مؤكدا أن كل فرد من أفراد السودان سعيد ومفتبط بهذه المعونات ألتى ساهمت بشكل كبير ز تحقيق الكارث التي حلت بهم . وقد عبر سمو الامير سطام عن

الشقيق بمنطقة الرياض ، السفير السوداني لدى

متنانه العميق ازاء هذه المشاعر الصادقة التي ابداها سفير السودان لدى المملكة وقال صموه ان ماقمنا به هو جزء مما يعليه علينا واجب الدين والعقيده ثجاه الإشقاء في السودان مؤكدا سموه دعم واهتمام خادم الحرمين الشريفين لنجدة متضردى الفيضانات في السودان الشقيق. ومضى سمود يقول أن خادم الحرمين غظه الله دائما وابدا مع الامة العربية والاسلامية واعرب سموه عن امله أن يتخطى السودان هذه الكارثة للبدء ق العمل الجاد من اجل اصلاح ماافسدته

ونوه سموه بالتجاوب التبير من المواطنين والموسرين ورجال الاعمال مع اللجنة المركزية لاغاثة متضرري الفيضانات في السودان .

تقدير وامتنان لخادم الحرمان من الشيخ خليفه بن سلمان واس ـ المنامة

ابدى سعو الشيخ خليفه بن سلمان ال خليفه رئيس وزراء البحرين فائق تقديره وامتنانه لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والمستولين ف الملكة لما شماره به من رعاية واهتمام ومتابعة اثناء فترة علاجه أن

أوضع ذك معالى وزير الاعلام ووزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالوكالة ف البحرين الاستاذ طارق عبدالرحمن المؤيد عقب جلسة مجلس الوزراء التي عقدت في المنامة امس برئاسة سمو الشيخ خليفه بن سلمان ال خليفه .

وأضاف أن سعوه أبدى أعجابه بالمستوى المتقدم الذي وصلت اليه الخدمات الطبية والصحيه ف الملكة وماوفرته حكومة خادم الحرمين الشريفين من امكانات وطاقات. ضخمة ومعدات متطورة لخدمة اللواطن السعودى وهى كلها مصدر اعتزاز وتقدير كل مواطن خليجي .

### بأمر ملكي ترقية اليامى والفنام وابوالملا والملاوى الى نواء

واس ء الرياض ، : مسدر امر ملکی برقم ۸۸/۱ وتاریخ ۱٤٠٩/۱/٤ بترقیة أربعة عمداء الى رتبة لواء وهم : صالح بن محمد اليامي وفهد بن عبدالعزيز الغنام ومحمود بن عبدالله ابوالعلا ابتداء من ١١/١٠/١ واحمد بن سعد بن سعيد بن ياسين العلاوي ابتداء سن ۲۲/۱۰/۲۳ .

🗷 اثلواء الشريف : اصدار الجواز الجديد في مراحله النهائيه

واس ـ الرياض · اعلن مدير عام الجوازات اللواء فهد بن محمد الشريف أن أصدار جواز السفر الجديد يعر بعراحله واجراءاته وأوضح انه سيتم منحه للمراطنين

لسعوديين الراغبين أن الحصول عليه أن الغريب العاجل أن شاء الله . وقال ان هذا الجواز الجديد اتسم سات سوف يلمسها المواطن عند أصداره ودعا اللواء فهد الشريف المواطنين الى ضرورة المعافظة على جواز السفر السعودي وهم خارج ارض الوطن من الثلف والفقدان وذلك بوضعه في مكان أمن يصعب فقده من صاحبه وعدم تسليمه الى الغير الا للجهات السنولة .

واكد مدير عام الجوازات اهمية مراجعة سفارة الملكة في البلد الذي يصل اليه المواطن فور وصوله او الاتصال هاتفيا لاشعار السنولين ل السفارة او القنصلية عند الحاجة او الساعدة من السفارة في اي موضوع قد

الحفل الختاجي لانشطة المراكز الصيفية بجامعة الإما

ثم القى مدير معهد الدعوة بالرياض كلمة أ

المراكز الصيفية حيث اكد فيها بأهمية المراكز

بعد ذلك القيت كلمة الطلاب ثم توالت

فقرأت الحفل ثم قام الدكتور صالح على

بتوزيم الشهادات التقديرية ال على المبردين

وقد القى وكيل الجامعة للشنون العلمية

كلمة أن ختام الحفل وصف فيها الجامعة

بأنها واحدة من المؤسسات التعليمية

والتربوية المتعددة في المملكة التي تضطاع

بمهمة الدراسة والتعليم والبحث العلمي . [

THE STATE OF THE S

ودورها في تتقيف وتوعية الشباب .

في المراكز الصيفية .

## وسفراء الدول المشاركة في المؤتمر . ◘ الاربعاء ٢/١٢:

منصور نظام الدين - مكة المكرمة : اعتمد الأستاذ عبدالله بن عبدالعزيز السلوم الأمين العام للتعليم الخاص بورارة المعارف موعد بدء اختبارات الدور الثاني

المنقدم عن ١٥ سنة والأنكون لدبه اي عامة آخرى غير كف النظر والآتريد حدة الابصار عند الطالب عن ١٠/١ ريضاف شرط الاتمامة النظامية

وأوضح الاستاذ باعبدالله أن المعهد سيوفر للطالب السكن الداخل

واس ـ بريده :

الدراسي القبل ١٤٠٩هـ.

قررت الرئاسة العامة لتعليم البنات

افتتاح عدد من المدارس الجديدة لمضتاف

المراحل الدراسية بمنطقة القصيم للعام

وقال هدير تعليم البنات بالقصيم الاستلا

عبدالله بن على المحيميد انه سيتم افتتاح

مفهد معلمات تانوي في قبة ويتبع ادارة

تعليم البنات بالقصيم كما انه سيتم انتتاح

خمس مدارس ابتدائية قروية وثلاث مدارس

ابتدائية مدن بالإضافة الى متوسطتين

قرويتين ومدرسة ثانوية عليه ومدرسة

ونوه بالنتائج المرضية التي حققتها تجربة افتتاح مدارس جديده بالقصيم المراكز خارج اسوار الجامعة

المان عن المل

منطقة الجوف للمزارعين للثالبين لعلم ١٤١٨هـ بحضور امع منطقة الجوف الأستاذ عبدالرحمن

واوضح رئيس لجنة اختيار الزارعين المثليين بالنطقة عبدالصلح السلطان أن اللجنة قامت بالكشف على كافة الزارع التي اشترك اصحابها

افضل انتاج -

قديمة ومسليقة مزارع بور قديمة ومقتابقة مزارع بور حديثه ومسافقة أكبر قنو بلح ومسافقة انتاج

وقال أن هذه المنابقة وهي الخامسة عشرة قد سهمت في تطور الزراعة بللنطقة واوجتت حوا من التنافس الفريف بين كافة الزارعين للوصول ألى ويذكر أن السابقة تتكون من مسابقة مزارع

وسيناقش المجلس الوزاري الوضع في المنطقة

كما سيتداول مسئوليات المرحلة القدمة في

المنطقة وما تتطلبه من توفير ثوابت دائمة يستند

عليها السلام الذي لابد من تُحقيقه بما يخدم ابناء

المنطقة ودولها ويؤمن التعليش وحسن الجوار

صباح الأحمد راشد النعيمي

واس ـ القاهرة :

🖪 تاسدا

ايد عدد من علماء المسلمين في جمهورية مصر

العربية قرار مجلس هيئة كبار العلماء بتطبيق حد

الحرابة على المصدين في الاراض القاصدين زعزعة

امن واستقرار المجتمعات الاسلامية

وقال وكيل وزارة الاوقاف ورئيس

الادارة المركزية في مديرية اوقاف

القاهرة الاستأذ حسين عفيقي قال ..

ان القرار جاء ليمنع الأخطار التي تنشأ

عن جرائم الاعتداء على حرمات

المسلمين في نقوسهم واعراضهم

وأموالهم ويضع حدا لها واضاف ان

للمملكة الحق في اشفاذ ماتراه مناسبا

من الناحية الإسلامية للحفاظ عل

ارواح المسلمين وصيانة اموالهم وحماية

أعراضهم وانفسهم بتطبيق شريعة الله

على كل من تسول له نفسه الاجرام

واعلن الشيخ محمد متولى

الشعراوى العالم الاسلامي المروف

ووزير الاوقاف المصرى سابقا تأييده

لقرار مجلس هيئة كبار العلماء وقال ..

ان مااتخذه المجلس يتناسب مع الحفاظ

على المقدسات الاسلامية والامن

والمساف يقول .. ان من يقوم باعمال

التغريب والقتل منتهكا بذلك حرمات

الله فيزهق الارواح ويعتدى على الاموال

ويروع الناس يستوجب تطبيق حد

ووصف مدير عام الدعوة بمديرية اوقاف القاهرة الشيخ احمد الروكي

وصف القرار بانه تأبع من الشريعة

الاسلامية التي تستمد منها الملكة

احكامها والنظم التي يسير في ضوئها

المجتمع السعودي افرادا وجماعات .

القاهرة الشيخ محمد سيد على أن

الاسلامية في كل شئونها مع تطبيق

الشريعة الاسلامية .. وأنه امر اساسي

ارتفاع الطاقة الإنتاحية لسابك

جانبه انك مغتش مسلجد

والاعتداء على المسلمين .

والاستقرار.

الحرابة عليه

الذي يعتمد على الاحترام المتبادل

والوضع العربي الراهن والتطورات الدولية

بدءاجماعات الدورة ٢٨ للمجلس الوزارى لدول مجلس التعاوي الصاح ، نامل في سلام شامل بين العسراق واسيران النعمى، دول المجلس كرست جهودها لتحقيق الس

> محمد الخضري \_ واس \_ الرياض : عقد المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية امس الأحد اجتماع دورته الثامنة والعشرين بمقر الاملاة العامة للمجلس بالرباض وذلك بحضور اصحاب السمو والمعاني وزراء خارجية دول المجلس .

وقد أوضع معالي نائب رئيس مجلس الوزواء ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح أن أصحاب السمو والمعالي وزراء الخارجية في دول مجلس التعاون سيناقشون خلال اجتماعات المجلس الوزاري في دورته الثامنة والعشرين الوضع في المنطقة والتطورات التي طرآت على الحرب العراقية ـ الايرانية والتطورات

> اعلان نتائج المقبولين مكلمات حامعة الملك سعود بالقصيم في صفر

واس \_ القصيم : أوضح عميد ألقبول والتسجيل بفرع جامعة آلمك سعود بالقصيم الدكتور حمد البثال ان نتائج الطلبة والطائبات المقبولين في كلية الاقتصاد والادارة وكلية الزراعة والطب البيطرى ستعلن لَ بداية شهر صفر القادم . ودعا الدكتور البتال الطلبة والطالبات المتقدمين للقبول ف كلية الاقتصاد والادارة ضهورة الحضور بمقر الكلية في مدينة عنيزة يوم السبت القادم الساعة التاسعة صباحا وذلك لاجراء المقابلة

٠٥٪ زيادة في تسليم انتاج القمح بالجوف

واس ـ الجوف بالجوف زيادة في استلام انتاج الزارعين من القمع حتى نهاية المشروع استقبل اكثر من خمسين الف طن خلال مدة وجيزة .

الشفصية .

شهد مشروع صوامع الغلال الاسبوع الماضي بلغت ٥٠٪ عن انتاج العام الماضى واوضح مدير صوامع الغلال بالجوف احمد الشبيب ان وقال أن هذاك أعدادا كبيرة من

المزارعين المسجلين بالمثروع لم يتقدموا بمحصولهم حتى الآن ودعاهم السفير عبدالرحمن محمد النويصر ألى سرعة توريده الى المشروع .

بجميع معاهد النور للمكفوفين يوم السبت الموافق ١٠١٣ ، وتستمر لدة أسبوع واحد .

وقد اتمت معاهد النور تجهيز قاعات الاختبارات لاستقبال الطلاب من جهة أخرى لازال بأب القبول والتسجيل بمعهد النور للمكنوفين بمكة

### امله في أن تنتهي المفاوضات بين العراق وايران الى نتائج سلام شامل ودائم لصلحة الطرفين ومصلحة المنطقة والعالم ككل كما أعرب معالي وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطته عمان يوسف بن علوي عبدالله عن سعادته

بانعقاد هذه الدورة التي جامت بعد ان وضعت الحرب العراقية \_ الايرانية أوزارها متمنيا أن تنتهي المفاوضات بينهما الى ما يطمع اليه الجميع . وقال أن مناقشات الوزراء في هذه

وأعرب الشيخ صباح الاحمد عن

الدورة ستتصب على كيفية دعم وتتبيت ما أتَّقَلْت عليه العراق وأبران تحت مظلة الامم المتحدق وأوضح معالي راشد بن عبدالله النعيمي وزير الدولة للشثون الخارجية بدولة ألامأرات العربية المتحدة أن الاجتماع الحالي للمجلس الوزاري يعقد لأول مرة واجواء السلام تخيم على منطقة الخليج مشرا إلى أن مفاوضات السلام بين العراق وايران الدائرة حاليًا

في جنيف ستأخَّذ نصيبا وافرا في مناقشات الدورة واكد أن دول مجلس الثعاون قد كرست جهودها في الملضي من اجل تحقيق السلام في منطقة الخليج . وأضاف النعيمي يقول كما باتي الاجتماع والانتفاضة المباركة في طينية المحتلة تدخل مرحلة جديدة تدعم وتثبت حق الشعب الفلسطيني . موضحاً أن هذا الموضوع سيأخذ دوره في المناقشة في اطار الدعم

الذي تقدمه دأئما دول مجلس التعاون من أجل الحق العديي والحق الفلسطيني .. وكان أصحاب السعو والمعالي وزراه الخارجية قد وصلوا الى الرياض ظهر أمس ، حيث كان في استقبالهم كل على حدة صاحب السعو الملكي الأمير سعود القيصل وزير الخارجية ومعالى الامين العام لمجلس التعاون الاستاذ عدالله بشارة ووكيل وزارة الخارجية المساعد للشئون السياسية اسماعيل الشورى وتأنب رئيس المراسم بوزارة الخارجية

المكرمة مفتوحا حتى يوم الاربعاء ٢/١ . وأوضح ألاستاذ عبدالرحمن باعبدالله مدير معهد النور بمكة المكرمة ان المعهد سوف يقبل الطلاب المكفوفين السعوديين والاجانب بشرط الايقل عمر

والأعاشة أذا كان الطالب من خارج سكان منطقة مكة المكرمة كما سيوفر

### الملكة العربية السعودية ظلت منذ شيامها ولاتزال ترتكز على العقيده

### الفينة والفينة معز تأصلت في نفوسهم النزعة الاجرامية واستبدت بها واغلقت الأمن والاطمئنان بينه ■ خلال العام الماضي: ١٥٦ شخصا يشهرون اسلامهم ببريدة

ppc

مازالت انتفاضة الضعب الفلسطيني تتفاعل عني الساحة الفلسطينية

ومازال العدو الصهيوني يدوس بكل عنجهيته ، وبريريته على حقوق شعير

الفلسطيني متصورا ان بمقدوره ان يفرض إرادته على ماسلب من أرض متجاهلا الخبرة النضالية للشعب الفلسطيني .. هذه الخبرة التي أعادر الاعتبار للصراع العربي الصهيوني بعد أن تم تهيشه ، كما اعاد.

ففي مجلس الأمن تم اقرار القرارات ٦٠٧، ٦٠٧ ، ١٠٨ ، والتي تدير

الاحتلال الصهيوني ، وقد امتنعت الولايات المتحدة عن التصويت عا القرار ٢٠٧ .. رغم أن الدول المحبة السلام اكدت أن الانتقاضة رد فيا

طبيعي على الاحتلال وانتهاك أبسط حقوق الانسمان وسياسة الادارة الجماعية والابعاد وادانت هذه الدول معارسات واعمال اسرائيل المخالفة

للمواثيق الدولية وخاصة معاهدات جنيف الاربع لعام ١٩٤٩م ..

لقد انطلقت انتفاضة شعبنا الفلسطيني من الغيظ الذي اوصله المعز

الى الحلقوم ، فانطلقت مدوية لتعلن ميلاد شعب وميلاد امة لها تاريخ

بي النصال المستميت .. ولم يكن يوم ميلاد الانتقاضة كأي يوم

سبقه بل لقد كان الثامن من كانون أول عام ١٩٨٧ حين دهست سيارة

عسكرية صهيونية اربعة شبان في غزة يوماً مشهودا في تاريخ النضل

عسترية منهيوبية أربعة سبن ي عرب يرب المنتفاضة . ولم يدر بذار الفلسطيني ، ففي نفس الليلة انطلق قرار الانتفاضة . ولم يدر بذار الصهابنة أن هذا اليوم لن يكون سوى يوما عاديا أو عفويا ففوجوا به يوم

انتفاضة عارمة امتدت في اليوم التالي لتنتظم في منطقة نابلس ، وخلال أيام

لقد صعدت القيادة الموحدة للانتفاضة وجماهيرها من عملهم وانتظامهم

معدودة كانت الانتقاضة تشمل كافة مناطق فلسطين كل فلمنطئ

وطوروا ادواتهم على طريق الوصول للعصيان المدني والتي توجت حتم

الأن بانصياع ١٥٠ شرطيا عربيا من اصل ٨٥٠ يعملون في سلك الشرطة

مع سلطات الكيان الصهيوني لطلب البيان رقم ١٠ بالاستقالة .. وقد جاء

في بيان رقم ٢ بتاريخ ٧٠ ضرورة تعميق الالتقات الثابت والمطلق حول

ي بيان روم ، بدريج ، ٧ - سرد - حين . منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد لشعبنا الفلسطيني

أن يجعل الكيان الصهيوني ينقض عن نفسه صورة الديمقراطية المزطة

فحشد الدبابات والمجنزرات وطوق العديد من المدن والقرى والمخيمات

وفرض الحصار الغذائي والامني عليها واعلنها مناطق عسكرية . وحرمها

من الاتصالات والكهرباء وزج بالالف من جنوده ومخابراته ، واستخر

الطائرات المروحية في القاء قنابل الغاز المسيل للدموع ، ولالقاء الشيار

الفلسطيني منها لقتلهم ، كما استخدم الاسلحة المحرمة دوليا \_ مثل

الدمدم \_ قان تعبير ( اعادة احتلال المناطق ) كان تعبيراً دفيقاً عن حجم

وكانت ردة الفعل على صعيد المجتمع الاسرائيلي وقوف مشروع الكيان

الصهيوني برمته والمتمترس خلف الترسانة الأمريكية وبكامل الدعه

الغربى أمام مازق كبير حينما هزته الانتفاضة هزا كاملا فاثارت تساؤلا

وقلقا عميقين لم يشهدهما في اربعينه من الاعوام الماضية والتي ركن هذا

الكيان خلالها الى تواطؤ وتراجع وانهيار عربي فجاح الانتقاضة الشعبية

لتقديم نقيض المشروع الصهيوني المتكر لوجود شعبنا وتدمت مثالا رائما لوحدة كيان وكفاح وتراث الشعب الفلسطيني ...

وفي الايام الاخيرة اصبحت هذه الثورة العظيمة لاتقتصر على الحجر.

والقليعة \_ والاطارات \_ والملتوف .. مِل لقد تعداء الى أشكال جنيدة

وادوات حديثة .. هي اضافة نوعية حديثة لوسائل تطوير النضل

وبعيدا عن القرارات والبيانات السياسية .. نجد انه من حق هذا

الشعب أن يغني وقربيا جدا بانتصاره .. ونضاله الذي خاضه مضياً الى

ر الشعب أن يعني وحربيد جد، بسمسرد .. واضعا رموزه النضالية اقعارا لكل الم

جامعة الازهر أن هذا القرار جاء تنفيذا لما ورد أ

واوضح في حنيث صحفي في القاهرة اس الاحد

ان هُذَا القّرار الذي صدر منّ المعلكة أنما هو تأكيد

على تدعيم مبدأ الامن وتثبيت اركان امن البطن

دونها منافذ الخبر والعثل.

كما اعلن فضيلة مفتى الجعهورية

العربية اليمنية القاضى احمد محد

وباره تأبيده المطلق لقرآر مجلس مية

كَبِأْرُ العَلْمَاءُ وقالُ . أَنَّهُ قُوارُ حَكُمُ

ونابع من صميم الشريعة الاسلامية

الغرآء وسنة الرسول معدد صلى ال

وقال أن هذا القرار محل تقدير كافة

علماء السلمين لانه يجسد ماامر به الله

ورسوله من تطبيق الحدود الشرعية على

ودعاً مفتى الجمهورية العربية اليمنية كل الدول الإسلامية ال از

تحذو حذو الملكة العربية السعيدية

القيام بواجباتها نحو شعوبها بتربد

ألامن والاستقراراتها اللذين هما اسلس

العليا للنقض والاقرار و المعهرية

العربية اليمنية تاييدهم الكامر نكر

ماجاء في قرار مجنس هيئة كبار الغفاء

وقالوا .. ان القرار مستند من ك

وأضافوا أ هـ القر يعنه

الاخطار التي تنشأ عن جرائم الاعتاا

على حرمات السندين في نفوسهم

واعراضهم واموالهم ويضع حدانه

مؤكدين ان تطبيقه سيكون نه مردو

طيب على الجنمعات الاسلامية ويند

احكام الشريعة الاسلامية

كما أكد عدد من أعضاء العكمة

كل تقدم ورخاه .

المغربين والفسدين في الارض.

القران الكريم ووفقا النص عليه

الجهد العسكري الذي تبذله سلطات هذا الكيان

والوقوف امآم جبروت الظلم والاحتلال والقمع

عربي حريص على أن يكون شريفا

د خليف : القراريد عيمليد الامن بالنسبة للوطن والمواطن

الشيخ الشعروي: قرار المجلس يحافظ على المقدسات الإسلامية والاستقرار

الشيخ ابوشقرة ، غياب العقوبة الشرعية افضى إلى شيوع الفساد

للمملكة أن تتخذ مثل هذا القرار

واعلن الشيخ محمد ابوشقره

مدير الحرم القبسى في وزارة الاوقاف

الاردنية تأييده لقرار مجلس هيئة كبار

العلماء بتطبيق حد الحرابة على كل مر

يرتك جرائم نخل بالامن الخاص او

العام بقصد الارهاب والافساد و

الارض ، واكد أن مجلس هيئة كبار

العلماء في الملكة العربية السعودية

احسن صنعا حين اصدر هذا القرار

الذى استند الى الادلة الشرعية

المرّيعة من كتاب الله وسنة النبيّ

صلى الله عليه وسلم كما مى ولله التمد

عادتهم فكسبوا ثقة الناس واحترامهم

ووضعوا اقتناعهم العلمي الوائل ز

عَقُولَ الناسِ . وشدد الشيخ محمد

أبوشقره على أن غياب العقوبة الشرعية

الرادعة يغضى الى ظهور أسباب الجريمة

واشار الى أنه حرى بالامة الاسلامية

حقا في كل اقطارها ان تسلك السبيل

الذي ساكه مجلس هيئة كبار العلماء ق

الملكة فنكون مجلساً في كل بك على

وانساف الشيخ محمد ابوشقره يقول

لقد علمنا علم اليقير ان المملكة العربية

السعودية بتطبيقها الحدود والفائها

العقوبات الشرعية المقدرة فأنه لامكان

للجريمة فيها الا عني نحو مانسمع بين

والقساد وشيوعها

مستواها علما وسلوكا

لقرار كيار العلماء:

وتأكيد قرارات المجلس المركزي النضالية .. واستطاع الشعب الفلسط

القضية الفلسطينية إلى صدارة الأحداث في العالم

عكاظ \_ القصيم اشهر ١٥٦ شخصا اسلامهم في بريدة املم الشيئ حد بن تركي المقبل القاضى بالمحكمة الكبرى ببريدة ورئيس لجنة معننقي للنيز الإسلامي وذلك خلال عام ١٤٠٨ هـ. منهم ١٣٢ يحملون الجنسية الفلبينية و ١٧ يحملون الجنسية الهدية واربعة من رعايا سيرلانكا وعشرة تايلنديين وامريكي وامريكية وفرنسية وف تم توضيح بعض محاسن الدين الاسلامي لهم وتطيمهم أركانه وتزويطه

بالكتب الاسلامية المترجمة بلغاتهم. الجدير بالذكر انه يوجد ادى اللجنة في المحكمة الكبرى ببريدة مكب تفسم اكثر من ثلاثين لغة اجنبية يتم تزويد المسلمين الجند منها بالكب لكي يتطموا هذا الدين الحنيف

افتتاح سبعة مراكز صحية بمنطقة القنفذة ويجرى الان العمل التشخيص والواثة فى النجهيز والتأثيث وذلك فرحل وتريخا

ليده المواكز السبعة وتبلخ عدة هذينا اوضح ذلك الاستاذ المركزين ، سرير احمد عبدالله الزبيدي كما سيفتتح مستشغ مساعد مدير الشَنْون صغير َلَعَة لَعْجَا الصحية بسللطقة سربرا و مسطقة اغتنام مركزين مؤخرا القيام بالعمليات

بمحوافقة الاستاذ فيصل الحجيلان تم افتتاج سبعة مراكز صحية بمنطقة القنفذة تم توزيعها حسب حاجة القرى بالمطقة في دوقه الاولى وخميس حرب

وثلاثاء الحرم ولمنسكو والفريق والسلامة ونخال والعوامر.

ابراهيم بن محمد بن سلعة ق بي . اي . كما ان مشروع الاسعدة المركبة

### وريسادة المسعسات وآس ـ الرياض : أرتفعت ألطاقة الانتاجية لجميع المصانع التابعة للشركة السعودية الصناعات الاساسية سابك كما

وقد اوضح تقرير اصدرته الشركة عن وضع مشروعاتها خلال الربع الثاني من عام ١٩٨٨ م ما ثم المشروعات وقال نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب الاستاذ تقديمه للتقرير أن الشركة الاوروبية للنخول في مرحلة التشغيل التجريبي لانتاج مادة ام ، تي .

انجازه خلال هذه الفترة في مختلف للبتروكيماويات ابن زهر تستعد

زادت الكميات الماعة منها

التابع للشركة الوطنية للاسمدة الكيماوية ابن البيطار بلغت نسية انجازه الفعلى لاجمالي الاعمال الهندسية واعمال التوريد حوالي ٥٪ حسيما خطط له .

# القنفزة

واضاف موضعا انه تم تسريبنا ، وسيف الاقسام للفدورية أخو العيام بالعمليات ساعد على عنها الجراحية الصغرى الخيمة العلمة أضافة إلى عيدة الوقائية .



HOC

 شرعنا هذه المساحة من اجلك .. وفتحنا هذا الافق لنجعل من انقسنا وسيطا امينا بينك وبين مستشارك القانوني وخصصنا لك هذه الصفحة الاسبوعية لنقدم لك خدمة صحفية متخصصة في مجأل القانون انت محورها الاساسى بكاقة استشاراتك ، استفساراتك ، تساؤلاتك .. لذا فانه يسعدنا أن نساعدك ونمهد لك الطريق نحو تقديم الحل القانوني والنظامى الذي نراه مناسبا لك .. وحبذا لو كان استفسارك مشفوعا بما هومتاح لديك من بيانات وادلة ومعلومات مرتبطة به . وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية ..

معلوماتك القانونية

من الإحكام الهامة المتعلقة باجازات الموظفين تلك التي نصت عليها المادة ٢٨٨؛ من اللائحة التنفيذية لنظام الخدمة المدنية والتى تقضى بأنه و يجوز ضم الاجازات العادية بعضها الى بعض بشرط ان لا تزيد مدة او مدد الاجازات التي يتمتع بها الموظف في السنة الواحدة على تسعين يوما . كما يجوز التمتم بالاجازات على فترات يشترط أن لا تقل فترة النمتع بالإجازة العادية عن خسسة عشر

pige

# جزاكم الله خير الجزاء

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ، المؤمر للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا ، وشبك بين اصابعه . متفق عليه . كما قال عليه افضل الصلاة والسلام : ، مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سلأر الجسد بالسهر والحمى متفق عليه . وقال صلى الله عليه وسلم ، الساعي على الارملة والمسكين كللجاهد في سبيل الله ، واحسبه قال - يقول ابو هريرة - كالقائم الذي لا يفتر وكالصائم الذي لا يفطر . متفق عليه لم تمض ساعات على نشر رسالة الاخ ع . ح

الاسبوع قبل الماضى حيث اثبت ابناء هذا البلد المعطاء الذي تخيد عليه روابط الحنيفية السمحة انهم اهل لحمل هذه الرسالة وانهم كما وصفهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاحاديث السالفة النكر فقد تنافسوا في سياق لم أكن اتوقعه اطلاقا للوقوف بجانب الاخ الزهراني لا أرغب في الاستفاضة . فالجميع طلب منى عدم ذكر آلاسم أو الآشارة اليه ولكن يكفيني أن أقول أن الفرص الوظيفية الني عرضها الإخرة القراء - جزاهم ألله خيرا - قد تجاورت ٢٢ فرصة عمل اما باقي المواقف فلا ارغب في ذكرها لكي لا يتأثر اجر فاعليها .

عقارات مكة

ورسالة اخرى غيورة أرسل بها المواطن محمد حامد اللحياني واتخذ لمها عنوانا و من اباح لهؤلاء استغلال عقارات الدولة ؟ ، وهي رسالة تعقيبية على الرسالة التي سبو نشرها قبل ثلاثة اسابيع تحت عنوان ، اليست احق ٢

◄ اطلعت كما اطلع غيري على ما كتب في صفحة استشارات يوم الاتنين الموافق ١٤٠٩/٧ هـ ما كتبه المواطن م . س من مكة المكرمة . وَانَّى اشكُّر هذا المواطن واطلب من الله أن يكثر من أمثاله وأوضع أن الفندق الذي لم يوضح اسمه هو فندق الفتح بمكة اما العقارات العائدة للاوقاف وبيت مال المسلمين وشئون الحرمين فهي عقارات اغلبها بجوار الحرم ومحيطة به والمستغلين لهذه العقارات هم اشخاص لا هم لهم الاجمع المال وباى طيئة كانت متلهم مثل المتستر على الإجانب في التجارة

انتى اهيب بمعالى وزبر الحج والاوقاف الرجل الغيور على عذا الوطن وكذلك المسئولين في بيت مال المسلمين وجميع الجهات التي هي مسئولة عن تأجير هذه العقارات بأن يعطوا هذا الموضوع الاهتمام المطلوب خصوصا وان الدولة \_ ابدها الله \_ قد اقرت حرية العقار فحبدًا لو ترفض الجهات المشرفة على هذه العقارات ايجار هذا العام ١٤٠٩ هـ الا بعد اجراء المزاد العلمي وتأجيره بأجره المثل والله يحق ألحق وهو الهادي الى سواء السبيل . ٩

الاعلانات التلفزيونية

نجن قوم لا هم لنا سوى الأكل وارتداء الثياب وقتل الصراصير . هذا الانطباع يخرج به كل من يشاهد الاعلانات التجارية في تلفزيوننا العزيز . فالمتأمل في هذه الإعلانات سوف يعتقد أن كل همومنا ومشاكلنا منحصرة في الاكل والشرب ، واننا عراة نحتاج دائما الى هذه الثياب الوطنية المصنوعة ق كوريا والصبين واغرقت بها اسواقنا ، وبعد ذلك فان تيابنا قذرة تحتاج دانما الى الغسيل باعتبار اننا جميعا نلعب في التراب ونتفنن في ازعاج أمهاتنا وزوجاتنا بايجاد افضل انواع البقع على هذه الثياب التي لن تعود نظيفة الا باستعمال ذلك الكم الهائل من انواع المساحيق التي تكفي لغسيل عقول البشر

اما استاننا فهي سوداء نخرها السوس عن بكرة ابيها ولن يزيل ذلك الا المعجون الفلاني . أما القشرة التي تعلو رؤوسنا بكنية تفوق ما نحمله من شعر قلن يقضى عليها الا الشامبو القلائي ونحوه من الاعلانات الني تعطيك الاحساس دائما بأنك ، جربان ، وبالنسبة للصراصير فحدث ولا حرج .. فالاعلانات تتعامل معنا وكأن

بيوتنا تعج بها وانها تعيش معنا في غرفنا وبين ثيابنا وفوق رؤوسنا وداخل طعامنا وأننا ان لم نتدارك الكارئة نورا باستعمال المبيد الفلاني فسوف تحتل تلفزيون تستمتع به .

بدون تعليق

قرأت في احدى الصحف المطبة خبرا مفاده ان طبيبا يعمل مديرا عاما باحدى الهيئات الطبية العليا بالملكة سافر الى الولايات المتحدة لاجراء بعض القحوصات الطبية !!

ادُنْ ابن ندهب نحن ؟؟

depolicition

من منطلق انكم احَدْتم على انفسكم عهدا بحُدمة القراء فيما يحتص بالمشاكل القانونية والاستشارية ، قاني أبعث لكم مشكلتي وارجو من سعادتكم افادتى عن الحل المناسب

تم الاتفاق بيئي وبين مقاول سعودي لديه مؤسسة مقاولات معمارية وبناء على أن تقوم المؤسسة بانشاء عمارتي كاطة على المفتاح وذلك بسعر المتر المسطح ١٠٠٠ ريال وبعد حساب مسطحات الدورين وجدنا أنها ٨٠٠ م وان أجمال تكلفتها سوف يكون ٨٠٠ الف ريال وهو السعر الذي تم الاتفاق والتراضي عليه على اسلس ان يتقبل المقاول دفعات البنك ٣٠٠ الف واعطيه الفارق ٥٠٠ الف على دفعات زمنية حسب مراحل التعمير وعلى ذلك كتبنا العقد ووقعنا عليه وبدا المقاول في

السؤال هو : هل مجورٌ في نقض العقد وتوقيف المقاول عن الشغل وإعطاؤه اجره على ما قد تم تنفيذه وذلك لرغبتي الشديدة في اكمال الشُعْلُ بِنَفْسَى ؟ مع العلم انتي على يقين ان شاء الله انه لن يرفض طلبي من بلب المجاملة والصداقة التي بيننا لكنني في الوقت نفسه اريد وجهة نظر القانون فيما اذا لجأت اليه . ولسعادتكم خالص تحياتي . خالد عبدالمجيد السيف (الرياض)

### الستشار:

العقد قانون المتعاقدين لا يجوز نقضه ولا تعديله الا بموافقة اطرافه . لذا بأنه لا يجوز ياأخ خَالد الاقدام على ما ترغب في عمله بارادتك المنفردة وانما لابد من موافقة الطرف الأخر ( المقاول ) على ذلك والا كنت مخلا بالتزاماتك التعاقدية واصبحت مسئولا عن تعويضه في كل ما يترتب على ذلك من اضرار خاصة وانه لم يصدر عنه ما يمكن ان يعد قصورا أو اخلالا من حانبه في تتنبذ التزاماته التعاقدية . أما أذا أرتضى المقاول غسخ العقد أو أنهاء العمل به كليا أو جزئيا أو

تعديل بعض بنوده فانه لا يأس في ذلك طالما أنه يتم على اساس من الرضا المتبادل بين طرق العقد فالرضا كالصلح هو سيد الاحكام. على انه يشترط لذلك عدم المساس بأي من حقوق الغير التي نشأت اثر ابرام العقد او البدء في تنفيذه . كما يجدر التاكيد على اهمية تحرى الدقة في الالفاظ والعيارات والتراكيب عند اعداد صيغة الاتفاق على اتهاء العمل

### ردود خاصة اردود خاصة اردود خاصة

بالعقد تجنبا لاحتمالات اثارة اية نزاعات مستقبلا .

- الاخ غازى عاضه الحارثي ( الطائف ـ الحوية ) وصلتتى رسائك الأربع وأنا شخصيا اقدر ما انت فيه من مجنة والم ولكن الحديث عن المؤسسة التي اودعت فيها شقاء عمرك غير ممكن ● الاخ احمد بن زيد ( الطائف )
- لا يجوز شرعا بيع العقار قبل ان يتفق جميع مالكيها من القبيلة على ثبوت الملكية وبالنسبة للمبلغ المحجور لا يوجد له ارباح . ● الاخت مثال م . ح . ( جيزان )
- هذه الاجراءات طبيعية وقد يستغرق ترثيق العقد هذه الدة وربما اطول منها وبعد ذلك يمكن للزوج التقدم بطلب الاضافة الى حفيظة النفوس وبذلك تصبح الزوجة سعودية وهذا الاجراء بسيط جدا . ولكن الخطوة الاهم الأن هي توثيق العقيد
- الاح احمد ناحى الشنيري ( الطائف ) : الاقارة التي حصلت عليها كانت من وكيلكم محمد بن هزاع الشنبري الذي اتصل وابلغني بأن ثمن الارض محجور لدى وكيل المشترى عبدالله بن دريويش الذى اقاد بعدم وجود المبلغ لديه وان عليكم مراجعة المحكمة الشرعية لاخذ حقكم

طالمًا الامر كذلك وطائلًا عثرتم على اصل الحجة فلماذا لا تستجيبون لنصيحة الاخ عبدالله وتذهبون الى المحكمة وسوف تظل الارض على اصلها ملكا لكم الى حين القصل ﴿ القضية والا كيف يفوض الوكيل في البِّيع نيابة عنكم ولا يقوض في تبض الثمن؟ والخيرا لابد من التأكيد على ان الدولة \_ ابدها الله \_ حريصة في مثل هذه

- المسائل على حقوق المواطنين ربما اكثر من حرصها على حقوقها . • الاخ احمد الزهراني (جدة) ان الإجابة على سؤالك هي اقرب الطرق التي تزدي الى روما .
- الاخ ابراهيم التركي ( القصيم عنيزة ) : هناك نية لتجميع كافة الاستشارات في كتيب واحد وارجو ان اتمكن من
- انجاز ذلك قربيا . اشكر لك رأيك ومشاعرك الجميلة . وتحياتي الى عنيزة واهلها فإن لى فيها

باحتياجاته ولها في ذلك ما ليس الرجل ، وفي مرحلة لاحقة ينتقل هذا الحق من الام الى الاب باعتباره الاقوى على التأثير في الطفل وبقدر عال من الانضباط والحكمة بعيدا عن العواطف الجياشة لدى الام ( هذه ليست قاعدة ولكنها تسري على الاغلب الاعم). وحيث أن الاحكام الشرعية للحضانة ترتبط

بالظروف واللابسات المعيطة بكل من الام والاب والاطفال فإن اعطاء الرأى النهائي في مسألتك معرفة ملابسات ووقائع لم يرد لها ذكر في رسالتك حيث كتت ارغب في معرفة اعمار الاطفال وهل هم نكور ام اناث وهل قمت باضافة والدتهم الى حفيظة نفوسك عند اقامتها في الملكة وما مدى امكانية عودتها للاقامة في الملكة مع اطفالها وهل لها اقارب في الملكة وما طبيعة المحيط الذى تقيم فيه الام وهل تزوجت بعد حدوث الطلاق اضافة الى أمور اخرى لا يمكن تناولها الا شخصيا او هاتفيا . لذا فإنى أحبذ اتصالك بي لاستجلاء بعض العناصر واعطائك الرأى على ضوئها .

## هـل لابنتـي الحـق فـي سـكن مسـتقل ؟

رُوجِت ابنتي على شاب يسكن مع والديه واخوته ومن ضمنهم اولاد بالغو سن الرشد لا يجوز لابنتي الكشف عليهم شرعاً ، فهل لنا الحق في المطالبة بأن تسكن أبنتي وزوجها في سكن مستقل علما بأن زوج ابنتي هو اكبر الابناء في ثلك الاسرة ويعتبر العظل الوحيد لايويه واخوته ويسكنون في عمارة يملكونها وبها عدة شقق وعلى ضوء هذا فإنه لا ملنع عندي بان يكون السكن المستقل لابنتي وزوجها في نفس العمارة ليكون بجوار والديه واحوته بحكم اعالته لهم . أمل أن تتكرموا بارشادي على ضوء تعاليم ديننا الحنيف. ولكم شكري وتقديري والله

م . الرهرائي ( الطائف )

### 🗷 المستشار:

ما كان ينبغي عليك ياأخ (م) ان تسمح منذ بادىء الأمر بسكن ابنتك في وحدة سكنية تضم اخوان زوجها ، فهؤلاء ليسوا محارم لها وهي اجنبية عنهم لا يجرز لها ، الكشف ، طيهم ولا يجوز لهم ، الكشف ، عليها حتى وان كانوا متزوجين فقد قال صلى الله عليه وسلم و الحمو الموت ، وأنى استغرب كيف سمحت بهذا الامر وانت تعرف الحكم الشرعي في هذه

المسألة وقد اوردته في مطلع الرسالة كما أني استغرب سؤالك : هل لك الحق في المطالبة بأن تسكن اينتك مع زوجها في مسكن مستقل ؟! فلا اقول ان اك و الحق ، في ذلك قحسب بل اقول

ان عليك ، واجب ، المطالبة به . وافضل ما في قضيتك يااخ (م) هو أن علما امر ميسور طلقا ان الامر كما ذكرت . فما عليك الا النقاهم مع زوج ابنتك على انتقاله وزوجته الى وحدة سكتية ( شقة ) مستقلة بذات البناية .

فان في ذلك التزام بالقواعد الشرعية ودرءا لكثير من الشبهات اضافة الى توافر صفة الاستقلال والخصوصية التي هي من المسائل التي تتمناها المرأة وتسعى الى توفيرها بالزواج . كما ان ذلك الاجراء سوف يشعر الجديع بالارتباح وعدم التقيد وتقليل احتمالات الخلافات . وبالطبع فإن مثل هذا الحل لن يؤثر على كون زوج ابنتك هو أكبر الابتاء في أصرته وعائلها الوحيد وربما يترتب على الاستقلال بالسكن قدر من النفقات الاضافية ولكنها لا تعدل الاخلال بالاوامر الشرعية ودره الخلافات المحتملة والتمتع



من السفر إلى الخارج ؟

the early bird الطائر المبكر يفور بالدودة



### حسنا فعلت ياأخ (ز) باغفالك تكر اسم

الدولة التي تنتمي آليها الزوجة وان كان ذلك

يعيق معرفة ما أدًا كان قانون ثلك الدولة سوف

يسمع لك بالخروج مع الاطفال والعودة بهم الى

الملكة اذا ما ذهبت بهم لزيارتها ام يستبقيهم

معها . على اية حال فإن قوانين معظم الدول

تحول دون امكانية الخروج بأبنائك ان لم يكن

بمنطوق النصوص فسوف يكون باللجوء الى

قوانين الاجراءات والتي يمكن بها \_خاصة اذا

ثمت الاستعانة بمحام . جعلك تسعى للخلاص

بأية وسيلة وتترك ابناط وتعمل جاهدا على

ان كل طفل ف حلجة الى من يرعاه ويسهر

على راحته ويتولى توجيهه وتربية وتحقيق مطالبه

لذا فإن الحضانة انما هي حق للطفل قبل ان

تكون حق لامه أو لابيه . وفي المراحل الاولى

تعتبر الام هي صاحبة الحق في المضانة وهي

مقدمة على الجميع في هذا باعتبارها الاقدر على

رعاية الطفل والاكثر صبرا على تربيته والاعرف

عودتك الى الملكة بأي ثمن .

ارجو افادتي عن عملي التالي شرعا مني وقانونا شاكرا لكم سلفا . تزوجت عربية قبل خمس سنوات وطوال هذه السنوات وانا لا اشعر بالاستقرار العائل يسبب تقلب مزاج هذه المراة فهي كثيرة الاسفار الى بالنعمة الى بلدها لتفاخر اقرانها

رزقت منها خلال هذه السنوات ثلاثة اطفال . حاولت معها بمساعدة الله ان تهدا وتستقر ولكن دون جدوى قكان الانقصال هو الحل الطبيعي لكثرة التجوال فرحلت ولكن ... بدون اطفالها ، وهذا الذي جعلني اكتب لكم هذه السطور حيث اني احشى الله العلى القدير ان اكون ب التكبت عملا اؤثم عليه . وحسب ما اعلم اننی لو ترکت ابناءها یسافرون معها لاتَّخَذتهم وسيلة للسحب منى المين م مدنه مدر سيد دون حساب .. هذا مرض .. وهذا دخل المدرسة .. وهذا محتاج الى مصاريف اضافية .. الخ بالإضافة الى أني ساحرم من ابنائي الذين ابقيتهم عندى ووعدتها ان يزوروها بين الحين والاخر والآن اخشى إن افعل . ذلك أن لا أستطيع العودة بهم وستلجأ الى المحاكم في بلدها لابقائهم معها علما بانها لم يعد لها عندي شيء غير الإيناء . فارجو من سعادتكم اعانتي على ما

انا فيه ، وهل على شيء ان تركت ابنائى عندى وحرمت امهم من رؤيتهم في بلدها ؟ وكيف السبيل الي اسعالامهد ببرية زيارتهم لامهم دون مشاكل ، مع العلم ان لدى من يقوم بتربيتهم على احسن حال . واخيرا لا يفوتني ان انصح كل والمناهم والمريدة عنه النبي حديد المندة المناه وطنى في الزواج من الف مرة قبل ان يقدم على هذا تلافيا

رَ م ع (الطائف)

لماذا لا يتم اعادة الفصل الدراسي الصيقى كرسيلة من وسائل الحد



catches the worm

لأبواب الكراجات الإوتوماتيكية ا لآن فيع جدة ، ثباج فلسطين رتقاطع ثباج الأميرماجد ت .٧١٤٢٩٤ باب سحاب التوماليك السوان ومقاسات متعسددة ومسميزات اخسرى عدسيدة نظام لفتح العادية مواقف سيارة السولات الإنز لافيين اتومانتيكيا أسعار مفربين وكلاد شركة فلابدرول وكاست بالملكة حدة برشاع فلسطين دتقافع شاجع الأميرماجرت / ٦٧١٤(٩٤) الرماصه رشاع النحصى مقاط ليومانية قيالنع وزي ٤٦٣ ٤ ٢٦٣ العيام دثاع المتزان عماق الهانف بهايقاً ت ١ ٩٩٩٩ ٨٢٤ ، وليعسا ورشاع الظول / المبرزيرت/ ١٦٨ ١٦٨ ١٨٠ ٥٨٦٥ ٢٦٦

فاكس/ ٥٠ ١٨٧٨٠٠٠

كسار العلماء

و الرساس

-که: ایش مصیت سی عایل ببعبد جونظره -ميسى هيٽ ڪذر میرانده بخو کل مل ودروامل معودة المواهدة The state of the state of i into مجمع حية لجاء يعربية السعيدية A. 10 74 740 الإبنية الشرجية me and ف هي وبله اليمب كبكس واعها بمهد ليضير محودة ع ۔ فتین معد the said or place. والجيش الجريمة

العند الرعمي والأفرار وإيعاد بالإسلاسية المريد يعيه بديده ا يسك السل يتو غير جيها د \* \* 3 2 hadren's hours a proper and the same ی مشکا گھرسا عم مرعات سمه. والواسعة ولولما ريسوك -Man with a well to hard in married for which -

---بنيمن ۾ وافات JNA B

المعلمة المعرى سريدة ورنيس لحنة بعنش سه

و معدد علم ١١١ هـ المعدد المعد و معلوم المساور و مربع و مربع المساكل من وقع فيها . 223 2 The same of the sa

بعة مراكز صحية بمنطقة التلا

ورجديد الإر العمل التسميد و السهم والنائب وث و الم ولهده المواكر المسعة ونبيخ الإيمناء دائد الإسفاد in with المقعد عبداليه الدينواي

.... المتعاولية المعدد المناها

المعالجة أر عبلاء الرداية



واقق امس « الاحد ، الذكرى

السنوية التامنة ليداية الفصل

التمهيدي في مسلسل الحرب

العراقية \_ آلايرانية .. فالعراق

يرجع تاريخ النزاع الى يوم ٤

ستمبر عام ۱۹۸۰ حین وقعت

سلسلة من الاعتداءات ضد

شخصيات ومنشآت عراقية حمل

حدث ذلك وسط حرب دعائية

ايرائية محمومة ضد العديد من

الدول ولاسيما العراق .. هذه

الحرب بدأت فور تولى الخميني

ورجاله السلطة في ايران في فبراير

عام ۱۹۷۹ .. بل ان حملية

الخميني على العراق بدأت حتى

وفي يوم ٢٢ سبتمبر عام ١٩٨٠ دخل الجيش العراقي

ايران بعد أن اعلنت بغداد في ١٧

سيتمير الغاء معاهدة الجزائر

۱۹۷۵ معتبرة ان ایران لم توف

منذ ذلك التاريخ - ٢٢

سبتمبر بدأت الفصول

الرئيسية في الحرب الى ان جاء

يوم ٢٠ اغسطس الماضي حين بدأ

السريان الرسمى لوقف أطلاق

النار بين البلدين تنفيذا لقرار

مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٥

الذي وافقت عليه ايران بعد طول

قبل قدومه آلى طهران .

بهذه المعاهدة.

ايرانيون

ايران مسئوليتها

مليون قتيل وألاف الاسرى .. والحرب في انتظار نتائج المفاوضات

## ● مجلس الامن اصدر ثمانية قرارات لايقاف الحرب ولكن

المباشرة الحالية بين العراق وايران برعاية الامانة العامة للامم المتحدة في تعزيز وقف اطلاق النار بتسوية شاملة للنزاع ، اي اذا لم تفشل الجهود الرآهنة وتنشب المعارك مجددا \_ فان عمر الحرب بين العراق وايران حتى في هذه الحالة يكون قد بلغ سنوات ثمان او كاد . ● ومن ثم تعد الحرب العراقية الايرانية اطول حرب منذ الحرب العالمية الثانية باستثناء حرب فيتنام . بل انها اطول من الحربين العالميتين الاولى والثانية ى وقد سجلت هذه الحرب الضروس

وأذا مانجحت المفاوضات

ارقاما قياسية في حسائرها : \_ فقد زاد عدد القتلي على المليون وبلغ عدد الاسرى عشرات الالاف فطبقا لتقديرات اللجنة الدولية للصليب الاحس في بداية عام ١٩٨٧ تحتجز ايران نحو ٦٠ الف اسير عراقي وتحتجز العراق نحو ١٦ الف اسير ايراني . وبلغت الحسائر المادية الاجمالية

مئات المليارات من الدولارات وعلى صعيد الملاحة التجارية في الخليج هوجمت ٥٤٦ سفينة مدنية او اصيبت بأشرار منذ بداية الحرب طبقا لحصيلة وضعتها شركة « لويدز » اللندنية للتأمين البحري ، وتبعا لهذه الحصيلة ادت تلك الهجمات الى مقتل ٢٠٤ شخصا غالبيتهم من الاسيويين واصابة ٤٥٢ أخرين . ● ولم تقتصر الحرب على جبهة القتال فقط بل طالت المدنيين

والمنشآت المدنية والمناطق السكنية بشكل مكثف ومتعمد ، ولم تبعد حتى عاصمتي البلدين عن مدى

الصواريخ ارض - ارض

بالتصلب الايراني .

والاسرى .

ادانا صاغية في طهران . \_ قفی یوم ۲۸ \_ ۹ \_ ۱۹۸۰ صدر القرار رقم ٤٧٩ \_ في يوم ١٢ \_ ٧ \_ ١٩٨٢ صدر القرار رقم ١٤٥ \_ في يوم ٤ \_ ١٠ \_ ١٩٨٢

القرار رقم ۲۵۵

في الارواح بين المدنيين وفي المنشأت القرار رقم ۸۲ه ﴿ واعتمدت ايران في اكثر معارك القرار رقم ٨٨٥ الحرب على اسلوب الموجات البشرية ـ في يوم ٢٠ ـ ٧ ـ في هجماتها التي كلفتها اعداداً كبيرة جدا من القتلي والجرحي القرار رقم ٥٩٨ .

وهكذا فقد اصدر مجلس الامن ثمانية قرارات بصدد الصرب وقد لجأت الى هذا الاسلوب العراقية الايرانية منذ اندلاعها لمواجهة العجز المتزايد في السلاح وحتى الان علاوة على البيانات . والقرار الاخير وافقت عليه ايران وقطع الغيار خاصة في الطائرات في مقابل تفوق عسكري عراقي متزايد في ١٨ يوليو الماضي اي بعد حوالي لاسيما في سلاح آلجو وصواريخ عام من صدوره وذلك بعد ان خارت قواها العسكرية والاقتصادية ارض \_ ارض هذا التفوق العسكرى النوعى وزادت عزلتها الدولية .

والكمي لصالح العراق افقد ايران اهمية عمقها الجغرافي وتقوقها 🕲 وفيمايلي سرد تاريخي سريع لابرر وقائم هذه الحرب: ـ في ٢٣ سبتمبر ١٩٨٠ : الجيش ۞ وأخدت الحرب بعدا اقليميا ودوليا مترايدا خاصة في مراحلها العراقي يتوغلُ داخل ايران والطائرات تقصف عددا كبيرا من الاخيرة وان كان الانفراج الاخير في العلاقات بين الجبارين الولايات المطارات الإيرانية من بينها مطارطهران والمنشآت العسكرية في

المتحدة والاتحاد السوفيتي قد ساهم في رضوخ ايران وقبولها خورستان بصفة خاصة ـ ٢٤ اكتوبر ١٩٨٠ : العراق يحتل ميناء خورمشهر الايراني . ـ ٢٧ سبتمبر ١٩٨١ : ايران تشن ● ومنذ بداية الحرب جـرت محاولات متعددة للوساطة عربيا واسلاميا ودوليا اصطدمت هجوما كبيرا في خوزستان اتاح كسر الطوق المفروض على مدينة عبدان ۞ واصدر مجلس الامن الدولي واستعادة مدينة بستان \_ ٢٤ مايوم ١٩٨٢ : القوات قرارات وبيانات عديدة من اجل

الابرانية تستعيد مدينة خورمشهر انهاء الجرب وتسوية النزاع ولم تجد هذه القرارات أو تلك الباينات ... ١٠ يونيو ١٩٨٢ : العراق يصدر بيانا بوقف اطلاق النار من جانب واحد على جميع قطاعات الجبهة وهو الامر الذي رفضته ايران. ـ ۲۰ يونيو ۱۹۸۲ تفيد بغداد بان انسحاب القوات العراقية سيكون تاما من الاراضي الابرانية . يوليو

١٩٨٢ : الجيش الايراني يدخل العراق لاول مرة بادنا هجوما كبيرا ے ۲۲ یولیو ۱۹۸۲ : ایران تفتح جيهة جديدة ضد العراق في القاطع

- ۲ مارس ۱۹۸۶ : ایران تحتل جزر مجنون التي تحتوى على سدس الاحتياطي البترولي الموجود في ـ ۷ ابریل ۱۹۸۰ : فشل مهمة مصالحة قام بها الامين العام للامم

المتحدة بيرزي دي كويلار . م 4 فبراير ١٩٨٦ : الايرانيون يحتلون شبه جزيرة الفاو - ٤ توقمبر ١٩٨٦ : مجلة اسبوعية بيوتية تكشف النقاب عما عرف فيما بعد باسم قضيحة « ايران جيت » التي تتعلق بتسليم اسلحة امريكية لايران .

ــ ١٧ مايو ١٩٨٧ : اصابة الفرقاطة الامركية ستارك بصاروخ عراقي . \_ يوليو ١٩٨٧ : تكثيف الوجود البحري الغربي في مياه الخليج العربي بعد تصاعد حرب

\_ يوليو ١٩٨٧ : تكثيف الوجود البحري الفربي في مياه الخليج

ـ ۲۰ يوليو ۱۹۸۷ : صدور قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨ الذي رفضته ايران طيلة ٣٦٢ يوما .أ ـ ۲۸ فبرایر ۱۹۸۸ : تصاعد حرب المدن واطلاق صواريخ عراقية ارض \_ ارض على طهران . \_ ١٧ ابريل ١٩٨٨ : العراقيون يستعيدون الفاو \_ ۲۵ يونيو ۱۹۸۸ : انتصار عراقي في جزر مجنون \_ ٢٥ يونيو ١٩٨٨ : للمرة الاولى منذ عام ۱۹۸۱ ایران تطلب عقد

اجتماع لمجلس الأمن بعد أن دمرت القوات الامريكية في الخليج العربي طائرة ايرانية مدنية \_ ۱۸ يوليو ۱۹۸۸ : ايران توافق على القرار ٩٩٨ . \_ ٢٣ يوليو ١٩٨٨ : العراق يعلن بدء سحب قواته من مواقع احتلتها

\_ ٢٦ يوليو ١٩٨٨ : الامين العام للامم المتحدة يجرى في نيويورك محادثات منقصلة مع وزيري خارجية ايران والعراق . ـ ٦ اغسطس ١٩٨٨ : الرئيس العراقي صدام حسين يعلن الموافقة

على وقف اطلأق النار قبيل اجراء

المقاوضات المباشرة بين البلدين .

اغسطس ۱۹۸۸ : بدء

السريان الرسمى لوقف اطلاق \_ ۲۵ اغسطس ۱۹۸۸ : بدء المفاوضات المباشرة في جنيف بين البلدين تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة .

خط الحدود طبقا ليروتوكسول ١٩١٣ بين ايران والعراق

بناء على الراسلات والانفاقيات وعل اساس مباحثات الدول الاردم وقع المتدويدون الاردفة ، روسيا القيصرية - بريطانيا العظمي -الرأن \_ والدولة العثمانية ، بروتوكول القسطنطينية في ) تشرين الثاني (توقعير) ١٩١٣: ١ ـ ثبت هذا البروتوكول الحدود

بين الدولتين العثمانية والقارسية وقيما بخص حدود منطقة شط العرب جاء في البروتوكول : • ومن نقطة اتصال قناة الحنين بشط العرب عند مصب نهر بزيلة تتبع الحدود مجرى شط العرب لحد البحر تاركة النهر

وجميع ألجرر الموجودة فيه تحت

السيادة العثمانية مع مراعاة الشروط

(١) جزيرة محلة والجزيرتان

الواقعتان بين جزيرة محلة والضفة

التمري من سمت العرب ( ساتان عبادان الارني) ٢ - الجرر الاربع الواقعة بين شطيط وجريرة معاوية والجريرتان

الكاتنتان مقامل متكوحي ( متوحي )

والتابعثان لجزيرة عبادان . ٣ ـ جميع الجزر الصغيرة الموجودة

الان او الَّتِي قد تتكون فيما بعد مما

يتصل عند هبوط الأء يجزيرة

عدان أو بالأراضي الإيرانية ألى السفل نهر ثار الله ( تزيلة )

ب \_ ييفّى ميناء وُمرَسَى المحمرة الحديثان ـ الى اعلى واسفل ملتقي

السلطة الإبرانية عملا بما جاء ف

معاهدة ارضروم . بيد انه ليس لهذا

الأمر مساس بحق تركيا في استعمال

هذا القسم من التهر كما أن سلطة أيران لن تتناول اقسام النهر الواقعة

ج - لا يجرى تغيير ما في الحقوق

والتقاليد والعادات الحالية فيعا يتعلق بصيد الإسماك في الضفة

ألايرانية عن شط العرب . وتشمل

عَدْكُ كُلُمَةً (صَفَةً) الإراضي التي

تتصل بالساحل وقت هبوط الماء

ى \_ لا تتناول السلطة العثمانية

اقسام الساحل الإيراني التي قد تفطيها للياه مؤقتا عند ارتفاعها

بقائير المداو من جراء عوامل عرضية

مستوى هبوط الماء دون الحد

سنوبى الإربع حكومات بمثل كلأ

منها مندوب واحد ونانب مدوب ٣ ـ على لحنة التحديد عند قيامها

بالمهة الملقاة على عاتقها أن تتقيد

ولا يكون عرضة لاى تدقيق أو تعديراً

ـ مَن جانبها ـ على الأراضى

نهر كارون يشط العرب ـ

والإستثناءات الثالية

ا \_ يعود ما بلي الى ابران

الاتفاقية من محتواها. واوضح طه ياسين رمضان ان لدى العراق طرحا محددا فإما ان توافق ايران على اتفاقية عام ١٩١٢ الاولى والاساسية واما أن تجرى ، جانب العراق في حربه العادلة .

١٩٧٥ بعد فترة قصيرة من وصول الخوميني آلي السلطة

وقال ان نظام الحكم الايراني

بعد ثورة ١٩٧٩ قد أفرغ هذه

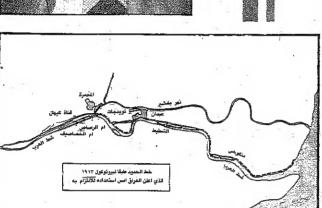
اكد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة والنائب الاول لرئيس الوزراء العراقي أن ايران هي التي بدأت بالغاء اتفاقية الجزائر لعام

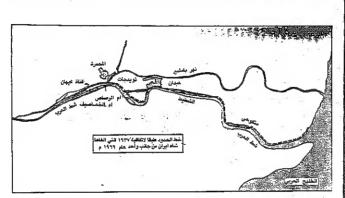
البلدين لتنظيم الحدود عند شط وأشاد النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى في حديث لوكالة الانباء الكويتية . بوقوف كل من المملكة والكويت ومصر والاردن الى

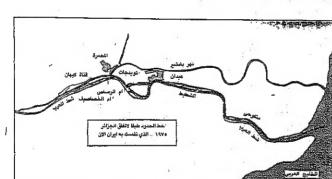
صياغة جديدة لاتفاقية جديدة بين الن

3 ppc









# بنك القاهرة السعودي



الشروط الواحث توافرها في المتقامين لهذه الوظيفذ .

أن يكون حاصلًا على شهادة جامعية في الاقتصاد أوالمحاسبة أوادارة الأعمال أوالهندسة المدنية. ه أن يكون قداجاز بنجاح الدورات الدريبية المحصصة في الانفان والتي لاتقتل مدتهاعن ٦ أشهر والتي تؤهله لان يكون على

دَرَاية ومعرفة تامة بالتحليل المالي. أن يكون قد عُمل في نفس هذا المجال لمدة الانقل عن ٣ سنوات. » إجادة اللغتين العكسية والانجليزية كتابة وتحدثاً.

يق م البَكَ كَلَمْ شَحِينَ الْمُرَاكِ النَّالِيةِ:

ه رُواتِ مَعْهِ قَوْدِ لَ سَكِنْ وَبِدِ لَاتَ أَخْرَى وَمَكَافَأَتَ مِجْهِيةً .

ه عَلَاجًا طَبِيًا لَهُ وَلَا سُرَتِهُ .

تسل الطلبات إلى . بنك القاهرة السعودي الإدارة العامة : عناية /مدنرادارة تسنول لموظفين عُمارة بن لادن (بلاز) شَارَع الأمير فهد (الستين سَابَقًا) الشيفية وصند فت بريد ١٢٢٢ جبدة ٢١٤٥٣

# تحلیل اخباری لـ DDD

ما اعلنه السيد طه ياسين رمضان من طرح عراقي محدد وضع ايران في مواجهة خيارين اما ان تقبل الاحتكام ألى اتفاق عام ١٩١٣ مّ وأما أن يشرع الجانبان في صياغة اتفاق جديد بين البلدين لتنظيم وهذا الاعلان يؤكد تمسك العراق بعطلبه الثابت في السيادة الكاملة

على شط العرب باعتبار ان خط الحدود مع ايران هو الخط الموازي ويرى المراقبون ان الموقف العراقي الجديد انما يستند الى حقيقة ان

هذا الاتفاق ١٩١٣ هو الوحيد الباقي على قيد الحياة اذ ان ايران قد الغت معاهدة ارضروم الثانية من جانب واحد في عام ١٨٤٧ كما أعلن شاه ایران من جانبه فی عام ۱۹۲۹ الغاء معاهدة ۱۹۳۷ م بینما قام الطرفان ( ايران والعراق ) بالغاء اتفاقية الجزائر الموقعة في مارس ١٩٧٥ م .. وهكذا فإن الأساس التعاقدي الوحيد الباقي على قيد الحياة دون ان يتعرض للالفاء سواء من جانب طرف واحد او من قبل الطرفين معا هو بروتوكول ۱۹۱۳ م

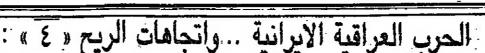
واغلب الظن \_ كما يقول المراقبون \_ ان العراق يستهدف من هذا الطرح حمل طهران على قبول الدخول من جديد في مفاوضات تستهدف وتبدو تصريحات نائب رئيس الوزراء العراقى كمحاولة لاستدراج

الساسة في طهران الى بحث مسائل ظلوا يرددون انها لا تقبل البحث فالايرانيون الذين نفضوا عن كاهلهم صبيحة الثورة اتفاق ١٩٧٥ .. عادوا مرة اخرى ليعلنوا تمسكهم به بوصفه الاساس الوحيد لرسم حدودهم مع العراق .. الذي اعلن بدوره أن هذه المعاهدة قد اعتبرت لاغية بسبب عدم التزام طهران بكامل بنودها أن شبهورا من المفاوضات الشاقة ماتزال في الانتظار والعالم الذي حبس انفاسه مع الحرب ثماني سنوات يستطيع ان يحبسها في انتظار

السلام لفترات طويلة اخرى

للإتصال: شَاع الأميرعبدالله رحي الروضة (-٦٦١١٩٠





تناولنا في المقال السابق، تحليل العسكرية الأساسية التي ادت الى الانتصار العراقي العسكري والى قبول ايران المفاجىء لوقف اطلاق النار وفقا لقرار مجلس الامن رقم ٩٨ه . كما اشرنا الى العوامل المساعدة المعنوية والاقتصادية والسياسية التي ساهمت في اجبار ايران على الخضوع لارادة المجتمع الدوني

ويهمنا استكمالا لما بداناه ان نستعرض معاكل ما اثير حول القرار من تحليلات وتكهنلت ... بعضها يتسم بالتفاؤل بمستقبل الاحداث في منطقة الخليج .. وبعضها يتسم بالحذر الشديد والخوف من عودة الحرب الى الاشتعال مرة اخرى ومع القائنا للضوء على ما اثير من هذه الاستنتاجات والتكهنات .. يصبح ممكنا الوصول الى تقييم مناسب لابعد القرار الايراني واحتمالاته .. ووضع اثاره وعواقبه في الميزان ورسم صورة عامة لاحتمالات

القرار الإيراني في الميزان:

ليس ثمة شك في أن أبران قد أجبرت ، تحت ضغط ظروف لاقبل لها بها ، على قبول وقف أطلاق النار .. وهذا يعني انها لم تقبله سعيا وراء السلام ولكن انقادًا لموقفها العسكري والداخئي الذي اصبح على شفا الانهيار خاصة وان الايرانيين كثيرًا ما اعلَنوا انَّهم يعتبرون .. ان تحقيق السلام قبل تحقيق اهدافهم ، شانه شأن الهزيمة بالنسبة لهم . وهم يعتقدون أن العراقيين في مثل هذه المظروف لن يقدموا أي تنازلات في ظلُّ انتصاراتهم العسكرية . وخلاصة هذا القول أن السلام بالنسبة للايرانيين ليس في حد ذاته هدفا .. ولكنه وسيلة اضطرت الى قبول استخدامها

باعتباره الوسيلة الاخيرة لانقاذ مايمكن انقاذه داخل ايران ذاتها . وكان طبيعيا بعد صدور القرار الايراني المفاجيء ، ان تختلف وتتباين ردود فعل وأراء المعلقين والمحللين الاستراتيجيين والسياسيين .. بين متفاتل بمستقبل احداث الخليج ومتخوف من التطورات الكامنة خلف القرار الايراني . فمن هؤلاء من بدأ يصور المواتف الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية المنتظرة من خلال منظار وردي ملى، بالامل .. وهناك اخرون الحذوا الموضوع بحذر شديد ، واعتبروا الخطوة الايرانية ـ في ضوء طبيعة السياسة الايرانية واوضاع الثورة التي استمرت سنوات طويلة دون تغيير -خطوة تكتيكية محدودة مهماً طال امدهاً .. وليس سياسة استراتيجية بعيدة المدى اقتتع بها فعلا قادة ايران وزعماؤها الدينيون .

وقبل ان نحاول التعرض لاقوال الطرفين بشيء من اليقين نقوم باستعراض ماذكره كل جانب وما طرحه من توقعات حول المستقبل .. مع التركيز على الجوانب ذات الطبيعة الاستراتيجية والعسكرية .. باعتبارها اهم العوامل التي ادت الى قلب الموقف وتحوله من النقيض ألى النقيض خاصة وانه ليس من المنتظر ان نقل اهمية العامل العسكري في فلسفة الحكم الايراني القائم حاليا .. مالم يحدث تغيير جذري في هَذَا النظام . \*\*\*

عند تناول ايجابيات القرار الايراني من الناهية الاستراتيجية ، سوف نجد ان قبول ايران لوقف اطلاق النار واعلانها الاتجاء نحو وقف سياسة الحرب والاتجاء الى السلام .. سوف يؤدي الى كسر طوق العزلة الدولية الذي كان يحيط بايران ويؤثر تأثيرا مباشرا في اوضاعها الاستراتيجية والعسكرية ، خاصة في مجالات التسليح . وقد بدأت ازمة العزلة الدولية هذه في الانفراج بعد عودة العلاقات الدبلوماسية بين طهران وباريس وتحسينها مع لنَّدن . كما سيؤدي توقف الحرب الى احتمال انكماش القيود الامريكية على تصدير السلاح لايران ، وكذلك الى تخفيف حدة الخلافات بين

ويرى بعض المطلين انه مع عودة السلام الى منطقة الخليج ، سوف تنتهي الحاجة الى استمرار وجود الاساطيل الاجنبية . خاصة الأمريكية . بالشكل الحالي لتأمين حرية الملاحة في المعر المائي الدولي . ويرى المتفائلون أن سحب الأسطول الامريكي من الخليج مثلًا مع وقف الضغوط الامريكية ان سنعب الاسطول المريدي عن العليج على عمر المحلوب المريد لحظر السلاح على ايران سيعني انتهاء اسباب الخلاقات الرئيسية بين واشتمل وطهران التي تنظر اليها الولايات المتحدة من منطق اهميتها الاستراتيجية البالغة .. كما تنتظر بعض الدول الاوربية وكذلك البابان وكوريا الجنوبية ، توفر فرص واسعة - بعد وقف الحرب - للاستثمارات الضخمة في عمليات التشييد واعادة البناء من جديد

والغريب في الامر ان الحديث يدور حول تخفيف الوجود العسكري الاجنبي في الخليج .. في الوقت الذي يعلن فيه كبار المسئولين في هذه الدول انه ليسٌ من المنتظر أن يتم ذلك .. وانه ليس بالضرورة في حالة تحقيق السلام أن تتسحب الاساطيل الاجنبية من المياه الدولية بالخليج .. فسوف تحاول كل دولة الاحتفاظ باساطيلها هناك لكي تساهم أي تحقيق ما تريده من اهداف في المنطقة في ظل ظروف السلام والسيطرة على الاوضاع الجديدة

اما على المستوى الاقتصادي .. فيتوقع هؤلاء المطلون ، أن وقف القتال في الخليج سوف يزيل الكثير من التهديدات التي كانت موجهة الى دول المنطقة التي تمد العالم بجزء كبير من احتياجاته من الطاقة .. ويوجد بها اكثر من نصف احتياطي العالم من البترول . وينتظر في حالة استمرار حالة السلام توجيه عائدات البترول نحو اعادة

ويستر والموانىء والمنشآت البترولية التي دمرتها الحرب .. فضلا عن ذلك فان التوقف عن شراء الاسلحة سوف يُؤدي ألى انتكاسات اقتصادية هامة في سوق السلاح وبين تجار السوق السوداء للسلاح .

ولكن رغم موجة التفاؤل والترحيب التي عمت الاوساط العالمية وانعكاس هذا التفاؤل على تعليقات المحللين التي ذكرنا الكثير منها عاليه ، والتي اعتبرت القرار الايراني يمثل تحولا جذريا في السياسة الايرانية ... ورغم اعلان ايران موافقتها على ترتيبات وقف اطلاق النار وتنفيذها ، وعلى السخول الفعلي في مفاوضات عن اجل السلام .. الا أن ذلك كله لم يمنع وجود اتجاهات بين المطلين السياسين والعسكريين .. اكثر حذرا وترقبا وتحقظا على اساس ماعرف به قادة ايران من سمات العناد الشديد .. خاصة بعد ملحققه العراق من انتصارات اعتمدت على قدرته العسكرية .. الامر الذي يجعل من الصعب الاعتقاد بان اخلاقيات القيادات الايرانية المتشددة ، يمكن أن يصل بها الامر إلى حد الاستسلام لهذه الانتصارات وترك العراق يجني شرتها متغاضية عن طبيعتها الاصلية المتعلقة بالثار ، وعن رغبتها المحمومة في الانتقام وبعد أن أستمرت كل تحركاتها طوال ثماني سنوات

ويضيف هؤلاء .. انه رغم اعلان ايران ان هذا القرار ليس مناورة سياسية أو خطوة تكتيكية وانه بمثل رغبة حقيقية وسياسة جديدة ومؤكدة لايران .. الا أن ذلك كله لايمنع القول بأن قبولها لقرار مجلس الامن كان بمثَّابة الفرصة التي استغلَّتها من أجل النقاط الأنفاس وكسب الوقت للاستعداد لجولة تتل جديدة .. وذلك بعد انتهائها من أعادة تنظيم القوات السلحة الإيرانية واستكمال دمج قوات الحرس الثوري فيها ، ثم اعادة توزيعها ونشرها .. خاصة وإن التنفيذ الكامل لقرار مجلس الامن ليس بالشيء الهين الذي سيحدث تلقائيا .. فان تنفيذ نصوصه وفقراته سوف يستقرق وقتًا ليس قصيرا .. فيما عدا مايتعلق بوقف اطلاق النَّار وانسحاب القوات الى خط الحدود الدولية وتبادل الاسرى .. وما يستلزم ذلك من

وعموما يجب علينا في هذا المقام ان نفرق تماما بين القبول بوقف اطلاق الثار كحالة تكتيكية مؤقتة في شكل هننة تمهد لرحلة سلام تالية . وبين القبول .. ب ، أنهاء حالة الحرب ، بعد الجلوس حول مائدة المُقَاوِضات لَحل جميع النزاعات القائمة سلَّميا .. كالنزام تعاقدي ونهائي وَفِي صَوِهِ هَذَّهِ التَّقَديرات ومن محص الموقف الداخل في القيادة الايرأنية سوف تلاحظ وجود شخصية سياسية أيرانية ، ظل وجودها يتضخم حتى اصبح يمثل ظاهرة سياسية ،، على الساحة الايرانية .. تلك هي شخصية هاشمي رافسنجاني .. الذي يكاد ان يصبح اقوى رجل في أيران بعد الخميني . اذ انْ مايتولاه من مسئوليات تجعل الطريق أمامه مفتوحاً لزعامة ايران بعد الخميني وهذة الزعامة يمكن أن تحقق له اذا نجح في المهمة الخطيمة التي كلفه بها الخميني .. وقضى على العداء المستحكم بين القوات المسلحة وقوات الحرس الثوري الايراني .. وقام بدمج هذه الفريقين المتصارعين في جيش نظامي وأحد .. وهي مهمة عاجلة وضرورية لسرعة اصلاح الاوضاع العسكرية داخل ابران ، ولكنها مهمة صعبة لما سينطلبه مُنفيذها من مواجهة للمتاعب التي ستنجم عن دمج الحرس الثوري في القوات المسلحة ومن محاولة الاحتفاظ بما الكسبه من سلطات ومزايا

سياسية عديدة . ولاشك في ان نجاح رافسنجاني في تحقيق هذه المهمة الحيوية سوف يمكنه من احكام سيطرته الشخصية الكاملة على اهم جهازين

أن مثل هذا التطور \_ أذا حدث \_ سوف يبعث الأمل في جهاز الحكم الإيراني في اعلاة زمام المبادرة العسكرية الى ايدي ايران مرة اخرى .. الامر الذي قد يدفع الاوساط الحاكمة المتشددة في ايران \_ في هذه الحالة . أنى السعى الجاد وراء تحقيق نصر عسكري على العراق .. الذي يمثل لدى القيادات الإيرانية مطلبا معنويا واستراتيجيا ملحاً لن يتخلى عنه فكر النظام الايراني الحالي او فلسفته السياسية ويخلص المحللون مع ذلك الى وجود أحتمال قوي باستئناف الصراع

المسلح واشتعال الحرب مرة اخرى .. بعد فترة توقف نسبية في ظل الالتزام بالقرار ٥٩٨ ، خاصة وانه لم يصدر من جانب طهران مايؤك سعيها الجاد نحو تحقيق السلام وقبولها لابجاد تسوية نهائية للمشكلة حتى الان .. والى أن يتحقق للمجموعة الحاكمة في طهران هذه الإهداف ، وتنجح في تَتَبِيتَ اقدامها وانقلا النظام من الغُرق في طوفان الاحداث المتوقعة بعد ذهاب الخميني .. واذا ما استمر وقف اطلاق النار معتدا الى هذا القدر ، فسيبقى أشعال أيران للحرب مرة اخرى احتمالاً قائما . ويتفق مثل هذا الاستنتاج مع روح النظام وفلسفته الاستراتيجية القائمة على

كما يعززه تلك الروح التي سادت اعلان أبران لقبولها القرار وما اذاعه الخميني ذاته من أن اتخاذه لقرار قبول وقف اطلاق النار مع العراق يعتبر اشد فتكًا من تجرع السم .. كذلك مااعلنه خامتني من ، انه قطع على نفسه عهدا في الماضي بمواصلة القتال حتى أخر قطرة في دمه ، بعد استعراض هذه الاراء المختلفة .. التي اثار معظمها الشكوك حول

مدى جدية القرار الايراني في الاتجاء نحو السلَّام .. وهل هو خطوة تكتيكية قد تطول نوعا .. ام انه قرآر استراتيجي .. لبدء مرحلة جديدة مختلفة تعاما يتعايش فيها النظام الايراني سلميا مع العراق وجيرانه من الدول الاخرى ، العربية والاسلامية

سنحاول من خلال التحليل الموضوعي ان نتوصل الى مدى جدية هذه الاحتمالات ، وهل تدخل حقيقة في قدرات ابران على المدى المنظور؟.

إيران والعودة الى إشعال الحرب:

لم يتوقف الحديث عن احتمالات عودة ايران الى الحرب .. وقبل ان ستطرد في تحليل هذه الاحتمالات .. اود هنا أن أطرح شرطين داخليين اساسيين لابد من توفرهما لدى ايران حتى يمكنها العودة الى الحرب .. وهما شرطان يتعلقان بظروف ايران ذاتها ولايدخل فيها المؤثرات الخارجية السياسية التي يمكن أن تقرضها القوى الخارجية على مسار الصراع . وهذان الشرطأن عما :

● اولا : ان تنجح ايران في تحقيق التوازن الاستراتيجي الضروري داخل قواتها المسلحة بين الكيف القَتَالِي والكم البشري .. حيث ثبت من خلال التجربة المريرة ان الاعتماد على التفوق البشري لايمكن ان يحقق نصرا او حسما مالم يكن مزودا بالتسليح الذي يتناسب مع المهام المطلوبة من القوات تنفيذها .. ومع المستوى القتالي لقوات الخصم .. بالتركيز على مستوى التدريب والاداء القتالي مع التسليح الجيد والمعنويات المرتفعة ذلك هو ما نطلق عليه التوازن بيّن عناصر القوة المسكرية : البشرية

والملاية والمعنوية ● ثانياً : ان يظل الموقف الداخل الايراني متماسكا وأن تعود الى الجبهة الداخلية قدرتها المفقودة على الصمود ومواصلة التضحيات الجسيمة .. والا تتفجر الخلافات الداخلية بين القوى المختلفة ، وهو أمر يصعب استيعاده في حالة وفاة الخميني واشتعال الصراع على السلطة -فضلا عن اهمية نجاح السلطات الايرانية الحاكمة في مواجهة المعارضة المسلحة المنظمة والمتزآيدة وماتعكسه من عقبات سياسية وعسكرية امام

وليس هنك شك في ان عواجهة هذه التوقعات والمصاعب الداخلية المُعقَّدُةُ أو احتمال الخروج منها بجبهة داخلية قوية ومتماسكة .. لن يكون سهلا بل هو امر بعيد الاحتمال .. ان احد الشروط الاساسية للعودة الى الحرب هو توفير الاستقرار الكامل للجبهة الداخلية بعد حلَّ كل مشاكلها ونجاح النظام الحاكم في استعادة مصداقيته امام الشعب الإيراني . لذلك قَلْن اي تَفْكير في العودة الى الحرب في ظل وجود عثل هذه الأوضاع الداخليَّة المضطَّرية هو ضرب من ألجنون

نعود الى تناول مشكلة التوازن العسكري الايراني مع العراق .. وتعتبر اهم مشكلة عسكرية واجهت ومازالت تواجه ايران . ان فشل ايران في تحقيق نوع من التوازن القبول في القوة العسكرية مع العراق .. سواءً في مستوى التسليح بانواعه المختلفة .. أو في مستوى الاداء المُيداني .. هو في الواقع فشل في تحقيق التوازن بيِّن الكم والكيف او

ولقد حاول الايرانيون لسنوات طويلة الاعتماد على الكثافة البشرية العالية وبعد حاول «يرابيون سعوات طويه» و سعد على الحاف البحرية الفائلة في تحقيق نوع من التعادل او تعويض بعض عناصر النقص في التوازن مع قدرات التسليح التي تعيزت بها القوات المسلحة العراقية .. ولكن ثبت ان هذا الاسلوب قد فشل فشلا ذريعا في تحقيق اي نجاح حاسم .. حتى المعادل التي حقق فيها هذا الاسلوب نجاحا ملموسا كان الثمن فادحا في الخسارة البشرية التي مثلت السمة البارزة والمحصلة النهائية التي تحملتها القوات الايرانية وخاصة قوات الحرس الثوري الذي تحمل العب، الاكبر من هذه الخسائر نتيجة لاعتماد القيادة الإيرانية على هذه النوعية من القوات في معظم المعارك التي دارت في السنوات الاخية وكذلك في الدفاع عن الاراضي

العراقية التي كانت تحتلها ايران حتى وقت قريب . في ضوء هذا الفشل ـ الذي اعترف به كبار المسئولين الايرانيين ويحثوا الحلول اللازمة لمواجهته \_ فان استمرار الاقوال التي تُرددت في أيران حول الدعوة للتعبئة البشرية ، باستخدام الاسلوب الفوغائي في الحشد .. لايمكن أن تَمْثَل أَجْراء عسكريا حقيقيا أو عَمَلا جَادا يخضع لخطط سليمة .. وفي ظل الظروف السائدة في أيران ، فإن مثل هذا الامر في جوهره قد يكون مجرد اجراء تظاهري معنوي ودعائي ، هدفه حفظ ماء الوجه الايراني عقب الهزائم المتتابعة ، ومحاولة لايهام العراق والدول العربية الاخرى بأن وقف اطلاق النار الذي قبلته ايران لايعني أن حالة الحرب قد انتهت او انها لن تشتعل مرة اخرى لقد كانت مشكلة الايرانيين دائما انهم لايملكون الاسلحة والمعدات الكافية لخوض الحرب التي امتدت عدة سنوات وبالسنوى الشامل الذي ارادوه .. وإذلك فقد استمر هذا الخلل الاستراتيجي في التوازن الضروري بين الكم والكيف يسود الجانب الأيراني في ميادين القتال . ومن الواضح ان ايران قد تأكدت الحيرا من استحالة وصولها لهذا

التوازن المطلوب في ظل الظروف السياسية والعسكرية والمعنوية القائمة .. فضلا عن أن الوصول ألى مثل هذا التوازن سوف يستقرق عدة سنوات .. ولاشك أن هذه الحقيقة الهامة كانت أحد الركائز البارزة التي ارتكز عليها القرار الإيراني بقيول ايقاف القتال . مَنْ نَاحَيَةٌ أَخْرَى فَمَنَ الواضح كذلك ، أن الحرب والالتجاء الى العنف المسلح يمثلان الطابع السائد في عقيدة النظام الحاكم في أيران ،

وان التمسك بمثل هذه العقيدة اصبح أمرا مرتبطا بمصير النظام ذَاته . ويمكننا أن نخرج من هذه الصورة بنتيجتين ( اولا ) ● انه لو تأكدت القيادة الايرانية من قدرتها على الوصول الى مثل هذا التوازن خلال فترة زمنية قصيرة ، لما توقفت أبدا عن القتال . (ثانيا ) ● على نفس القياس . أن الأيرانيين لو نجحوا في تحقيق هذا التوازن مستقبلا ، فليس من المستبعد ابدا - أذا ما استمر النظام الحالي -ان يلحأوا الى اشعال نيران الحرب من جديد .

بعد ان تتاولها بالعرض والتحليل الشرطين الاساسيين اللازمين لايران داخليا حتى يمكنها العودة الى القتال مرة اخرى .. نلاحظ ان الشرط الاول الخاص بالتوازن العسكري يتطلب تحقيقه عدة سنوات هذا أذا اعتبرنا أن كل مطالب ايران من الاسلحة والمعدات سوف تتمكن من الحصول عليها .. وهو امر محاط بعوامل ومعوقات كثيرة .. وكان الشرط الثاني متعلقا بموقف الجبهة الداخلية في ايران .. وهذا الموقف الذي يستحيل حاليا التكهن متطوراته واتجاهاته في مجال الصراع على السلطة مع وجود المعارضه الايرانية القوية خاصة في حالة اختفاء الخميني من مسرح الاحداث . بيقى بعد ذلك عامل شديد الاهمية أن لم يكن أهم العوامل كلها نظرا لقدرته على التأثير في باقى العوامل .. واقصد به موقف القوى الكبرى من

والسؤال الثار هنا هو ٠ هل يمكن لايران أن تعود الى الحرب حتى لو حققت الشروط الداخلية السابقة ضد أرادة الدولتين العظميين ؟ اذا نظرنا نظرة سريعة للعوامل السياسية والعسكرية السائدة حاليا في

## هل في مقدرة ايران العودة الى الحرب في المستقبل المنظور



العالم تجاه حرب الخليج .. وتوجهات الدول الكبرى في هذا الشأن الوجدنًا أن الاجابة على هذا السؤال من البداية يجب أن تكون بالنفي ذلك لاتنا سوف نجد ان القوى الكبرى ـ التي تعثل المصدر الرئيسي للاسلحة والمعدات الحربية \_قد استنفدت اهدافها في حرب الخليج ، فضلاً عن وجود اقتناع دولى واضح بضرورة المحافظة على وتف اطلاق النار واستمراره ، وعدم السماح تحت اي ظروف بعودة هذه الحرب الى

ولعل استمرار التواجد العسكري الإمريكي والفرنسي والبريطاني في الياه الدولية بالخليج انما يؤكد اصرار القوى الكبرى على البقاء اولا لتحقيق مصالحها المباشرة وثانيا لضمان استمرار ترقف القتأل ودفع الاطراف المتنازعة للحوار السلمي الضروري لتحقيق الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحيوية .. وهو مطلب عالمي في الوقت الحاضر صاغه المجتمع الدولي في قرار مجلس الامن رقم ١٩٥٥ وحددته اعداف الوفاق الدوي الجديد بين الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة في ظل هذه الظروف العائمة يصعب علينا ان نتوقع احتمال اشتعال الحرب بين ايراز والعراق مرة اخرى في المستقيل المنظور .. حتى اذا لم تخلص نوايا الايرانيين في تحقيق السلام وحاولوا وضع العقبات امامه ، فمن المنتظر في هذه الحالة أن تتحول مشكلة الخليج الى مشكلة من نوع أخر .. وأن يسود موقف جديد هو موقف أو حالة

 اللاسطم واللاحرب ، ومثل هذه الحالة قد نستمر سنوات طويلة وتتحول مشكلة الخليج الى مشكلة مزمنه يصعب حلها بعد ذلك ومن وجهة نظر الدول الكبرى فان مثل هذا الموتف قد يكون هو الموقف الملائم لها ، حيث سيفرض على الصراع نوع من ، الاسترخاء العسكري ، شمان ماحاولت نفس هذه القوى فرضه على الصراع العربي الاسرائيلي في اطار سياسة الوفاق القديم التي اتفقت عليها ألدولتان الكبريان عام

في مثلُ هذه الاحوال سوف تغلل الدولتان المتصارعتان ايران والعراقي تتحملان ضغوط استمرار الانفاق العسكري، كما سنستمر اللعبة السياسية لشغل العرب عن قضيتهم الاساسية وهي القضية

القضية التالية في الاهمية و في الواقع فان الترحيب والارتياح اللذين قوبل بهما القرار الايراني في النول الكبرى ، وهي الدول التي استقادت من الحرب اقتصادياً سواء من خلال بيع السلاح او تخريب اسعار البترول .. هذا الترحيب وهذا الارتياح لهما تفسير واضح ذي شقين الاول : أن أستمرار الحرب قد أصبح بما يحمله في طياته من أخطار

هائلة واحتمالات غير منظورة يصعب حسابها .. عنصر مخاطرة بالغة سيكون من الصعب تجنبه أو احتواؤه - ومن أهم هذه الأخطار أن الحرب تد اصبحت تشكل تهديدا مباشرا لسياسة الوفاق الجديد بين الدولتين المتعيين وبعد ان بدأت هذه السياسة تتحول الى واقع يسود العلاقات التلفي : أن الحرب قد أدت إلى تجميد خطط التنمية الاقتصادية لبعض

الدول البترولية في المنطقة ، والى استنزاف مواردها ، سواء الدول المشتركة في القتال الفعلي او التي ساهمت ماديا في مساعدة العراق. لقد أدت نفقات الحديب التسليح \_ التي ذهبت بعظمها إلى الدول الكبرى \_ إلى امتصاص معظم عائدات البترول .. التي لو انفقت في مشروعات التنمية والتطور الاقتصادي لطفرت اقتصاديات هذه الدول طفرة عملاقة .. الامر الذي لايسعد الدول الكبرى .. وبالتالي لا ولن تساعد على

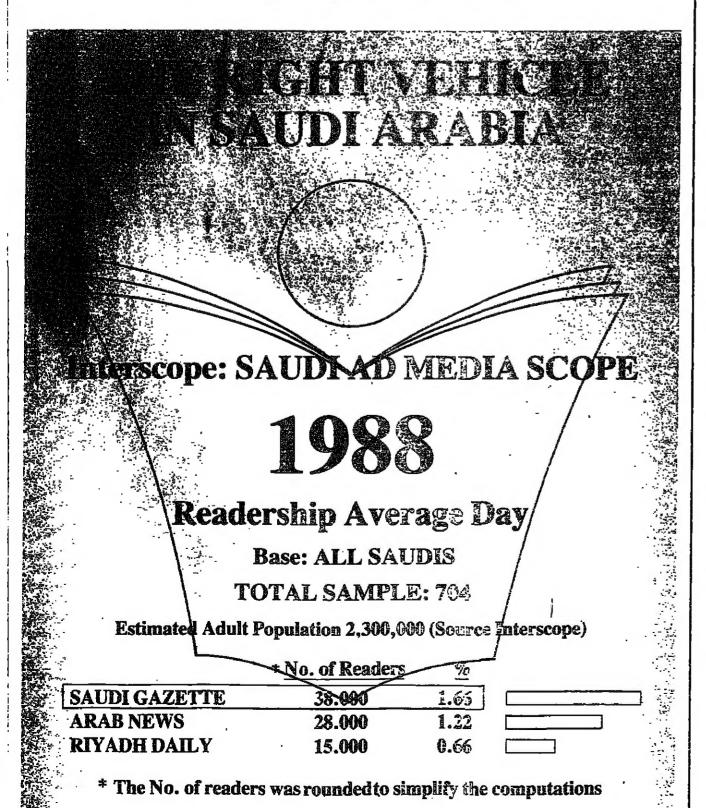
ولعل الغريب في الامر انه رغم اتفاق القوتين العظميين على هدف ايقاف الحرب .. الا أن كل طرف منهما ينظر ألى وقف القتال وإلى مايمكن أن ينجم عنه من نتائج ، بمنظار متناقض ثماما عن الاخر ، ذلك لأن الطرفين رغم اتفاقهما يعملان معا من اجل ايقاف الحرب لكي يتمكن كل منهما من حرمان الطرف الاخر من تحقيق اهدافه في المنطقة والعمل على طرده خارجها . العرب .. وحرب الخليج

ولاشك في اهمية اتخاذ الدول العربية لموقف سياسي موحد تجاه الموقف الجديد في حرب الخليج .. وان يهدف هذا الموقف الى مساندة العراق بشكل ماسم .. بغرض تحويل القرار الايراني الى حقيقة جادة تخدم السلام في

فمع كل الشكوك التي احاطت بالقرار الايراني .. يجب على العرب ان بعملوا على تدعيم ومساندة الجهود المخلصة في اتجاه السلام .. غير أن هذا لجهد لايمنع ، بل يتطلب ، ان يكون السلوك العربي العام متسما بشيء من الحذر في كل مايتعلق بقضية السلام في المنطقة .. ذلك لان هذا الصراع رغم أنه بدأ مجليا بسبب بعض مشاكل الحدود .. الا أنه مع الزمن كشف الابعاد الحقيقية للسياسة الايرانية .

فقد ثبت بما لايدعو مجالا للشك ان النظام الايراني له اطماعه التوسعية في الارض العربية بمنطقة الخليج ، كما أن له تطلعاته العقائدية التي تتمثل في محاولات لتصدير التورة الإيرائية الى بعض الدول العربية الخليجية .. من ناحية اخرى فان العلاقة الحميمة والمربيه التي نشأت بين ايران واسرائيل ، ورسخت روابطهما في اخطر مجالات التعاون المباشر بين الدول ، وهو مجال التسليح .. دون ان تجد ايران اي غضاضة في عقد مثل هذا التحالف غير المُقدس .. أنما تؤكد أنَّ ماسبِّق ما اعلنته ايران من تاييد للقضية القلسطينية ، ومن نداءات عنترية لتحرير القبس ، انما كان عملا خلاعا لايمثل حقيقه توجهات السياسة الإيرانية بالنسبة للقضية الفلسطينية والصراع العربي الاسرئيلي .. وهي السياسة آلتي لا تقيم ورنا او تعطي اهتماماً لتلك القضية ولا للصراع الدائر في المنطقة . ( وللحديث بقية )

# SAUDI GAZETT



The data contained in this table has been extracted from Interscope SAUDI AD-MEDIA SCOPE WAVE I FEB. MARCH 1988.

لملذا منه الأصل



### بلجراد: احتجاجات الصرب تزداد قوة

زادت احتجاجات المرب بشأن اضطرابات عرقية باقليم كوسوفو قوة وتشدداً مع قيام اكثر من ٩٠٠٠٠ من الصرب وسكان الجبل الاسود باحتجاجات امس الاول والتضطيط الزيد من المظاهرات . وتحدى المحتجون نداءات من الزعماء الشيوعيين اليوغلاسلاف بعدم القيام بمظاهرات فخرجوا الى شوارع بادتى سميديريفو وكوفين في جمهورية الصرب قرب

رهذه احدث احتجاجات في موجة تستهدف استعادة السيطرة على اقليمي كوسوقو وقويقودينا في جمهورية الصرب اللذين يتمتعان بالحكم الذاتي وقد ادى فشل زعماء يوغوسلافياً في الحد من تشاط الانفصاليين الالبان في كوسوفو الى اغضاب



خارج واشنطن حيث اعلن استعداده لإجراء مناظرتين مع منافسه الديمقراطي دوكلكيس. وتبدو بجوآره حرمه باربأرا

مياحثات مصرية بريطانية حسول المشسروعات المشتركة

ق.ن.١ ( القاهرة ) : وصل إلى لندن أمس الفريق ابراهيم العرابي رئيس مجلس ادارة الهيئة العربية للتصنيع في زيارة لبريطانيا تستغرق ثلاثة أيام ويجري الفريق العرابي خلال الزيارة مباحثات مع عدد من الشركات هناك تتعلق بالشروعات المُشتركة بين الجانبين . كما يقوم بزيارة لمعرض هونجر ) للطائرات والمعدات الجوية للوقود على

احبساط تهريسب ٤٠٠ كيلسو جسرام من الكوكاييسن إلى نيـويــورك

أحدث معدات الطائرات .

رويتر (بوجوتا): قالت الشرطة أن عملاء مكافحة المخدرات في كولبيا ضبطوا ٤٠٠ كيلو جرام من الكوكايين مخباة على متن طائرة كانت على وشك مغادرة مطار بوجورتا الدولى الى نيويورك

وقال متحدث باسم جهاز مخابرات شرطة العاصمة أن الكمية المضيوطة هي الكبر كمية هذا العام يتم ضبطها في مطار الدورادو. وكان الكوكايين مخبأ في ١٦ حسندوقا وضعت في حاوية . وقال المتحدث انه لم تحدث اعتقالات فيما يتعلق بالكوكايين المضبوط وتقدر ادارة مكافحة المخدرات الامريكية أن نحو ٨٠ في المانة من الكوكايين الذي يهرب إلى الولايات المتحدة يأتي من كولومبيا .

حدث في مثل هذا اليوم طلال والد العاهل الاردنى الملك

حسين يتبوأ عرش الاردن . ● ١٩٧٢ مقتل ١١ عضوا من الفريق الاسرائيلي الى الالعاب الاولبية في ميونيخ خلال عملية قام بها كوماندوس فلسطيني تابع لحركة ايلول الاسود . ● ١٩٧٨ بدء اعمال القمة الامريكية الاسرائيلية الصرية في كامب ديفيد .

كونا (الكويت):

النواب لانتفاب رئيس جديد

مطلوت/مويرمالح

ثركة بعودييه كبرى تعلن عن عاجتها

جعجع : المعارضة لفرنجية مازالت مستمرة |

اعلن السيد ريمون اده عميد حزب ، الكتلة الوطنية ، انه سيرشح نفسه

لانتخابات الرئاسة في لبنان آذا ما دعا السيد حسين الحسيني مجلس

وقال في تصريحات لصحيفتي الوطن والانباء الكويتيتين ان الدستور

البناني يعطى للرئيس اللبناني امين الجميل الحق في تشكيل حكومة جديدة

واضاف أنه أخطأ حينما نصح الحص بالعدول عن استقالة الحكومة لانه

لم يطلع على مرسوم تكليف الحص بمهامه عقب مصرع رشيد كراميت

واشار اده الى انه يرى ان اسرائيل هي عدو لبنان وليست سوريا مشيراً

الى أن حزب الكتائب الذي ينتمي اليه الرئيس الجميل هو الذي دعا القوات

السورية الى دخول لبنان كما أن الجميل شكر السوريين على دخول بيروت

ومن جهة ثانية اعلن السيد سمير جعجع زعيم ، القوات اللبنانية ، انه

لازال يعارض ترشيح السيد سليمان فرنجية أرئاسة لبنان وقال ف تصريحات

لصحيفة القبس الكريتية أنه على أستعداد لمواجهة الرئيس اللبناني أمين

الجميل اذا ما حاول منافسته على زعامة الشارع المسيحى اثر انتهاء فترة

وأشار الى أن القوات اللبنانية لها علاقات مع عدة جهات عربية .

خلفا لحكومة تصريف الاعمال التي يراسها سليم الحص

واكد ضرورة التصدى لاحتلال اسرائيل لجنوب لبنان .

تجاسنا : قدرت السلطات في تشاد عدد الكوبين فى كارثة الفيضانات ف العاصعة تجامينا وحدها بعشرة الاق

حوادث

وانفجارات

فيضانات تشاد

1 . ف . ب \_

ألاف الاف بدون مأوى .. الا ان هذه التقديرات مؤقشة نظرا لان العواصف مازالت مستمرة .. وفي الوقت الذي مازالت فيه الامطار الغزيرة تنهمر في نجامينا بات سلوك الطرقات أمرا مستحيلا وتقول ان السلطات الوضع ليس افضل حالاً في مناطق البلاد الاخرى ..

شخص من بينهم ٧

رويتر ـ قال متحدث

و فيضانات في

باسم شركة النفط الكسيكية بتروليوس مكسيكناتوس رياحا عاتية وفيضانات كاسحة اضرارا الحقيت

بتسعة خطوط انابييت لنقل الغاز والنفط الى محطة بتروكيماريات في ولاية فيراكروز وقد وقعت الاضرار عندما فاضت مياء نهر كوتاكستلا بسبب السيول مما ادي الى تحطم ثمانية خطرط

انابيب والتواء الخط التاسع . تخريب في ليما ١. ف. پ ـ يعما :

الشرطة . اعلنت ان عملية تخريب قسام بها شوار ه الندرب المضيء الماويون ، غند عدة اعمدة لنقل الكهرباء قطعت الكهرباء عن ٨ مقاطعات في البيرو

البر والبحر والجو مع تتظيف شط العرب بينها العاصمة تحت اشراف الامم المتحدة وحربة الملاحة وانقطيع ومضيق هرمز . عن مقاطعات ليما وايكا وانكاش وليبرتاد وليايكي وهويانكا فلكاوهوانوكو

ومضى يقول وعندما يحاول النظام الايراني عرقلة هذه السالة فان معنى ذلك أن النظام الايراني يريد أن يستفيد من جزء من الفقرة الأولى لوقف اطلاق النار ريحرم العراق من مصادره الحيوية رخاصة في شط العرب ويستفيد هو من كل ومرقاء الكالاو . المنافذ الملاحية الواسعة والطويلة واوضح بقوله أن ذلك يعنى أن النظام الايراني اده: سأرشح نفسي لرئاسة لبنان

موقد عكاظ الخاص ـ محمد شاتيلا ( جنيف ) : سادت اجواء تفاؤل في المفاوضات العراقية ـ الإيرانية في جنيف امس بعد جولة المبلحثات التي عقدت بين طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي وجان اليلسون ممثل الامين العام للامم المتحدة من جهة وبين الياسون وعلى اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني والتي استمرت حتى صباح امس ( الثانية والربع بتوقيت

وعلى الرغم من السرية التي تتسم بها في اعتبارات وصميم جوهـ القرار المفاوضات الأ انه تسريت انباء مفادها أن ٥٩٨٠ . وقال يجب ان نتفق ونثبت وقف اطلاق المحادثات بين الجانب العراقي والياسون النار بصورة رسمية ومن ثم ننطلق بعد تناولت البنود الاخرى من القرار ، ٥٩٨ ، وبدأت تظهر في جو المحادثات ملفات هامة ذلك الى الفقرات الاخرى بالتسلس حول الاسرى ومستقبل السلام ودعا وزير الاعلام والثقافة العراقي الي عقد اتفاقية جديدة تحت اية تسمية بين واجتمع الياسون صباح أمس مع وفد العراق وبين النظام الايراني تكون ملزمة للطرفين ومدعومة من الهيئات الدولية ومن من الخبرآء الايرانيين ودام اللقاء الذي تم بناء على ما اتقق عليه مساء لمس الاول مجلس الامن الدولي .

بين ولايتى والياسون حوالى ساعتين وقال اننا سنظل نحتسب للمستقبل ان وسبقه اجتماع بين خبراء الامم المتحدة هذا الاتفاق بيننا وبين ايران اذا ما حصل برئاسة السيد جيند مينسكو بيكو سوف تدعمه القوة المرتبطة باقتدار العراق والياسون ثم خلاله استعراض تحركات العسكري والاقتصادي والمعنوي والعمق الخبراء ولقاءاتهم مع الجانبين . العربى لاتنا امام نظام لا يحترم المواثيق ول الساعة الواحدة ظهرا بتوقيت والعهود . جنيف جرى اجتماع بين الياسون ووقد عراتى للخبراء .

وردا على سؤال حول ما اذا كانت القوة هي الضمانة لاي اتفاقية قال السيد وقد كانت جلسة امس الاول هامة جأسم القوة مع وضوح الحقوق امام وحاسمة وصرح ولايثى بعد المحادثات الرأى العام العالى وامآم العرب وامام قائلا : ، اننا مستمرون في المباهثات واللقاءات مع الياسون ولاحظ المراقبون ان الشعب العراقى اولا لانه هو الذي يحمى الاتفأقيات ويحمى الارض ويحمى السيادة ويدافع عنها كما فعل لدة ثماني لهجة ولايتي قد تغيرت عن تلك التي اتسمت بها منذ توقف الباحثات الباشرة

يوم الاحد الماضي . وقام الوفد الايراني بشريب ---- لقطات ·----مفادها أن مباجثات أمس الأول كانت جيدة .. لكن الياسون وولايتي لم يتطرقا انصالات دائمة تجرى بين جون الى نقطة الخلاف وهى شط العرب الياسون ودي كويلار حيث يطلع والملاحة في الخليج ومضيق هرمز بل السكرتج العآم للامم المتحدة اولا استعرضا البنود الاخرى من قرار باول على مستجدأت الاوضاع ه ٥٩٨ ، ووضعا نقطة الخلاف جانبا . والاجواء ألتي تسود المحادثات بعد ويصر العراقيون على ان تبقى نقطة الخلاف بين العراق وأيران على بساط كل لقاء مع الطرفين . ● الوفد الاعلامي الايراني يمثله البحث لحلها ويرون ان كل بنود القرار ه ۱۹۸۸ و في جهة رخصف البند الاول في جهة اخرى حيث لن بكون مناك تنازل عن

شط العرب ويحاول الياسون الوصول الى

نقطة التقاء بين الطرابين وتقريب وجهات

نظرهما ويفضل ان تبقى المفاوضات بينه

وبين كل طرف على حدة لتقريب الأراء

بشأن الوصول الى عل يرضى الطرفين

وتكون المفاوضات المباشرة نهائية او

الترقيع فقط على كل بنود القرار ، ٥٩٨ ،

ويعتقد بان الاجواء تغيرت تماما في لهجة

الطرفين فالامم المتحدة والياسون لديه

ضمانات دولية لانهاء الخلاف والحرب وآو

وعلى صعيد اخر قال وزير الاعلام

العراقي لطيف نصيف جاسم أن العراق

يؤكد على أن يكون وقف اطلاق النار في

يريد أن يستقيد من هدنة مؤقتة ولا يدخل

سارت المفاوضات بيطء

عدد كبير من الصحفيين من الصحف الشلاث مكيهان، وه اطبلاعبات ، وه جمهوري اسلامي ، ووكالة الانباء الايرانية ورغم معرفتهم التامة باللغة العربية الا أنهم يرفضون التحدث بها مع الصحفيين العرب الموجودين في مقر المتحدة ويغضلون الامسم الانجليزية .

● مندوبو الاعضاء الدائمين إ الخمسة في مجلس الامن على اتصال دائم مع الياسون لعرفة اجواء المحادثات ومجريات الامور حيث يقدم لهم الياسون وجهة نظره لنقلها الى دولهم ليتم على ضوئها معالجة كل جديد وطارىء. ● لاول مرة منذ بدء المفاوضات كانت جميع دوائر الامم المتحدة فأ عطلة نهاية الاسبوع امس واغلقت

الركز الخاص بالاتصالات السلكية واللاسلكية في وجه المحفيين وكذلك المقهى والمطعم المضمص اللصحفيين رغم وجود عدد كبير منهم لتغطية هذا الحدث .. وقد سبب ذلك استياء في اوساط الاعلاميين الموجودين في جنيف .



سو الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني ، أمير دولة قطر ، أثناء افتتاحه ستشفى النساء بالدوحة في اطار احتفالات قطر بالذكرى السابعة عشرة ليوم استقلالها: [ و.اس بالتعاون مع ق.ن.١ ]

سوريا وبريطانيا تستأنفان

نسبت صحيفة والخليج و

الصادرة بدولة الامارات العربية

المتحدة أمس الى مصادر بريطانية

في لندن قولها أن سوريا وبريطانيا

اتفقتا على استثناف علاقاتهما

الديلوماسية قريبا .. وحلتا كافة

الاشكالات العالقة التي تسببت

وأكدت المصادر التي ومنفتها

الصحيفة بأنها ، وثيقة الاطلاع ،

ان الإعلان عن عودة العلاقات

واعادة تعيين السفراء في عاصعتي

البلدين سيتم خلال اسبوعين وعلى

أبعد حد قبل نهاية شهر سبتمبر

وأضافت أن التفاهم السوري

البريطاني على اعادة العلاقات تضمن أيضا تفاهما على برنامج

تعاون اقتصادي ضخم تعنح

بعوجبه بريطانيا لسوريا تسهيلات

اصابة ١١ بحارا في تصادم

مدمسرة بسفيسة في خلَّيج عان

أعلن متحدث باسم وزارة الدفاع

البريطانية في وقت متأخر الليلة قبل

الماضية أن مدمرة بحرية بريطانية

اصطدمت بسفينة تجاربة كانت

وأوضح المتحدث ان احد عشر

بحارا من طاقم المدمرة

ا ساوشيتون ، اصيبوا باصابات

وقال أن المدمرة اصبيت بفجوة

في جانبها الايسر فيما لحقد اضرارا

طَّفيفة بالسفينة التجارية ، أم في

وأوضحت وذارة الدفاع

البريطانية ان تحقيقا سيجري

واشنطن : اعتقال مسلح

هدد نائب الرئيس

واس ، ميسوري ، · اعلنت السلطات الامريكية الليلة

قبل الماضية عن اعتقال رجل من

مدينة سبرينجنياد بتهمة حيازة

سلاح دون ترخيص وتهديد نائب

الرئيس الأمريكي جورج بوش ونقلت وكالة أسوشيندبرس عن

رجال الشرطة ان الرجل لم يذكر

أسمه حاول نقل مسدس الى طائرة

واكتشف من خلال جهاز الكشف

المصرفي في مطار سبرنيجفياد .

وأشارت الشرطة الى أن الرجل

وجه تهديدات ضد بوش اثناء

اعتقاله .

لمعرفة اسباب الحادث .

طفيفة من جراء التصادم .

نوربای ء .

ترافقها في خليج عمان .

واس ( لندن ) :

تجارية ومالية واسعة .

العسلاقات قريي

ق.ن.۱ ( الشارقة ) :

بقطع العلاقات بينهما

عدد من اقارب ضحايا تحطم طائرات حربية ايطالية اثناء أر البهلوانية في قاعدة رامشتقين الالمانية الغربية ، يتظاهرون فير ورْراء مقاطعة راينلند بالإتينا والسفير الامريكي في بون، الله الضَّحايا بمدينة رامشتلين أمس الاولُّ :



ا عند لله صل



buc

كارثة الفيضائات تزداد تفاقما:

# ملايين الاشخاص يواجهون الأمراض والمسوت

تفاقم الوضع الناتج عن الفيضلنات في بنجلاديش امس واوقفت الحكومة التي تكافح لانقلا ملايين الناس الذين يواجهون الامراض وللهر اجازات الأطباء حيث تجرى استعدادات قصوى لمواجهة الكارثة . وذكر احد كبار المستولين عن شئون الصحة انه طلب من جميع الاطباء التوجه الى اعمالهم كما طلب من جميع المدرضين والمعرضات البقاء في حالة

وتعمل غرق طبية من الجيش واخرى مدنية على مدار اليوم .. وتقدر احصاءات غير رسمية ان استعداد لمواجهة اية حالات طارنة عدد القتلي بلغ حوالي الف قتيل .. تنشأ عن احتمال تغشى امراض وذكر مسئول ف مدينة راجشاهي تحملها المياه بينما قال مسئول اخر الشمالية انه ليس هناك من وسيلة أن المرض يصيب مثات الناس يوميا لمعرفة مدى الاصابات فعلا لان

وكانت بنجلاديش قد وجهت نداء جديدا الى المجتمع الدولى لتقديم مساعدات عاجلة وابلغ وزير الخارجية هايون رشيد شودري رؤساء البعثات الدبلوماسية ف دكا أن الفيضانات سببت دمارا فادحا للمحاصيل وشبكات المواصلات .. وقال و أن فيضانات هذا العام كبيرة جدا فقد خلالها ٢٥ مليون شخص منازلهم واوضح ان بنجلاديش ستحتاج الى حوالى ثلاثة ملايين طن رى من الحبوب الغذائية اضافة الى المساعدات التي صدرت بالفعل وعود بتقديمها لاطعام نحو نصف سكان البلاد لمدة اربعة اشهر قبل حلول موعد الحصاد القادم واعلن السرئيس حسسين ارشاد ان

المناطق التي اجتاحتها الفيضانات لاتزال معزولة لايمكن الوصول

> الفيضانات اجتاحت ٤٠ منطقة ادارية من اصل ٦٤ منطقة .

الزعنون : المنظمة تبحث برنامج سين اكد استعداده ق . ن . أ ( الكويت ، ابو ظبي ) :

أعلن سليم الزعنون و أبو الأديب ، نائب رئيس المجلس الوطن الل ان اللجنة القانونية المكلفة بوضع تصبور لخطوات التحرك الفلسطيني زال القبلة ستعقد اجتماعا لها يوم السبت القادم للاطلاع على نتائج الأسادة اجرتها القيادة الفلسطينية مع دول العالم وَقَالَ الزَّعْنُونَ فِي تَصْرِيحِ ادليُّ بِهِ لَصَحَيْفَةً ، القبس ، الكريثية المسنور

تصورات هذه اللجنة الى اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسلينة إد الاجراء المناسب فيما يتعلق بقرار قيام الدولة الفلسطينية في الفية ال وقطاع غزة المعتلين ومن ناحية ثانية اكد ابو الاديب ان التوجه العام هو عبد المشاء الم

الوطني في النصف الثاني من اكتوبر القادم وعلى صعيد أخر افادت أنباء صحفية نشرت في أبو ظبي أن الرئيس لله مسنى مبارك والعاهل الاردني جلالة الملك حسين أتفقا خلال لتتلما الاسكندرية بوم الجمعة الماضية على مبادىء التحرك المشتران في للرحاة القا وفي مقدمتها أن يكون للمؤتمر الدولي صلاحياته اللازمة المكانية على الم العربي الاسرائيل وانسحاب إسرائيل من الاراضى العربية المبتلة والاقرارية الفلسطيني الوطني والمشروع في اقامة دولته السنطة.

ونسبت صحيفة الاتحاد الصادرة في ابو ظبي أمس الي مصاوباته وصفتها بأنها عليمة قولها أن الملك حسين أكد للرئيس مبلرك استعالد التسأ مع منظمة التحرير الفلسطينية بشان افكار السلام للطروحة يْلُن الرَّجْ المصرى اقترح تكوين لجان مشتركة لتسوية المشلكل المعلقة بين الإربن والفا كما دعا الى عقد مباحثات مكتفة على مستويات عليا خلال الفترة للقبة بها الاتفاق على مبادىء السلام وأن يجرى العاهل الاردني والزعيم الظسطيني عرفات لقاءات دورية للتغلب على المشاكل النتي يمكن أن تواجه اللجاز والتا على الاستمرار في جهود السلام.

# " كَالُمْ " تَشْهِد تَطُورات الإحداث بباكستان :

# اضطرابات طلابية اغلقت جامعة كراتشي اجراءات لحماية الشخصيات الهامة بعدالتخريب

الإمتحانات في الوقت الذي سنتخذ فيه اجراءات لحماية الشخصيات الهامة عقب الإحداث التي شهدتها بكستان

وذكر السنول الاداري لدينة كراتشى ان عدد افراد الشرطة سيزداد ف منطقة المعاهد الاكاديمية لمنع وقوع صدامات. دعوة لحوار مع المعارضة على صعيد أخر قدم نواب زادة

نصر الله خان رئيس الحرب الجمهورى الباكستاني اقتراسا للرئيس الباكستاني المؤقت غلام اسحق خان يتضمن اجراء لقاءات وحوار مع رجال السياسة والمعارضة بشان الوضع في باكستان قبل أجراء الانتخابات .

اقليم ، بدخشان ،

وبنادق ومدافع هاون غادرت مرفأ باهيا بلانكا على بعد ٦٠٠ كلم جنوب بوينس أيرس متوجهة الى وقالت المصادر القريبة من الوكالة البحرية المكلفة بشحن

بعض المتخصصين الباكستانيين في القوات الجوية على ان اسباب انفجار طائرة الرئيس ضياء الحق تم نتيجة عمليات تخريب تجرى دأخل باكستان منذ سنوات .. وتتفق التصريحات التي ادلى بها هؤلاء المتخصصون مع ما اعلنه وزير الداخلية الباكستاني من ان تدمير الطائرة هو عمل ضد وجود بأكستان .. ومؤامرة لم تنته بعد لكنها أبرزت نفسها بطريقة جديدة . المجاهدون يسيطرون على منطقة

ومن جانب أخر سيطر المجاهدون الافغان على مجافظة ، كيشان ، في وتعد هذه هي المحافظة الاولى التي تقع تحت سيطرتهم في هذا الاقليم الذي يقع مباشرة على الحدود بين روسيا وافغانستان . وفى تطور أخر رفض المجاهدون فكرة الحوار الباشر مع حكومة شيحن اسيلحة لايران من الارجنتين اً . ف . ب (باهیابلانکا) :

ذكرت مصادر رسمية أن باخرة ترفع العلم الايراني محملة بألفي طن من العتاد الحربي نخاتر

الحمولة ان العتاد مستورد من الشركة الوطنية الارجنتينية للمناعات العسكرية .

تفجير طائرة ضياء الحق ومن ناحية ثانية اتفقت أراء

بدر الغلامي ( اسلام ابلد ) اغلقت السلطات الباكستانية جامعة كراتشي لاجل غير مسمى بعد تزايد المعارضة الطلابية وتاجل عقد كابول بل رفضوا التعليق على الفكرة

بسمواطيء قطمر

عرفات في بفداد أ . ف . ب ، بغداد ، :

السرئيس السروساني نيكولاي تشاوشيسكو في برخارست يرم الجمعة الماضي واجرى معه حسب مصادر رومأنية وتبادلا واسعا لوجهات النظر حول التطورات الأخيرة في الشرق الاوسط.

عثرت القوات البحرية الامريكية القطرية على لغم بحري بمنطقة رأس لفان على الشاطيء الشمالي الشرقي لدولة قطر وقامت القوات البحرية الأميرية القطرية صباح أمس بتقجير اللغم وهو روسي الصنع طراز ( ام او ثمانیة ) ویزن ۱۱۵ كيلو جراما .

ق ن-i ( الدوحة ) :

وصل رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات صباح امس الى بغداد قادما وكان عرفات قد النقى مع

تفجمير لغمم بحمري

الفضليم للمعودين

في مقرها الرئيسي جمدينة جرة الثروط المطلوب توفرها في شاغك الوظيفير : بکالوریوس محاسب
 شهاده علیای محاسبة التکالیف

لفنل وظيفة / هذا ليسر هميا لي

• خيره في أعمال المعاسبروالإداره والتخطيط المالي التمول لانقل عن ١٠ سوات. • إنقاد المفتلين القريبة والإنجليزية

 الترب المعلي العربية والدجيرية .
 الترب على استغدام الحاجب الألحت المدوا العمل
 خبرة في إعواد المتقار يميلالله والمدورية وتحليلها وتحفير ومُراتَبَ تَعْفُدُ الْكَيْرَانْيَاتَ الْمُقَدِّيرَيْهِ وَإِجْرَادَاتُ الْرَقَابَرُ الْمَالَدِيةُ ` المراتب والمزاياتيم تحديدها تبيًا كمنتيخ المقابلة الشخصية
 تربل الطلبات خومس المؤصلات العلمية وشهادات الخنبره
 والأوراص المشموتيه إلى العنوان المتالى :

المملكة العربية السعودية صرب ١٩٦٢عبرة ١٤٤٥ أخرموعدلقبوك الطلبات هويوم ٢٠/٩/١٩م متعامل طلبات التحظيف بمنتهجت السريي

# فلسطينية تطعن ضابطاً إسلاليانا:

# شهيدان جديدان برصاص الاحتلا شاميريطك علنا إطلاق النارعلى المنتفصة مبح المعلى الموادر ال

طعنت ضابطا صهيونيا بقطاع غزة وكالات الأنباء ( الارض المحتلة . يسكين في كتفه الامر الذي اثار سلطات الاحتلال واعتقلت السيدة

تصاعدت المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات على الفور .. وتوفى فلسطيني أخر في الاحتلال الاسرائيلي واستشهد مخيم رفح يدعى عبدالكريم بارود مواطن بالرصاص بينما اصيب ١٩ عاماً متأثرا بجروحه من جراء ٢٦ أخرون في الوقت الذي قررت رصاصة اطلقها المبهابئة فيه سلطات الاحتلال تصعيد

الإجراءات القمعية. فقد استشهد مواطن فلسطيني فى مخيم جباليا بقطاع غزة المعتل واصيب ٢٦ اخرون بجروح ن مناطق مختلفة بسبب تعرضهم لنيران اسلحة الجنود الصهاينة نتبجة المصادمات التي وقعت بين ابناء الشعب الفلسطيني وهؤلاء الجنود الليلة قبل الماضية .

وتقيد الانباء الواردة من

في وقت الشعب الفلسطيني في حاجة

الى دعم اعلامي ومعتري وسياسي

مشيراً إلى أن مدااللؤسر اكتسب

اهمية بالغة وإن أوراق العمل تركزت

وقال انه كان هناك تجاوب كبير

على الانتفاضة وكيفية دعمها ..

الاحتلال مركز الشباب في مخيم نور شمس واثلفت محتوياته واغلقت المدخل الرئيسي لبلدة جيدس .. كما اقتحمت قرية فرعون واعتقلت عددا من ابنائيا .

المتظاهرين الفلسطينيين قاموا بمهاجمة وتدمير خمس عشرة سيارة تابعة للدوريات الصهيونية حيث جرحوا بعض من فيها ومن جهة اخرى داهمت قوات

كما تقيد هدده الانباء ان

م به تسالله غياسة و تحديد منه زعمه عنى غرار اطلاق الرمادر ا ملقى الرجاجات الحارقة ويشكل الشروع قمه الجديد تصعيدا ظبرا

جلسته التي عقدها اس بعد اجسراءات مواجهة الاتاف

الفلسطينية في الاراغي امع

الممتلة وذلك بأطلاق النارع شأ

وقال شامير وفقا لما أراع

الراديو أن القاء المجارة أمر أ

الاونة الاخبرة السلام أرج

ضمن الاحداث وعليه فيجب

الحجارة .

الاجراءات القمعية السوافة المواطنين في الاراضي الظبط

الاراض المحتلة ان سيدة فلسطينية اعلن راديو العدو الصهيوني عَكَاظ تَلْتَقَى بمسئولين فلسطينيين على هامش مؤتمر جنيف ميعــاري والمقاق: قــرارات المؤتمر استثمار للانتفاضا

الفلسطينيون مستمرون في النضال حتى ينتهي الاحتلال موقد عكاظ الخاص - محمد شاتيلا ( جنيف ) : اكد عدد من المسئولين الفلسطينيين النقت بهم عكاظ في جنيف على هلمش مؤتمر المنظمات غير الحكومية أن المواطنين الفلسطينيين سيستمرون في نضالهم حتى تحرر أرضهم وينتهي الاحتلال واشاروا أز القرارات أأنه

صدرت عن المؤتمر هي استثمار للانتفاضة الذي تعد تقطة تحول في تاريخ الشعب الظمطيني " وقال الدكتور انيس القاق آمين سر مجمع النقابات المهنية في الأراضي وحماس لامثيل له من اعضاء المؤتمر المحتلة ورئيس مجلس الامناء للمركز وخاصة حول كيفية المساعدة في الثقافي الفلسطيني أن الانتفاضة جلبت انظار العالم بمن فيهم الاستثمار السياسي للانتفاضة من اجل انعقاد المؤتمر الدولي للسلام ومن المؤتمرون .. واضاف ان مؤتمرات كهذه تأتي

بحقوق الانسان ..

وتحدث القاق عن ما قامت به أجهزة مخابرات ألعدو الاسرائيلي حول اقفال المقر المركزي لمجمع التقابات المهنية في الاراضي المعتلة وقال سنبقى صامدين حتى آخر رمق .

علینا ان نرفع من مستوی م<sup>ندا</sup> في مثل هذه المؤتمرات في أجل وقف المعارسيات التعسفية « منابر دولية « واصاف أن عم الصهيونية والمطالبة بتطبيق اتفاقية فلسطيني أن يتضامن مع الاتفا في الداخل والخارج من غلا جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ الخاصة

وطنی مفید .

استثمار للانتقاضة غموما

وقال المحاسى للفلسطيني

ميعاري اننا نحز كالسطينية

وارضيع انكل ما معدع نا من قرارات سياسية ومبادرات ألرحلة الرامنة ...

خلع نظارته الطبية، من على

غينيه ، جنّف وجهه من العرق

اللزج . مفهفت فوق حسمه الميلل

بالعرق، تسمات مكنف الهواء،

فأشرع ابطيه تجاه المكيف ، واحْدَ

«يدنين ، بمقطع من اغنية

و الإطالال و انفلتت منه رفرة

حارة . تأمل وجهه في المرأة طويلا .

ترجرجت قارورة الماء في يده ، اقجم

عنقها في قمه . شب في داخله الموال .

تاوه : عاود النظر في المراة . صفف

شعرة منداله وجهه اكثر عاقية ، من

الوَهُلَةِ الْحَيْ رأه فيها قبل قليل .

امعن فيه النظر ، حرك راسه يمينا

ويسارا ، ورفعه الى اعلى ثم حُفضه

الطُّلالُ متناثرة ، الخطي متقاربة ،

الخطوط متنافرة . شيء يحير ! المرأة

لا تكذب . الموال يطول ويطول .

قطب حاجبيه . اطرق وراسه بين

كفية . الغرقة دارت بما فيها . تشبث

يمقعده ، اغمض عبيبه . اما لهذا

الموال من اخر ؟ أنا لم أكتب كلماته ،

ولا شاركت في ، مجساته ، صدى

الهمس كوقع ، المرزية ، فوق

السندان ، للحن القول شظايا ،

تخترق العظم ليس غزلا كله غمز

العالمية الاولى . لكن ما يقوله هارى ليفين بأن

الحداثة تبدأ منذ عام ١٩٢٢ الذي يعده عام

المجرزات ، لانه فيه صدرت رواية

( يوليسيس ) وقصيدة ( الارض اليباب )

لاليوت ومسرحية برشت الأولى ( بعل ) وكذلك

رواية سدوم وعمورة غارسيل بروست

وهناك من النقاد من يقول بموت الحداثة ،

ومن يؤكد استمراريتها . ويواجهنا الأن

مصطلح ( ما بعد الحدانة ) ويقصد به تحديدا

النتاجات الفنية التي جاءت بعد الحرب وهي

خليط من الفن التقليدي وفن اللافن أو الفن

المتاد Antl-Art وامثلته نجدها فيما يعرف

بأدب الصمت الذي يقوم على اللامعقيل

والمحاكاة البزلية ، كما يشمل أحيانا الرواية

يقول المحرران : لقد خرج الأدباء الطليعيون

الى الشارع وأخذوا يروجون لنوع خاص من

السلوك الغريزي ، ولذلك انتبت الحداثة

وانتهت كل مساعيها لتحقيق مفاهيم انسائية

وحضارية جديدة الأن نجد الفوضى والثورة

الذائية في كل مكان . لقد اخذت الحداثة تصور

التعبيرية الانانية

صالح مطر الغامدي ( الطائف ) :

القي ، الإعتراف ، و ، اضغاث

احلام، و محبيبة الشعر،

اما الشعر يحيى توفيق فقد ألقى

قصيدة من ، قصائد المناسبات ،

حول ماصرح به لاحدى الصحف

يان الاستاذ محمد حسن عواد و ليس شاعرا ه !! واتبعها بقصائد

، لقطات ،

€ تميز الشاعر الحليت بأسلوب

وقصائد أخرى ..

أخرى من غزلياته .

القى الشاعر الحليت بعض قصائده الغرلية

. انهمر الشعر على سماء الطائف يوم الاربعاء حيث اقيمت اسسية شعرية

شارك فيها الشعراء عبدالمحسن حليت واحمد الصالح ويحيى توفيق ..

قويلت بترحيب حار من الحضور والقصيدة تتناول المارسات الاسرائيلية

الْمُأْجِنَةُ ضُدُّ الْفُتِياتُ الْعُربِياتِ فِي فُلْسطينُ المَجَلَةُ ثُمُ اتْبِعُهَا بِقَصِيدةً ، لَيلة

عربية في لندن ، قويلت بعاصفة من التصفيق في كثير من مقاطعها .. ثم

اما الشاعر أحمد الصالح فقد القائه للقصائد وكان نجم الأمسية

على المنصة ويعد انتهاء الأمسية . • أمير الطائف الاستاذ فهد

المعمر رعى المناسبة وشارك

الحضور حفل العشاء الذي اقيم في

●● الح الحضور على الشاعر

عدالمحسن الحليث بالقاء بعض

نظم الامسية تادي الطائف

الأدبي ضمن نشاطات البرنامج السياحي وقدم الشعراء سكرتير

النادي منصور الشقماء .

فندق انتركونتننتال

قمنائده الشهيرة

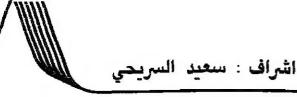
الحليت القي اربع قصائد بداها بقصيدة , برقية شارون الى صلاح الدين

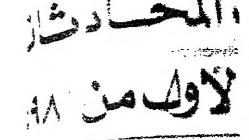
يتناول الكتاب عددا من المركات الادبية

ومسرحية انا كريستي لاونيل.

الجديدة ورواية اللارواية .

عالما اليا لا إنسانيا ..







النقيقا فعالمجي المعافق العامل دو عدوان

وبول تسهيد الداد

غوت عبشد وبده --ing magging in and مصحر دهم بدولي

of state of same of same of the same of th في سور وسيم وبعض المنال و سال

يفول كالمعيد المساعدة في المعارف

water from a white and \* miles : 1878 - 187 - 187 - 18

معلون تعدد الإسرامي داند الإيران بيمه الماس

هناء الغامدي

مكتب عكاظ \_ القاهرة

الحداثة وقضاياها .. هي

الموضوع الذى يشغل حيرا

كبيرا من الفكر النقدى

والابداعي في الوقت الراهن.

والمصطلح حداثة -Mod

eruisim من المصطلحات التي

يكتسب مدلولها شمولا واتساعا

بحيث يصبح من العسير

تحديده . وهناك من يعرفون

الحداثة \_ بيساطة \_ على أنها

الجدة او مسايرة العصر،

ويكتسب المصطلح لدى بعض

آخر مقهوما غامضا لكنه جذاب

في نفس الوقت ، بل أن هناك من

انصاف المثقفين من يعدونه

مدرسة ادبية جديدة تماما .

من هذا تأثير قرامتنا هذه لاحد الكتب القليلة

الجادة التي تتناول الموضوع ف محاولة لسير

اغوار الحداثة والتعرف الى ملامحها . الكتاب

هو ، الحداثة ، وهو عبارة عن مجموعة من

للقالات المختارة التي حررها مالكم برادبري

وجيمس ملكفاران وترجمها مؤيد حسن فوزى

ويقع في ٣٠٠ صفحة من القطع الكبير وصدر

مصطلح الحداثة وطبيعته

عنها - ويحتل تسما كبيرا - تعريف للحداثة

ومقهومها . اما الثاني فيتتاول المناخ الفكري

والمضاري الذي نشأت فيه الحداثة . والثلاث

يتناول الجانب الكاني أو الجفراق لنشأة

الحداثة في المدن الكبرى بأوروبا والولايات

المتحدة ، أما الفصل الرابع فيتعرض للمركات

الادبية المختلفة من الرؤية والانطباعية

• أن المحررين ببدأن كتابهما بالقول بانهما

لا يزعمان تقديم استعراض شامل ونهائي الموضوع الحداثة ، اذ انها لم تنته كحركة

والمستقبلية والتعبيرية ، وغيرها .

يتألف الكتاب من اربعة فصول: الإول

عن دار المأمون للترجمة والنشر ببغداد .

، وكما وجدنا انفسنا نتكىء على غياب فاعلية الرواد فإن من ياتي بعدنا سيخرج بنفس النتيجة ويعيد نفس المقولة . . هكذا بيداً الاستاذ على الدميني مقالته في جريدة البوم في عددها الصادر ٨٨٨٨٨ وكواحدة من هذا الجيل الجديد الذي يتطلع اليه روادنا الآن بكل الحب والرغبة في تهيئة الجو الثقاق المناسب بانباتنا الانبات الصحيح اذا سمح في أن اتحدث كواحدة من غرس جديد يعانى ما يعانيه أي غرس يحاول النهوض برغم كل المعوقات التي تمنع عنه الضوء والمآء .. فأنني اود ان اقترب شيئا يسيرا من الجيل الرائد ـ الذي سيضطرنا لأن نريد نفس مقولته الأن مشمن جيل بلا استندة رواد ، ..

 ♦ فالماساة آلتي أدت بجيله إلى هذه النتيجة على
 حد راي الاستاذ الدميني تكمن في عاملين م رئيسيين احدهما ذاتي والأخر خارجي .. ونحن بالتَّاكيد لانستطيع أن نفصل أحد هذين العاملين عن الآخر .. قالعلاقة الجدلية التي تربط بينهما تجعل محاولة الفصل هذه محاولة عابثة على غير اساس موضوعي .. وبعيدا عن الدخول في متاهات فلسفية ورجوعا الى مقالة الاستاذ الدميني التي إنهاها بذاك الكم الهائل من التغاؤل القائم على أساس الفعل ومواصلة السير .. بقى علينا نحن الجيل الجديد أن ندخل - . - في هذا الحوار السنقيل لاتنا لاتريد ان نكرر اللقولة ولايماننا بان هذا التازر بين الجيلين هو احد الخطوات الهامة كي لانسقط في الدوامة ... وبكل بساطة هذا الجيل الذي يتلمض الطريق الذي دخله .. ويكل همومه الّتي يود أن يجد كتفأ تسانده فيها اسأل: ـ ما العمل؟

- وهل يكفي طرح القضية بهذه العمومية كى نصل الى نتائج تبعد عنا مانخشاه؟ قد تبدو كلماتي على قدر كبير من السذاجة والاستقرار وعدم الفهم .. واقر بذلك .. فنحن الجيل الجديد .. نبعث لاتزال .. ونسأل لانزال .. ونسقط .. وتعاود النهوض .. لكن كم منا لاينهض مرة أخرى .. وكم منا اغلقت عليه الضغوط الاجتماعية كل المنافذ .. وكم منا سيكمل المسيرة على طريقها الصحيح ..

ن \_ \_ ما السبب في كل ذلك ؟ \_ اليس غياب الإسائدة هو احد العوامل ها نحن الجيل الجديد بكل الضعف الذي

تحتمه علينا الظروف النابعة من ضغوطً اجتماعية ويكل القوة التي يخلقها فينا العشق للمعرفة نتسامل: \_ ماذا عن العامل الذاتي الذي يؤثر على الجيل الذي يسبقنا ، اساتذننا رواننا ، .. هل له كبير الاثر في التخلي عن دوره ؟ هل يمكن معالجة الأموركي تصبح اقل مأساوية ؟

وهل يكفي ايماننا بالستقبل كي تحل جميع المسائل ؟ واذا كنا نعرف أن ايماننا بالسنقيل لايعني الاستسلام للواقع فكيف نتقدم بخطوات عملية واثقة على أساس خطة موضوعية قابلة التنفيذ .. بمعنى واضح ومختصر كيف نرفض عمليا ان نصبح جيلا ، بلا اساندة رواد ، ؟



أن الحداثة مي ، ذلك النفط من وعي

لقد استخدم هذا المصطلح ليغطى مجموعة من الحركات التي جاءت لتحطيم الواقعية أو الرومانسية وكان مبدؤها التجربة . وبهذا فأن الحداثة تنسحب على كل الحركات والمذاهب الغنية بداية من الإنطباعية وحتى السيريالية . ومع ذلك طيس ثمة ما يوحد هذه الحركات بل ان بعضها جاء ثورة كاسحة على بعضها الأخر . لقد فرضت الحداثة نفسها على الانب المعاصر . وانتجت الباغير واقعى خاليا من المضامين ومركزا على القضايا الاسلوبية والشكلية هادفا الى النفوذ الى اعماق

لقد عرفت الحداثة بانها حركة ترمى ال ان الحداثة هي ايضا فن اللافن ـ كما

يقول التعبيريون - الذي يحطم الاطر

ما بعد الحداثة الجداثة من ١٩٠٥ م ، وهناك من يحدد هذه النشاة في عام ١٩١٠ مثل فرجينيا وولف ،



مازال واقعا تحت تأثيرها بدرجة ما . ثم أن الحداثة لاتزال تمتك خاصية الاستفزاز واثارة الجدل . أن الحداثة تنتمي ألى ذلك النوع من الهزات الحضارية الذي يهر مسلحات واسعة من البناء الحضاري والفكري . يقول رولان بأرت : في حوالًى ١٨٥٠ م اخذ المذهب الكلاسيكي في الضمور و اصبح كل ما يكتب من ادب منذ فلو بير حتى الأن يتركز في المشكلات اللغوية . وهو يقصد بهذا ظهور طبقات اجتماعية ووسأتل أتصال

الانسان المعاصر بأهمية اللحاق بحركة بالياس لتزايد سرعة هذه الحركة ، ولذلك فأن مفهوم الحداثة يتطور بتطور الزمن ، نما كان حديثًا في السنة الماضية لا يكون حديثًا في عدًا العام . ومع ذلك بيقى لهذا المصطلح تأثيره من حيث ارتباطه بمشاعر الانسان أأتى تجعله يتصور انه يعيش في زمن حديث كل الحداثة وأن الحداثة عي حالة ، طارْجة ، من حالات الفكر

التجديد ودراسة النفس الإنسانية من الداخل معتمدة في ذلك على وسائل فنية جديدة . وقدمت اغلب الحركات الفنية ما هو جديد مثل الشعر الحر وايضا تداعى الافكار

التظييية ويتبنى رغبات الانسان التي لأ محدها حد . ان هناك من النقاد من يحدد ثاريخ نشوء



الاستقبال . تقض الفيار المتراكم على

لينزرع في داخلي ؟ ام للموال جدور ضاربة في خاصرة الزين الماضي ؟ افرغ القارورة في جوفه . الموال يشتعل في اعماقه . قارورة ماء اخرى . انتصبت على التسريحة . هل تكذب المرأة ؟ شيء يحير . الظلال متناثرة . الخطى متقاربة . الخطوط متنافرة . الموال يطول ويطول . رفع القارورة الاحرى الى فمه . عب كثيرا منها . نبش ، الحشايا ، أجتراح للامانة . تطلع الى صدر صالون

التي تنطوى تحت مفهوم الحداثة . من هذه

الحركات تتعرض للتعبيرية في المانيا كمثال.

منذ البداية لم يكن التعبيريون مجموعة

متماسكة وواعية بذاتها ولم تكن لهم اهداف

واضحة بل كانت التعبيرية تفاعلا حدث بين

الافراد المبدعين المستقلين .. لكنهم كانوا

مدركين تماما أهدافه التدميرية ففي المجلة

الدورية دير شتورم ( او العاصفة ) ذكر في

مقدمة العدد الاول أن الجلة جاءت لتقوض

المجتمع الاوروبي العابث نريد ان نحطم

تصورهم الغائب عن العالم ، لاننا نعد جديتهم

كسلا وجوديا ، انه سبات المتخلفين . رفض

التعبيريون العوالم المبتذلة ف المجتمع الصناعي

لان ما ينتج في ذلك المجتمع كان من الخواء

وكان الفنان التعبيري ميالا الى اعتبار نفسه

انسانا حالما ذا قدرة على الكشف. ولما كان

الفنان التعبيري الحالم غير قادر على تمثيل

العالم الاوروبي التقليدي الساقط ووصفه

ومحاكاته ، فقد اخذ يرمى الى تجريد الاشياء

اليومية وتفريفها من سياقها الطبيعى ثم

والتفامة بمكان .

العيون ! أمن فراغ اتى هذا الموال ،

الحائط. تقرفص كقارئة الفنجان تكاد عبناه تستنطقان المرسم المطلق على الحائط. اصابع يده تجوس ﴿ شعر راسه . انسمت حدقتاه ـ الصورة تتارجح على الصائط وتكبر : تكبر طال الصمت ، والموال يحاصرني. هلا تخرج بن هذا المربع ؟ كي تسمع مثلي الموال . الي اتعذب، والحيرة تسحقني بين الموال وصمتك . قل : لو تعلم تسيئا فقد علمني الهم قراءة لفة الصمت حسنا: حسنا، سابحث عن ر القائف . .



تجميعها من جديد من أجل خلق أفاق تنسع بالسمو ومن هنا نشأت ودراما الأناء وهي مسرحية تدور حول شخصية مركزية واحدة ومجردة ( الابن الشحاذ - الشاب ) نتيجة لان الاحترام اصبح ليس للموضوع ، انعا لقدرة الفنان الخلاقة على اضافة ذاته آلي الموضوع

معالم الحداثة

ربما يكين افضل ختام لاستعراضنا لبذا الكتاب بموضوعه المتضعب الدروب أن نتلمس المعالم والقضايا الاساسية التي اثارتها الحداثة : ربعا يكون ما يميز الكتاب المحدثين هو الميل الى كتب بعض جوانب التاريخ الحديث مثل النظرة المتفائلة الى التاريخ والعلم و تطور العقل . ومعالم الحداثة التي نستطيع أن نضع ايدينا عليها فيما قبل الحرب العالمية الاولى هي الغوص في اعماق الواقع دون اهتمام بالتاريخ وتشابك الفترات التاريخية حسب المنظور

الفكرى للفنان ، واللهاث وراء الصدرة المعبرة . والايمان بالتحسس الجمالي ، وعد الواقع قضية غير جوهرية . ان الحداثة . التي هي اهم ما يمكن أن يحتر عليه من ابداعات في منا القرن المعقد - هي اثارة الاهتمام بالشكل وبأهمية





مقطع من قصيدة « برقية شارون »



 اكد السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري أن التواصل الثقافي العربي يمثل جزءا أساسيا من السياسة الثقافية المصرية وَقَالَ بِأِنْ شَرُورَة لِأِنْ يحدث هذا التواصل لكي تقف الدول العربية على اخر ما انتج من نقافة في مصر ولكي تقف مصر على أخر ما انتج من نقافة في الدول العربية.

وقال وزير الثقافة المصري في حديث خاص ل ، عكاظ ، اننا أمة واحدة .. ولنا سملتنا لذا يجب ان تواصل جهدنا لتحقيق التواصل العربي الذي يوفر لنا التفوق والتميز . وَأَوْضِح فَارُوق حسني وزير الثقلقة المصري لـ ، عكاظ ، ان هنا ضرورة ان يحدث تنسيق وتناسق بين ما يقدم في القاهرة من نشاطات تقافية وما يقدم في العالم

وحول اهم القضليا الثقافية التي يشهدها الواقع المصري الآن قال انه منذ مجيئي إلى الوزارة كنن لآبد وأن أدرس الموقف جيدا وكان لابد أن اناقش كافة المنقفين في مصر لكي تسير خطتي من خلال مشروع سياسة ثقافية .. اي انفي كان لابد أن أقوم بعملية النبشير الثقافي أي تحريك القائم أولا لم تطوير القلام في عملية تحريك مستمرة

٨٠٠٠٠ محلد ، ٥٥٠٠٠ قلم مصغر ، ٢٠٠٠٠ صورة لمتبتات في

عندما احدث فيليكس غرات

النائب وخبير التوثيق ـ عالم

المنقوشات الكتابية القديمة ، هذا

المعيد الذي كانت رسالته وجمع

الوثائق المتعلقة بمخطوطات الكتاب

اللاتينين في العصور القديمة

الشتة في كل بلدان العالم ووضعها

تحت تصرف الباحثين ، . وكان

يرى أن القيام بدراسات منهجية

ومعمقة يسمح بتطوير نشر

النصوص القديمة ويقود الى

اكتشاف نصوص مجهولة أو تعتبر

مفقودة . وقد فكر ، عندئد ، ق

استخدام الميكروفيلم لضيط كشف

كامل للمخطوطات، مع بيان

موجر ، وصورة وفهرس مراجع لكل

مخطوط . وياسهامها في تجميع

المخطوطات التي بعثرها الزمن كانت

هذه العملية المجازفة بمثابة استباق

الشراث الماقظة على الثراث

الحالية . وقد انجرْ عنها قيام أكبر

مكتبة للكتب غير الطبوعة . وق

مجهود مواز ، كون المعهد مجموعة

وثائق عن كل انواع النصوص في

العصور القديمة (منذ التوراة

وهوميوس ) وفي العصر الوسيط .

ثم اتسع مجال اختصاصه لستد

تدريجياً ، إلى النصوص اللاتينية

والأغريقية ، والعبرية ، والعربية ،

والفرنسية القديمة ، والى دراسة

السناد ، وتاريخ المكتبات القديمة ،

والانتقال من المخطوط الى الكتاب

وباستثناء قلة منها فإن كل

مخطوطات العصور القديسة

اختفت ، ومابقي من أدب اليونان

وروما فإننا نعرفه فقط من خلال

نسخ من العصر الوسيط، إذ أن

الكثير من الكوارث دمرت كبريات

المكتبات في العالم المتوسطي:

الطبوع .

حوار منصور عطبة \_ القاهرة ً ـ

ثم انتقل بعد ذلك الى عملية التأسيس لكل المعامل الثقافية ثم عملية التحضير الثقافي أي تجهيز المادة الثقافية التي ستقدم .. هذا كله يتم اثناء عملية التحريك التي لاتتوقف . وحول حدث افتتاح الأوبرا المصرية قال ان الوزارة أعدت احتقالا مهيبا يحضره اعداد كبيرة من الشخصيات والفرق وهناك برنامج حافل ملىء بأعظم ألفرق العالمية وسوف يتم الافتتاح يوم ١٠ اكتوبر القادم ونحن على استعداد كامل لهذا اليوم . وهذا هو نص الحديث :

الثقافة مفهوم عام • منذ مجيئكم الى الوزارة طرحتم تصورا معينا للسياسة الثقافية المصرية . وقد اثارت هذه السياسة ردود فعل في الاوساط الثقافية المصرية هل يمكن ان تلقون لنا الضوء حول أبرز ملامح هذه السياسة ــ بداية أرى أن العمل الثَّقاق بالرغم

من هذا الثبات فهناك تناول مختلف ئهذا المفهوم . وان يعارضها أخر .. وهذا شيء صحي ويضيف للحركة التقافية ولا ينقص منها لان التعارض سوف يضطرك الى توضيح وجهة نظرك

من اختلاف مفاهيمه الا أن هناكُ تْبَاتًا في هذا المفيوم .. وعلى الرغم من المقبول ان تكون لدى فكرة

تجارب اثرية ومسرحية وسينمائية رتشكيلية . وموسيقية .. هـذه التجارب مي التي تشكل في النهاية كيان المثقف .. ناميك عن تضاريس ولقد كنت مسئولا عن تصدير الثقافة المصرية مدة ١٥ عاما الى فرنسا وايطاليا ، وروما وياريس محافل ثقافية فيها تنافس ثقافي

الأدب .. وربما كان معظم المترضين أو الذين كأنوا ضد السياسة الثقافية هم الادباء اكثر من الفنانين بشكل عام ، وذلك نابع من اننا في العالم العربي نعتبر أنّ المثقف هو الأديب ، وماعداه لايعد مثقفا بالرغم من أن الثقافة ليست كلمة فقط وانما هي مفهوم عام لروح المعرفة وهي التي أخبرا تشكل الوجدان والسلوك . فعندما يكون في الجقل الثقافي

الدولة وتضاريس العالم الثقافية .. ضخم وخصوصا ان كل من هناك

على درجة عالية من الكفاءة في فرق بين المثقف والمثقف وهنا أقول ان هناك فرقا بين النُّقَفِين والنُّقِفِين .. فالنُمثَقف عنصر: من عناصر التُقَّف ليضعه كعيد اساسية في المنظور الثقافي .. لذا كان ضروريا ان نتأمل بعض الشء وماذا أنت مطالب به ؟ وفي اي اتجاه يجب ان تتحرك ؟ كل هذه العناصر اساسية لتكوين الهوية الثقافية التي نتحدث عنها . فهناك عناصر هامة مكرنة لهذه الهوية تتمثل في المثقف ، والمتحف الفني ، والابداع والعمل الفني والمعامل الثقافية والانتاج الثقافي ثم التصدير

ثقافي فهذا معناه ان هناك مفهوما

واضحا تماما للعمل الثقافي ، والمركز

النقافي المصري في باريس اعتقد أنَّ الناس أدركت أن دوره كان قيما

جدا ، البوم يتعاظم دور الاكلايمية

المصرية في روما بعد ان كانت لاوزن

لها من قبل ، اذن هناك خط واضح

ومفهوم لكيان الهوية الثقافية

المصرية . واليوم انا اتعامل مع

الشعب المصري والعربي ككل ، فأنا

مطالب بان اقدم للعالم العربي كله

التراث الثقافي ليس فقط في مصّر بل

في العالم العُربي والعالم كله . ان القاهرة عاصمة ضحَّمة

وبالتالي عليها مسئولية متحمة ،

اذن لأبد من أن يكون هناك تنسيق

وتناسق بين مايقدم في العالم العربي

لتقديمه للعالم ككل ويكون ما يقدم

توضع أمام أي مبرمج كي يتعامل نأتي الى مسألة العمل الثقافي .. انها مسألة خاصة جدا مثل الطبيب وتخصصه واذلك يجب للعمل النقاقي ان يتوفر له ما يسمى بالمركين الثقافيين لأن الثقافة موجودة وليس بالضرورة أن الثقافة يلزم عنها عمل ثقافي لكن عندما يكون هناك تحريك ثقاقي، اذن بالضرورة يكون هناك عمل ثقاق سواء كانت ثقافة خاصة بالدولة أو ثقافة عالمية . ويذلك توسع الرؤية الفنية والاحتكاك الذي يولد الابداع الجديد والمعاصر .

الثقال . هذه كلَّها مسائل بجب أن

التحديث الثقاق

• وقال وزير الثقافة المصرى

هذا تصدير عام لرؤية التحديث الثقاقي وكان لابد أن تسير خطتي من خلال مشروع سياسة ثقانية ، وذلك بالنقاش مع أغلب المثقفين والعارفين ، فلابد أن ندرك إلى أين تسير خطواتنا ولماذا ؟ فكان أديد أن نصنع عملية التبشير الثقاق، ان مناك حركة ثقافية قادرة ومجالا ومناخ ثقافيا عظيما ، ولذا يجب تحريك القائم اولا ثم تطويره . لأن هذا القائم نتاج الركود ، فالابداعية تتخذ شكل الثبات بعض الشيء ، نحن لانقلل من قدرها ولكن نحن نتمنى أن نعطى التطور دفعة . هُذَّه هَي عمليَّةُ التبشيُّر الثقاقِ ثم تأتى بعد ذلك عملية التأسيس لكل المعآمل ودور الثقافة التي نحتاجها لكي تنتج النتج الثقال ، قصور تقافة دور عرض السينما ، وما إلى نك وبعد نلك تأتي عملية التحضير .. تحضير المادة الثقافية التي ستقدم ونحن نصنع عملية التحريك ومن منا كان لابد وان نحدد رؤية عامة للجهاز الثقاق ذلك الجهاز الموجود لابد من تطويعه للعمل الثقاق التطور ؟ أستحداث أدارات جديدة مثل المراكز الثقافية المنطورة ، والقصر الدولي للابداع مقر المناسترل ، مسرح القلعة

وزير الثقافة المصرى يتحدث لم عكاظ على كفاءة عالية وعندما يظهر نشاط

السنة التفسعة والعشرون @ تلعدد ٨٠٩٤ ـ الإثناني ٢٤ للحرم ١٤٠٩ هـ ـ ( ١٤ المشيلة ١٣٦٢ هـ . ش ) للوافق ه سيتمبر ١٩٨٨ م @

د. فاروق حسني وزير الثقافة المصري للاسبوع الثقاق

اكثر . وتصوري للعمل الثقافي نابع من أن مصر تملك مقدرات ثقافيةً



معلومات عن الحياة اليومية ، فإنه من المفيد جردها وفهرستها ونشر نسخ منها . ويستخدم المعهد ابضا العلوم الصحيحة للتعرف عاني المخطوطات: من ذلك مثلا أن التصوير بأشعة بيتا يقلد بكل أمانة لحمة الورقة ، وعلاماتها المائية . مم تجاهل الكتابة التي تغطي صفحتها . ويما أن الجلد كان يكلف غالياً ، كان من الشائع اللجِّوءَ الى كشط الرقوق (جليد محضرة للكتابة ) لاستعمالها مجددا .

أو رقمية تسمح في الوقت الحاضر بقرآءة النصوص التي وقع محوها من هذه الطروس ، واكثر هذه الفيديوي الخاص ) الذي يستخدم اشعاعات من الفوق بنفسجية الى تحت الحمراء . وأما التطييل الكيميائي فقد كشف عن أهم مكونات الحبر الاسود بمختلف انواعه المستعملية في القرون الوسطى ، والمطابق للموصفات القديمة . ومنذ سنة ١٩٧٠ م تعت أعلمة استخدام الاعلامية ، عمليات الكشف أو الاستدلال عن المؤلف ، والتأليف . ودراسة

الرسوم الايضاحية ومعانيها . وللمعهد عدة انشطة اخرى



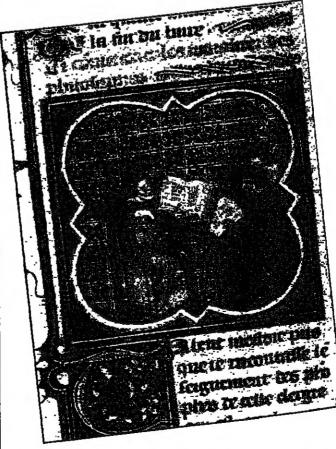
وهناك تقنيات كيمياوية ، فيزيائية ، الطرق شيوعاً . فيديو سبشيل كومباراتور ، ( مقياس المقارنة





que le reconstille le forguement bes min otes it alle dame ومكانها ويعيد كشف وتكوين تاريخ الكتابات . أما الدراسات النقدية ( مقاربة وتصنيف الشهود بصورة . مدروسة ) فإنها تعيد مضمون النصوص الاصلية . ويما أن الرسوم الايضاحية تحتوى على





وشرق البحر الابيض المتوسط ، من

تتصل كلها باختصاصاته . ومن ذلك مثلاً ، أنه نظم بمناسبة الاحتفال بخمسينيته ندوة علمية دولية ، حول موضوع ، تحقيق وتأريخ النصوص ، لعرض حصياة أعماله ودراسة اضافات ونقائص التقنيات الجديدة . كما اثار المشاركون في هذه الندوة ، من مستولين عن مكتبات أوروبية واصريكية كبيرة وامناء محفوظات ، وبحاثة ، عدة مسائل اخرى مثل القضايا القانونية التي بثيرها نسخ الوثائق وحفظ التراث . ونظم، بآلاشتراك مع المكتبة الوطنية بنفس الناسبة ، معرضا يعنوان ، علم أثار الكتاب العصر وسيطى ، عن تاريخ الكتاب في غرب

البدايات وحتى عصر الطباعة .

التكاملة هي نوع من المتعة

مِكَدًا عند لِلُمِل

التصور قد يكون له

معارضون ، لأمانع ، ولكن لا أحد

يصادره هكذا وحسب . بل يجب ان نطرح الفكرة المضادة واذا كان ثمة

خطأ أصلحه ، فالفن ابداع ولايحيا الابداع الا مع النقاش

البحث عن الهوية

في ضوء ماتحدثتم عن الهوية

الثقافية ياتي الكلام عن الهوية

الثقافية العربية في مواجهة

محاولات طمسها ... كيف يمكن

أن نبرزها في إطار علاقات التعاون

الثقافي بين مصر والملكة ومصر والدول العربية ؟

ـ تراثيا لم نفقد شيئا .. لان التراث

أقوى من أن يلمسه أحد لكن تعال

نتكلم عن الابداع فالفن أو الابداع

لو انه اصبل فانه يتخذ هويته ، فاماً

فن أو لا فن ، وليس شمة شك في انه

لفترة من الزمان في غييه من

ه المايسترو ، يتغلب المجموع على

الاقلية ، وتصبح موجة غسخمة الى

ان تكون هناك مجموعة من المقدرين

والمقيمين ... لأنه في كل دولة في

العالم هناك الفن الرخيص والفن

القيم . فالفن الرخيص يشبه الفن

وليس بغن . ثمة من يقلدون تقليدا

أعمى دون أن يكون لهم شخصية في

الأداء ولاقل الحركة الإبداعية

نفسها أحن يكك تحسه بسرعة ،

ومن يحس به هو العارف ، الناقد ،

غياب الناقد يترك لأي شخص ان

يفرض نفسه وفته . فالناقد هو

الفيصل . ونحن كشعوب عربية

نحتاج الى الناقد القوى مثل حكم

اننا فنانون ونقاد في أن معاً .

ولايصح للمبدع الردىء أن يكون

ناقدا أيضا لأنه فشل في الابداع

لابد أن يكون الناقد متخصصا في

الكلاسيكية أو الحداثة أو أن

التجريبية غير الاكاديمية لذا لابد

وان نقوى النقاد و، الحكام ، في

ما أريد قوله هو ان الهوية

موجودة مع أن الفنانين هم القلة اما

أشباه القنانين فهم كثرة . اذن

الفنانون عم عصب التاريخ

والنصبة التاريخية والفكرية

للدولة ، عندما نفتش عنهم بعد

۱۰۰ او ۲۰۰ سنة سنجدهم ..

والهوية موجودة .. لكن التطور مو

القضية .. كل شيء حدث فيه

تطور .. سير الحياة ، المدارس

الفنية تطورت من الباروك الى

الكلاسيكية الجديدة والرومانسية

والتعبيرية .. الخ وكل بوم نجد ان

المتغيرات الاجتماعية في العالم

تؤثر .. الا أن الفن مع كل هذا له

أصالته . قالفن مواجود لايوالد مرتين . وليس هناك خوف ابدا على

الابداع الحقيقي . المهم انه علينا احتصان الفنانين

الحقيقيين وايجاد نقاد جادين

متخصصين لحماية الابداع من

جيوش أشباه الفنانين والقكرين

غياب النقد

اشرتم الى غياب المايسترو

وكناقد وعلى السلحة الثقانية

المصرية والعربية .. لكن الملاحظ

أن الجيل الأكثر حداثة يعاني من

عدم وجود بوصله ثقافية مرشدة

وموجهة .. هل تعتقدون أن هذا

الغياب كان وراءه ظهور ما يسمى

بالغراغ الثقاق ومن ثم تسرب

الافكار التطرفة .. وأين الشروع

الثقاق القومي والوطني الذي

- الانسان بالطبيعة بعاجة الى الاستمتاع والثقافة بعناصرها

. . .

يجسد هذه اليوصلة ؟

1.1.1

والمثقفين .

المجتمع .

سينما .. مسرح وموسيقي .. وهذه المتعة لاتتاتي إلا بالراس .. فعندما يكون لدى أسهاب في النشاط قان هذا بيعث على الفضول عند المتلقى .. فيبدأ في التربد على النشاط الثقاني حتى يلهث وراء الاشياء التي أرتبط بها ونتاغم مع ايقاعها .. اربوبا انتهت الى نلك لان لديها غنى في الأداء والسرعة ، وانها متيقنة تماما من ماهية العضور الثقافي ، ولذلك أقول أن المجتمع بحاجة لان يغمر بالنشاط الى ان يختار كل شخص اختياراته .. فملء القراغ من خلال النشاط غمورة وهذآكن يتأتى الا باختيار

المادة والكفاءة الغنية نحن بصدد عمل مستمر الى مالا نهاية .. في متوالية تصاعدية تريد أن تبدع .. فأن سقف الثقافة يسمح الى مالانهاية .. من هنا يجب ان نُملا الدنيا بنشاط ثقاق كبير جدا . والمسالة تحتاج الى وقت فقط لكن يجب أن يكون هناك وضوح في الرؤية والمفهوم الثقاقي.

تواصل المؤسسات 😉 كما أوضحتم فإن التوصيل الثقاق العربى يمثل ضرورة لكن هذا ألتواصل لابد له من ركائز التي تتمثل في المؤسسات الثقافية العربية وألاسابيع الثقافية المتبعلة والمهرجانات وننكر مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي .. الى اي مدى تلمس

هذا التواصل عبر المؤسسات الثقافية العربية والمصرية ؟ ـ يمثل التواصل العربي جزءا اساسيا في السياسة الثقافية المعرية .. ليس فقط في أن تذهب مصر للدول العربية بقدر ما أنها في حلجة الى التعرف على صعوبة الدول العربية الثقافية ، وأنا شخصيا ضد الاسابيع الثقافية لأتنى اعتبرها ، معلبات تقافية ، لكنني اتخيل أن يكون هناك أحجام نشاط متقرقة . لأن الاسبوع الثقافي يجب

ان تتوافر له عناصر متكاملة . لكن عندما اريد لن اقدم السينما المصرية طوال ٥٠ عاما أو الأقلام الكوميدية في الاربعينات أو .. الخ فإن هذا يصنع عنوانا ويعطى الفرصة للتأمل والدراسة ، فنقدم المسرح الغنائي كاملاً ، التراثي .. أمهات الاشياء وأخر الاشياء لأنه ربما تعرف الدول العربية كل شيء عن مصر لكن مصر في حاجة الى التعرف على كافة النشاطات الثقافية العربية .. لابد ان تدرس المسألة ليس فقط انني اريد أن أقدم نشاطا ثقافيا وحسب .. ولكن لماذا ؟ فنحن أمة واحدة .. وهناك السوق الاوروبية الشتركة وامريكا واستراليا .. وكذلك هناك الأمة العربية .. نحن لنا سمانتا لكن يجب ان نواصل جهدنا لكي نبرز هذه السمات اكثر ومهرجان ألقاهرة للمسرح التجريبي دليل على ذلك . ونحن نحاول أن نجمل القاهرة بمناطقها الاثرية على قدم وساق مع العمل الثقاني .. فالمرجان هذا العام سيقام في أماكن محددة والعلم القائم سيقام في أماكن مختلفة .. لأن هذا الهرجان منبر عالى للثقافة .. ومن هذا بمكن أن تدخلُّ للعالم ونخلق نعونجا للتفرق،

ونقدم نعاذجنا في مواجهة الابداع

الغربي لا لكي نمنعة بل لكي يكون لنا شخصية بجوارهم .. ان نمنع

فهذا لايصح انهم لايعنعون شيئا بل

أنهم يطعمون فنونهم بتيمات شرقية

الأوبرا ● تستعد القاهرة لحدث تع ضخم الا وهو افتتاح دار الويرا المصرية .. والحديث عن ال يطول ترى ماهي الخطوات از اتخذت استعدادا لهذا قيرًا الضخع ؟

pice

. بداية ليس هناك مشكلات بشار المبنى فلقد انتهينا من انشا والمشاكل الباقية هي مشاكل تكتيكية .. ماهو أهم من النشاط .. فِنحن لَدِينًا مِسِم كُلُوا ملىء بأعظم القرق العالية والبرام المرية معدة وأنا أناشد الجابر عدم القلق .. فنحن الذين هبة موعد الافتتاح .. والفرق للشرة وكل الأمور المتطقة بالوضوع. العلهم لايطالبوننا بأكثر من نلك والعالم كله ينتظر هذا الجد. فلقد ومسانتا خطابات من جس انحاء العالم ومن وكالات الأنباء لتغطية هذا الحدث وتعطية من الليلة الشهودة .. لانتا سنمثل بيوم تاريخي فعلا .

حديث الأثار تيقي نقطة متعلقة بالأثر المصرية وما تثير حولها في القرا الأخيرة وخاصة مشكلة أبو الهل ماذا فعلت وزارتكم لاتقلا الله الأثل الثمينة ؟

\_ مناك نواح تكتيكية ( فنية ) اي الترميم وهذاً لايجب أن يوضع تحد الأضواء لأن هذه عملية فنية .. أما النشاط يجب ان ييرز .. ونشاة الترميم منوط بهيئة الأثار آلمراً وهي عملية تقنية بحثة .. به الترميم نصل الهدف ، لم سُراف الترميم لحظة بل أصبح الله تقنية .. لان الأثار أعمال تبأ والعمارة ثم الفنون فما بك بالساحد .. ان ما كان غائباً إ أعمال الترميم السابقة هو الجار والاحساس به . يجب أن يعيد الآر إلى صورته الجمالية دونما غوظيا أو عدم فهم .. وهذا كله في طبأ الى مبدع ولابد من تواجد الله س اسلوب في التقنية .. لان الممام يصل الى منتهى بعد ، وليس أب دارس للتاريخ يعد اثريا ال الأثرى متخصيص ودارس متعيزانا اقول أن الترميم مستمر عد أبر الهول وهناك عمل كدير .. فهو أثر كبير عمره ٥٠٠ عام ومن المعب ان ارمعه في يوم وليلة وأن أسع بالعشوائية في عمليات الترميم بد

ثقافة الطقل سؤال ئخير يتعلق بثلثة الطفل .. ماهي الجهود التي البنا د هذه الادار معاهد العالم في هذه الأثار .. وماهي ألطة المفقودة لتطوير ثقلقة الطا

العربي " - أن موجهي الاطفال يحتاجل أو نظرة جديدة .. لأن المبال لأأن رغم أن هذا المجال وأحم بد والتسابق والبحث عن مسئلة تحتاج ألى جهد .. تعلي عناصر الابتكار والاختراع

موجودة .. لكن عنك تصوراً ا موجهي الأطفال .. ولابد من لحا قومية لتوحيد الناهج .. فالطفارا الدنيا واحد .. لكن علينا أن نعاد البجاد ثقافة قومية للطفل الله اعتدينا إلى سيدة فاضلة في منى الحديدي شير مركز فالأ الطفل ولديها تجارب ودؤية سنعاد معها ان نتوجه توجها علمباللخال ويحتاج إلى وزارة بمعردها توجه الطفل آلى المغامرة والثافة

منى ونهلة .. احداهن مأزالت في سن الرضاعة ، اما الاخرى فلم تكن تتعدى سنوات

ثلاث .. مازال بكاؤها يرن في اذنه .. تراءت له صورة نهلة .. كانت تناديه ودموعها تسيل :

بايا .. خذنى غاما أين هي ؟! اقاق على صوت الطبيب : سوف نقوم باجراء

العملية الان .. لكن ارجوك ان تضع توقيعك هنا

اولا .. اسفل الورقة .. مجرد موافقة شكلية على

خارج غرفة العمليات كان جالسا .. راسه

بين كفيه .. على غير ارادة منه دمعت عيناه ..

ماذا يمكن أن يحدث أذا .. لا .. لا .. هذا غير

این یمکن ان یأتی بالنقود من اجل خادمة

لهن .. أه النقود .. تذكر أنه أستدان الكثير

حتى الان من أجل أجراء العملية ، ولايعرف

كيف سيرد الثقود بعد ذلك .. لايهم .. المهم

بذلك .. سوف يعود كل شيء الى ماكان عليه ..

حين يأتى من العمل مرهقا لتتطق برقبته

حقا .. لم تكن بامرأة تافهة .. وكانت ربة بيت

قال له : الحمد لله .. لقد فعلنا ماعلينا حتى

الان .. لااستطيع أن أقول لك مبروك الا غدا

حين كان الصباح . وحين واجه ملامخ الشارع القديم ، شعر ببرودة شرى في

فأحس بدفء حقيقي يحتويه .. لايزال الوقت

مبكرا ... قرر ان يتجول حول سور الكورنيش ...

اخذ ينظر الى مياه النهر وشرد للحظات .. تخيل

ان مياه النهر قد تجمدت .. هكذا شعر حين

اخرج لفافة تبغ ثم اشعلها ، وقرر أن يسير مرة اخرى .. انتزع ابتسامة شرخها من الزمن ، ثم

اخذ يكرر بين نفسه : أن شاء الله خبر .

على ارض المر الطويل كانت قدماه تتدحرجان ، بينما كانت نبضات قلبه تعلق

تدريجيا .. اصطدم بالمرضة ..

امسك بالطبيب واحد يرجه في عنف

كئيبة .. وكانت تهز كل كياته

ركبتيه .. أجهش بالبكاء .. الان تتحطم كل الأشياء .. كانت في داخله اصوات غريبة ..

الشيء المؤكد في الموضوع ، والاهم على ماييدو فيما بعد ، أن مياه النهر لم تتجمد في

هشام لأشس

.. وتحسس جيوب معطقه الجلدي البالي

حين تغيق ، وعندئذ يتضح كل شيء ..

النتيجة .. سوف تنجح الجراحة ..

ثمة طائر سكن النافذة المقابلة للجدار

ثمة واد سكنه بني قومي . اعرف جيدا ذلك الهواء الذي يملأ جدران ذلك الوادي . لم نكن نجيد شيئا أخر غير السير امام شخص يسير على قائمتين ويمسك بالثالثة منزوعة من شجرة لاندري من ترك بدورها في بطن الوادي ، كَانت لذلك مند قرون وظل واهما انه مازال امرا رغم منحدرات الموت المالئة عينيه اللَّذِينَ فيهما نعاس الايروي ابداً . لم يكن لنا الحق في هنيهة تأمل خلفناً حيث كان ذلك الشخص ، فقط : كان علينا ان نسير الى امام ونلوك في حركة جماعية مايصادفنا

كان يحدث أن نمر على نفس

ماذا لو أتى الاطفال كي يطلوا على ووجدوني هكذا منزوعة الراس ؟ ربما لن يأتوا الان. قلت : ريما هم منشغلون بتأمل حذامين لامعين يحتذيهما والفار

هذا الطائر الذي حط على النافذة ، معلقا على الجدار مقابلا للنافذة

البني ، . كنت قد قررت استكشاف حقيقة " حل على النافذة ، اقتربت كان هو يصفق بجناحين لامرثيين في الهواء ، كان صوتهما خفيفا حيث كان راسي هل أثرت خوفه لانتي لم أكن ذات رأس؟ تحرك السؤال في الهواء حيث كان مفترضا ان يكون رأسى العتيد . ودرت نصف دورة بتحسسة بقوائمي التراب المغطى بعلقى الذي فقد رطوبته منذ زمن

الطرقات التي سلكناها قبلا هكذا: عرفنا ان ثُمة فائدة من التهام الفضلات التي تركناها تتيبس تحت

### خنساء خالد

عن حزن ذلك البكاء كان رأسي معلقا على

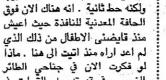
رمادية لانهائية الاتساع



شمس الوادي الكبير كرغيف عملاق في سنوات بعيدة . اجتر ذلك الشخص اصوافنا وقايضها الوادي ، وحين جاء الشتاء التالي الغيوم بشهية لا نهائية بينما نحن نرتجف تحت وقع سياط البرد اللامرئية واعتدنا كل سنة مؤلمًا في كثير من الأحابين واكثر ترضعه السماء للارض . ولانجد السَّجاعة كي نرتمي قوق جسد ميتنا المترع بالزراق وننتظر ـ ننتظر موتاً جديداً في اليوم التالى، ويحدث ان يرافق

الذي طلاء الاطقال منذ سنوات اللون الابيض ورسموا عليه فراشات حمراء واخرى زرقاء وظل محافظا على بريق اجنحة الفراشات حتى كان ذلك اليوم الذي اتى فيه رجال دو احدية طويلة وسوداء تصفيقا وصورا اخرى لايد مقطوعة اصابعها العشرة تحلق في سماء

كنت اشعر يبعض البرد كان المقترض ان لايكون راسي ، اخذت ادور دورات كاملة حول نفسى



كي اداري ذلك البرد فتسلق الدفء أطرافي . لقد ابتعد الطائر الغريب

منذ قايضني الاطفال من ذلك الذي لم اعد اراه منذ اتيت الى هذا . ماذاً الغريب وفي قدرته على التّحليق في السماء في انتشائه بذلك الدفء الذي تبعثه الشمس تحت جناحيه ؟ حيث يطق فكرت كيف سيكون لي ذلك الرأس الصغير ذو الريش اللون كقوس قزح .. اخذت ادور . حتما سيحزن الأطفال قليلا حين يدخلون الى هذا ويجدون كومة لاتفع منها من اللحم الملبد بالصوف البني وقوائم كان الاطفال مرتدين احذية حين

دخلوا الى المكان وأخذوا يرسمون فراشأت مكان الاصابع المقطوعة على الصور التي تركها الرجال ذوو الاحددية الطويلة السوداء ورسموا - من جديد اطفالا برؤوس من نجوم لامعة وشموس صفراء مكان رؤوسهم التي جزت حين مر الرجال ذو الاحدية الطويلة السوداء عبر كل الشوارع ودخلوا الى هذا حين ربوت خُلفي \_ كانت هناك نافذة \_ ثمة نافذة صغيرة من نوافذ المدينة تطل على جثة مغطاة بالصور . جثة بلا رأس مغطاة بصور اطفال لهم رؤوس من نجوم لامعة وشموس صفراء . ورنوت ألى حيث كان رأسي معلقا على جدار ذلك المكان

الذي حط لدقائق

المعدنية ثم تسلاشي

ان اترك رأسي معلقا على الجدار المقابل للنافذة . في البدء عبرت كسائل مخدر تحت فروتي البنية ثم انسلت من تحت قوائمي الاربعة حيث ليس مناك حدوات . ارتعدت ؛ ان اسير هكذا بلاراس على اربعة قوائم هزيلة

الذي اعتدت ارتكان

رأسى اليه كلما اردت

نوما . وليس لى الا ان

اترك رأسى هذاك كي استكشف حقيقة هذا

الطائر . هذا الصباح

قررت أن أفعل ذلك .

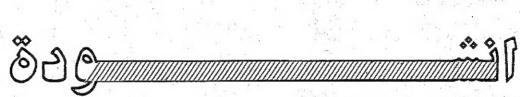
متكلسة في نهايتها ، كأربع ذبابات تركت تحت مجهر نظیف . تصلبت فروتي لدقائق حين مرت بخاطري ذكرى اليوم الذي تدحرج قيه رأس اليوم ، حين ظلت تلك

بالحنين الى عالم

الاحياء تملاء غضون

داكرتي كل السنوات

التالية لذكرى ذلك



# FILAL

قابض قلبي على الجمر الافق هوى يشتعل تلمس البحر فيرمي موجه السفن فمن يبحر بي٠ زبد البحر أم النورس أم قوقع الشاطئ، واللؤلؤ دم ودمى في الليل . ان يتشدني وان تبعدني عتك قارورة شك وظنون فأنا اليوم بقايا . . من بقايا عاشق يذرف الدمع . . ودمعى شجن أسأَل الغادين او يسألني ركب من مروا بباي ومضوا اسأل اللحظة عني من اكون ؟ اناً قلب . . يات في الجمر

ومن جمر بدأ وجريح يحضن الشوق مدى



# (HG) عَمُوعَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ (HG)

تحفر في المخاض الصنعب

نهرا من زجاج

أمنة بوسف عيده

\_ جدة \_

عَطَاءَات لتوريْد أجهرة وتظم الحَاسب الآلي 8350 xax وملحقانه دعوة تقديم عظاءات

رقم إن جي إتش/١٢/٨/٥٠٧٢/اس. دي - السعّر --- ٣ ريال سعودي

مجوعة المستشفيات العالمية الفائمة بإدارة وتشغيل مستشفى لللك خالد للحرس الوطني

يابدر .. ويارهج تألق من صفاء .

ثغران . يبتسم البريق على رياضهما

ويخفى ادمعا تبكى رحيلا دانيا

طفو عليه العمر ابعادا ردييّة ..

الاطفال تمترج البراءة في

صفاء العمر بالوطن البديع . .

الاعوام ترحل والرياح مباغتات

تحمل في ركائبها ثغور الابرياء

لننتظر المخاض الصعب

لنننتظر المخاض الصعب

تُغور عن مواجعها ..

عن حلمها الأبدى ..

جل الثغور تلوثت

وتمخر في الفضاء .

لاترحلان ابدا

لننتظر المخاض الصعب

فها نحن انتظار للمخاض

أضحت طيوب عوالي حمما

ماذا تخلق الايام ان بلحت

ابيحا في حنايا القلب بعضا من شدى

لاتكبران ابدا

لاترحلان ابدا

نتنظر الطقولة

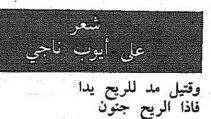
تنسج الاحلام فريا من ربيع

وباحت اعين

بدعوة الشركات وللؤسسات المتخصصة ودات الحبرة في توريد وَتَوَكِيبُ وَصَيانَةَ أَجِهَ قَ الحَاسِ الآلِي VAX 8350 وَمَلْحَقَاتَه.

للاتصالات به

ردارة التخطيط والتظوير مرب ماه و جدة 1317 تليفون -1707 توسيلة ١٩٢٢ وَذَلِكُ الشَّراء كراسة الشروط والمواصَّفات الخاصَّة بالعطاء المشار إليه بعَ اليه في خلال سُبْعة أيام مِنْ تاريخ هَـذَالْإِعْلانْ -



قابض قلبي على الجمر وقلبي وردة طالها الشوك وادماها السفر سافرى في القلب رمحا سافرى فيه شظايا انما أنَّ تلتقي في القلب حبا يحتوى صورتك البكر فميلي والثمى وجهك في مرآة قلبي لست اخشاك رماحا وشظايا انما اخشى عليك فدعى القلب وفرى طائرا

ينقر الافق



هكذا اجتمعت أراء عدد من مديري واصحاب المستشفيات والمستوصفات الخاصة.. غير ان اساتذة في كلية الطب ذهبوا الى أن بعض المستشفيات الخاصة تتجاهل العامل الانساني وتسعى جاهدة الى الربح ، لدرجة انها تتحايل على المرضى بطرق عديدة ليس اقلها اجراء فحوصات يكون المريض ليس بحاجة اليها البتة .. مما تحمله عبنًا ماديا ضخما كان بوسعه الا يتحمله فيما لو اعتمدت تلك المستشفيات العامل الانساني في الخدمة

ويدى أخرون أن المرضى يستحيلون في مفهوم بعض المستشفيات الخاصة الى مجرد و زبائن وحتى في ظل التسعيرة التي كانت مقررة من قبل وزارة الصحة ، فكيف بها وهي في ظل القرار الجديد ، الغاء التسعيرة ، و؟

> ● ذلك سؤال عريض طرحناه على اصحاب المستشفيات ومديريها في محاولة للخروج بتصورات عديدة للمسألة فهل سيحقق هذا الالغاء فعلا تلك المنافسة وتقديم الخدمات الطبية المرموقة.. ام ان المسألة قيها قولان ؟

> > ضبط الاسعار

● يقول الدكتور احمد داغمستاني مدير مستشفى الداغستاني ان المنافسة الشريقة بين الستشفيات موجودة وارجو ان تستمر لان فيها مصلحة للمريض أذ أن المنافسة تدفع كل مستشفى لرفع مستواها سواء من تلحية الفندقة أو التجهيزات الطبية أو الاقراد. وفي ضوء الغاء التسعيرة اتوقع ان المستشفيات ستتنافس في اتجاه محاولة خفض تكلفة العلاج دون المساس بالمستوى وهذه هي المعادلة الصعبة وعلى المريض ان يختار الجهة التي تناسبه ويجد فيها العناية الكاملة والراحة النفسية والتكلفة المناسية.

• ويسؤالنا هل يحقق ذلك مستوى مرموقا من الحُدمة الطبية اجاب قائلا: ● بالطبع كما ذكرت سابقا لان اى انخفاض في مستوى ألخدمة سيؤدى الى انصراف الرضى عن الستشفى ذات الخدمات المتنية اي ان الستشفيات في ضوء الغاء التسعيرة اسبحث في موقف يحتم عليها رفع مستوى الخدمة بالمستشفى مع محاولة ضغط التكلفة في الحدود التي لا تؤثر على مستوى الخدمة المقدمة للمرضى وبالتالي الحدود التي لاترفع تكلفة علاج

● أما عن كيفية ضبط الاسعار بالستشفيات ريرى الدكتور الداغستاني ان ذلك: سيضبط

الناحية المادية ولكن من حيث مستوى الأداء والخدمة الطبية والتطور وكلها امور هامة تتقاوت مستوياتها من مستشفى الى أخر.. ويذلك فإن عنصر الاحتكار قد اختفى تماما. ولم تعد هناك حاجة لفرض تسعيرة مرحدة لكافة الستشفيات

ه قائم وسيظل ، ويتابع: ، لاننا جزء لا يتجزأ من هذا الوطن.. وإن حماية المواطن من الاتسفلال حماية لنا جميعا، وتحن من هذا المنطلق والمدرك لمستولياته فقد بذلنا من ألجهد الكثير للارتقاء بمستوى الخدمات الطبية العلاجية .. كما أن تكامل الخدمات الطبية المشتلفة لديتا الآن قد مكننا من توفير التكاليف اليامظة التي كان يتكيدها بعض المواطنين بسبب سفرهم الى الخارج للعلاج بنسبة تتجاوز

المرض مجالا للمغالاة او الابتزاز..!

 الدكتور محمد عبدالتواب مدير مستشفى
 بقشان برى ان الغاء التسجيرة يحقق المنافسة بين المستشفيات ويزيد من حرية الحركة لصالع

ويقول: العلاقة بين المريض والطبيب ليست تجارة تحتاج الى تسعيرة ولكنها خدمة انسانية بالدرجة الأولى مقننة بما يسمى التسعيرة... ويهذا فإن الفاء هذه التسعيرة سيتيح مزيدا من

ويضيف قائلا: موضوع الاسعار ليس واردا في أداء الخدمات الانسانية الطبية وهي عملية تنظيمية يحددها مستوى الاداء بالستشفيات ونحن نعيش في ظل منافسة شريفة بين الستشفيات الخاصة والحكومية واعتقد أن هذه المنافسة بمقدورها ان تضبط الاسعار. • وعن الشكوك التي تساور البعض من ان الغاء التسعيرة قد يؤدى الى ، استغلال ،

المريض.. يقول د. محمد عبدالتواب: الاستغلال وارد في اي مكان الا الطب، لان المريض يأتى الى الطبيب وهو في أضعف صوره.. فكيف لطبيب يوصف بانه ، ملاك الرحمة ه.. ان يستغل مريضا جاء في اضعف صوره؟ \_ هكذا يتساعل الدكتور عبدالتواب \_ كما انه يستبعد مسألة الاستغلال بقوله استبعد ذلك تماما عن القطاع الطبي والاطباء، ولكل قاعدة شواذ يمكن ملاحقتهم والاحَّدُ على ابديهم بشدة وذلك عن طريق جهازُ الرقابة والاشراف الحكومية عن طريق الطب الوقائي- ، والطب العلاجي بوزارة الصحة ..

مستشفى بخش ودار الشفاء يقول: ● الفآء التسعيرة يحقق عنصر المنافسة.. والستشفى الذي ميفالي ، أن اسعار العلاج سوف يسحب البساط من تحته .. اما أذا كانت التسعيرة التي يضعها مدروسة وقائمة على

كيف يمكن ضبط الاسعار؟

هناك عدة أمور في هذا المجال هي: اولا: هناك ضوابط تضعها الوزارة... والمستشفى يضع على حدة صيفة القرار بهذا الشأن تسعيرة كحد اعلى وحد ادنى ويقوم باختيار حدود لا يتعداها .. ويكون عرضة للمخالفة لو تعدى هذه الحدود صعودا او

ثانيا: الترخيص للطبيب يتراوح حسب مقدرته العلمية فهناك طبيب عام \_ اخصائى تانى \_ اخصائى اول ـ واستشاري.. وهذه شهادات ضوابط للتسعيرة. طَالِقًا: الوزارة لابد أن تحدد فئات المتشفيات

ويتناول د. فقيه المبدأ الانساني الذي قامت من اجله المستشفيات الخاصة.. فيقرر انه

٢٠٠٪ من المالات. ويؤكد على أن الغاء التسعيرة ليس معناه الاستغلال أو البالغة في الاسعار.. قنص مازلنا و يقول د. فقيه و نسير في فلكها ولم تغير فيها حتى بالنسبة الفحرصات التي نستخدم فيها اجهزة طبية لتشخيص ال علاج بعض الأمراض التي قد يصل ثمن الجهاز الواحد منها الى عدة ملايين من الريالات.. لاتنا لاتقبل أن يكون

وينتهى الى القول بأن ليس هناك تعارض بين ماتقوم به اجهزة وزارة الصحة المعنية بالرقابة على المستشفيات الخاصة قبل وبعد قرار الغاء التسميرة نظرا اللتزامنا وتعسكنا بما نؤديه من خدمات علاجية معيزة وبتكلفة مناسبة.

لا للاستغلال نعم للمنافسة

المرونة وحسن الأداء للخدمة الطبية.

نوعية الطبيب المعالج

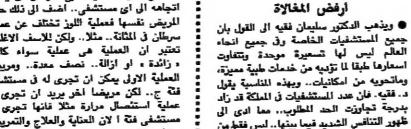
الدكتور عبدالرحمن بخش صاحب

اسس سليمة فلا اعتقد انه سيتأثر. ويضيف: لا أتوقع انصراف المرضى عن المستشفيات الخاصة آلى المستشفيات الحكومية مع الغاء التسعيرة لان مرتادي الستشفيات الخاصة لا يدهبون اليها لنقص أن المستشفيات الحكومية ولكن لعوامل اخرى يرتاحون لها.. فعلى سبيل المثال الفندقة في المستشفيات الخاصة غيرها في الحكومية وكذلك عملية الاستقبال والامكانات الموجودة في الاستراحات. ومن ها نستطيع القول بأن مرتادي المستشفيات الخاصة هم نوعية محدة وتوجههم لهذه المستشفيات ينبع من رغبتهم. ويرى الدكتور عبدالرحمن بخش انه ليس هناك مثلا فرق كبير بين ٧٠ ريالا و ١٠٠ ريال في الاسعار ولكن الفرق في الطبيب.. فطبيب لنيه خبرة ١٢ سنة يختلف بالطبع عن اخر تخرج العام الماضي.. وايضا بالنسبة للاستشاريين هناك من عمل في انجلترا وهو يختلف عمن عمل ق اسبانيا.. وهناك اشياء يكون فيها مجال

وعن ضوايط الاسعار في المستشفيات يقول ان

مثل أوب وج ود على تعط مشابه للفنادق.. قد تكون هذه الفئات في نفس الحجم ولكن الاختلاف يكون في المراصفات وجودة الخدمات التى تقدم وهذه تحددها الوزارة.

وعلى ضوء ذلك يستطيع المواطن ان يحدد اتجامه الى اي مستشفى.. أضف الى ذلك حالة المريض نفسها فعملية اللوز تختلف عن عملية سرطان في المثانة .. مثلا .. ولكنّ الاسف الإغلبية تعتبر ان العملية هي عملية سواء كانت ه زائدة ، أو أزالة.. نصف معدة.. ومريض العملية الاولى يمكن ان تجرى له في مستشفى فئة ج.. لكن مريضا اخر بريد ان تجرى له عملية استنصال مرارة مثلا فانها تجرى في مستشفى فئة أ لان العناية والعلاج والتمريض يختلف الى حد كبير..



اسعارها طبقا لما تؤديه من خدمات طبية مميزة، وماتحويه من امكانيات.. ويهذه المناسبة يقول د. فقيه. فأن عدد السنشفيات في الملكة قد زاد بدرجة تجاورت الحد المطلوب.. مما ادى الى ظهور التنافس الشديد فيما بينها .. ليس فقط من

بالتنسيق بين الستشفيات ذات المستوى

المشائل لو اتفقت مثلا على تسعيرة ودية ملزمة

ادبيا لكل هذه السنشفيات فإنه بالتالي سيصبع

عامل التقضيل للمريض في اختيار مستشقي

معين هو مستوى الخدمة ومستوى الاداء

• وعن امكانية استغالل المواطن

المريض ، من خلال الغاء التسعيرة يقول:

• هناك مثلان اذا جمعنا معناهما سويا

لريما كان فيهما جزء من الاجابة على سؤالك

- يمكنك خداع يعض الناس بعض الوقت ولكن

فلا أعتقد أنّ أي ادارة عاقلة لاي مستشفى

تجازف في هذه الطروف بإستغلال المريض في

ضوء غياب التسعيرة حيث ستكون العاقبة

وخيمة والمحصلة النهائية ليست في مصلحة

صاحب الستشفى وخاصة ان المواطن الان قد

تطورت معلوماته ألعامة وثقافته علارة على الذكاء

الفطرى الذي يتمتع به هذا المواطن، بحيث

اصبح من المؤكد ان عاجلا او أجلا اكتشاف كل

من يحاول استغلاله وخداعه. ولا أعتقد أن هذه

التقطة غائبة عن ذهن إدارات الستشفيات

لا يمكنك خداع كل الناس كل الوقت..

ومستوى الافراد والفندقة .. الخ.

\_ البقاء للاصلح

● الفاء التسعيرة المعمول بها في المستشفيات الخاصة ..وذلك في محاولة لاذكاء جذوة المنافسة. وخلق نوع من حرية الاختيار تتقق مع وعى المواطن والمستوى الذي وصلت اليه الخدّمات أن المستشفيات الخاصة.. الى ماذا سيقود فعلا؟ هل سيذكى جذوة المنافسة، ويحرض تلك المستشفيات على رفع مستوى خدماتها. واستقطاب الكفاءات الطبية المتقدمة، وتوفير الاجهزة التي تكفل خدمة علاجية قوامها الانسانية والبذل والعطاء أم أن العكس هو الذي

ثمة شكوك كثيرة تساور العديد من المواطنين ميال هذه المسألة ، الغاء التسعيرة ، أذ يرى البعض ان مثل هذا الالغاء سيفتح بابا واسعا للتحايل والاستغلال مما يؤدى الى تحميل المواطن عبثا لیس بمقدوره ان یدر أه عنه. والبعض یری ان وعى المواطن كفيل بدره اى عملية غير نزيهة، وهناك من يرى ان الرقابة التي تفرضها وزارة الصحة كفيلة هي الاخرى بالتصدى لاى محاولة تستهدف المريض انطلاقا من مبدأ ان الصحة خدمة انسانية بالدرجة الاولى وليست مشروعا تجاريا يستهدف الربح.

• مديرو واصحاب الستشفيات الخاصة باركوا قرار الفاء التسعيرة لأن ف ذلك مدعاة الى التنافس الحر الشريف الذي يؤهل المستشفيات لتقديم خدمات طبية عالية المستوى .. كما انه سيمنح المستشفيات لتقديم خدمات طبية عالية المستوى كما أنه سيمنح المستشفيات الخاصة الاخرى ذات الخدمة المتوسطة ان ترتقى الى المسترى المرموق في محاولة حادة الستقطاب المرضى لان المريض يبحث عن المستوى الذي يمنحه الخدمة الطبية المتميزة والمرموقة واذا لم تتحق تلك الخدمة فإنه سيذهب الى المستشفيات الحكومية التي لاتقل مستوى واداء عن المستشفيات الخاصة.

تحسين الاداء بالست • ويقول المهندس تركى باشره مستشفى محمد صالح باشراط الغاء التسعيرة بالمستشفيات يتسم ويحقق روح المنافسة اذا كان الس تحسين الآداء مع الكفاءة الطية ويضيف بأن ثلك سوف يوفر مناظ المستشفيات الفاصة لاستيرار ل شطورا ومتابعة لتزويد المستشفيان

الحديثة وحول امكانية ضبط الاسعار إزا الخاصة يرى أن ذلك يعود العلل لدى اصحاب هذه الستشفيات.. وإ المواطن من جانب بعضها غير وارد لا المستشقى يعلم بان هذا القرارن والمفالاة والطمع قد يجعل الواطن من الى مستشفى آخر اقل تكلفة ريوفي مستشفى باشراحيل ان الربع والمتناسب مع الظروف يجعل مناوي المواطن مما يساعده على التوب السأ

اقضل الخدمات للعواطن ● ويتحدث الدكتور بشير على مجمع ام القرى الطبي بمكة الكرن الفاء التسعيرة قد يكون امراجيا المواطن وصاحب المستشغى ويدكر هذه القرصة في خفض اسعار لير يستطيع المواطن ان يراجع للست يجد فيه اقل سعر وخدمة ويضيف أن مستشفياتنا والراز

الاهلية تطورت خدماتها من حيدنيا والاطباء ويقول الدكتور بشيرا الرشيدة تقدم الكثير من ا المستشفيات الأهلية وأنه يج المستشفيات ان تشعر بالمسؤلة ويضيف بان المواطن اصبع الحدمات التي تقدم له وان الغاء أنه الا يستغل بل ينبغى التركيز على على الخدمات للمواطنين.

ارتفاع النكاليف

ريرى الاستاذ سامى مصد مستوصف الرازى بمكة الكرمة لن تغيرت الان نظرا لارتفاع التكاليف... ان الغاء التسعيرة سيؤدي لزيادة الله







الصحبة الخاصة.

المستشفيات وهى منافسة كانت موجودة من قبل رغم توحيد الاسعار.. ويضيف ان المواطن سيختار في هذه الحالة الجهة التي تناسبه من حيث الخدمات الجيدة ويوضح ان المستوصف او المستشفى يستطيع ان يحوز على ثقة المواطن عندما يقدم احسن الخدمات الصحية.

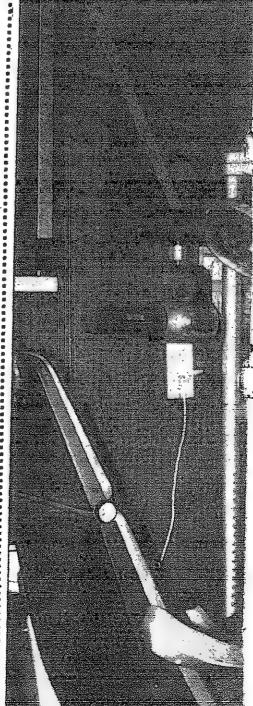
⊜ ويقول الاستاذ ابراهيم عبدالرؤوف امجد مدس مركن النجمة الطبي بمكة المكرمة: ◙ اعتقد أن ألغاء التسعيرة في بعض المدن الكبيرة مثل جدة والرياض سوف يحقق الهدف اما الغاؤها في القرى والمدن الصغيرة مثل مكة المكرمة فاعتقد ان ذلك لن يحقق الهدف بالنظر لعدد السكان في هذه المدن حيث لن توجد

ألانسانية في بعض المراكز الطبية.

وزارة الصحة تراقب ⊜ الدكتور محمد فخري صاحب ومدير

۞۞ لاشك ان صدور مثل هذا القرار سيرفع عن كواهلنا اعباء المساريف المرتفعة.. فنُحنَّ كمستشفيات خاصة نخسر شهريا حوالي مليون ريال ومدينون باكثر من ٢٠ مليون ريال.. تمثل عجزا في ايراداتنا.. ورغم ذلك فاننا لم نتراجع عن تقديم خدمات علاجية متميزة ومتطورة بدليل الآجهزة الطبية المتقدمة التي اشتريناها لرفع مستوى الخدمة الطبية .. ولاشك ايضا أن وزارة الصحة عندما تصدر أي قرار تراقب تطبيقه

ويضيف الدكتور محمد فخري: أن السألة



ويقول انه ليس هناك انصراف عن المستشفيات الخاصة.. ولكن هناك ازمة حقيقية ف عدد الراجعين نظرا لأنحفاض اعداد العمالة الوافدة.. وتوسع الدولة في بناء المستشفيات المتميزة.. وعلى أية حال فان القطاع الصحى الخاص يجب ان يبقى ليساعد الحكومة.. لانه

تخطى المشكلات المالية اما ابراهیم المانع بمستشفی المانع بالخبر

سوف يوجد دائما مرضى بحتاجون الى الخدمات

● الاشك أن هناك ضوابط دائمة إدارية ورقابية من جانب وزارة المسحة على الستشفيات الخاصة .. والغاء التسعيرة سوف يساعدنا دون شك على تخطى اغلب العقبات المالية التي نواجهها .. واقصى مانطمح اليه هو أن نكمل دور الدولة في مجال تقديم الحدمات الطبية المتطورة للمواطنين . ويضيف بأن المستوى الذي وصلت اليه

المستشفيات الحكرمية دفعنا الى ضرورة اللحاق

جراحة ومدير فنئ مستوصف الدمام الاهلى

٠٥ المواطن اصبح على دراية كافية بما يعود عليه من فائدة .. ولاشك أن الغاء التسعيرة سيخلق تنافسا بين المؤسسات الموجودة سواء من ناحية الاسعار أو الخدمة الطبية المتقدمة .. هذا التنافس سيجعل كل مستشفى خاص يسعى لتحسين خدماته بأقل تكلفة وذلك

لْإِسْتَقْطِابِ اكبر عديه مِن المرضى . وأمنار بالنبيبة والإنصراف والمرضية عن المستشفيات الخاصة إلى الحكومية فذلك يتوقف على مستوى الخدمة المقدمة .. لأن المريض بسعى الى الفائدة والى مايحقق له المستوى الجيد سواء كان قطاعا حكوميا أو أهليا .

خدمات متطورة بالمستشفيات الحكومية

@ الاستاذ يوسف السيادي مدير مستشفى عبدالله فؤاد بالدمام يرى أن : ۞۞ الهدف من نظام التسعيرة الموحدة المستشفيات الخاصة كان هو حماية المواطن بالدرجة الاولى .. وعندما ارتقى القطاع الصحى الحكومي وأصبح قادرا على تقديم الخدمات الصحية بمستوى لايقل عن الدول المتقدمة صار للمواطن حرية الاختيار بين الخدمات الصحية الحكومية أو الخاصة

ويضيف السيادى بما أن التسعيرة القديمة لاتتمشى مع ارتفاع التكلفة في القطاع الخاص فإنه نتج عن ذلك أن هذا القطاع لم يطور خدماته بالشكل الذي يتوقعه منه المواطن .. ولذلك اصبح من الضروري اعادة النظر في

حدود الاسعار ومنع المغالاة

أما بالنسبة للضوابط والأسس التي من خلائها يتم ضِبط الاسعار فهي تتمثل في الرقابة التي ستضعها وزارة الصحة في تحديد حد أعلى وحد أدنى للاسعار بما لايلحق الضرر بالمواطن ماديا ويمنع المغالاة في الاسعار وفي نفس الوقت لايؤدى الى تدنى الضدمات الصحية . ويقول السيادى أن المواطن على درجة من الوعى بحيث يقدر الخدمة الطبية المقدمة له وان

مراعاة الضمير. وبالنسبة للتنافس فإن الغاء التسعيرة سوف يخلق نوعا من التنافس الايجابي على تقديم خدمة أقضل من خلال التزام بحد أعلى وأدنى ،

المتوقع من القطاع الخاص الصحى أن يراعي

ان الطُّب خدمة انسانية بالدرجة الْاولَىٰ تَتَطُّلُبُ

التنافس وخفض الاسعار

أما التنافس على تخفيض الاسعار فإنه يمكن أن يؤدى الى تدنى مستوى الخدمات الطبية المقدمة .. وأيضا فإن الغاء التسعيرة سيؤدى الى اتجاه المراقق الصحية الخاصة الى نوع من الحدمات لم يكن التفكير فيها واردا في السايق . ويؤكد السيادي على أنه إذا لم تكن هذاك مراقبة علمة ويصفة دورية من جانب وزارة الصحة فإن التنافس على تخفيض الاسعار لاستقطاب اكبر عدد من الراجعين سينتج عنه انحقاض في مستوى الخدمات الطبية

لاانصراف عن المستشفعات الخاصة ويشان انصراف المرضى عن الستشفيات الخاصة يقبل انه لايتوقع ذلك وخاصة إذا راعت المستشفيات الخاصة الناحية المالية للمواملن .. وفي نفس الوقت سعت الى تطوير خدماتها الطبية ، واتجهت الى استقطاب الكوادر الطبية المتخصصة . . .

مكذا كائت آراء اصحاب ومديري المستشفيات الخاصة التي أجمعت على أن الغاء التسعيرة سيحقق مبدأ ، المنافسة ، الشريفة .. وبالتالي سيؤدي الى رفع مستوى الخدمة الطبية .. والتى سيصونها عامل الضمير الانساني ووعى المواطن ورقابة الوزارة ، لكننا نشرك آراء أخرى د محايدة ، تقريبا في هذه القضية لتضع امام القاريء تصوراتها حيال هذه القضية التي تمس المواطن بالدرجة

۞ الدكتور قاضى مقبول .. استاذ طب الاطفال بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية يتناول القضية بالتحليل الموضوعي ويدعمها ببعض الاقتراحات التي يرى انها ستكون مفيدة للمريض والمستشفى الخاص معا فيقول : الهدف الاساسي الذي يجب أن تقوم عليه الستفشيات هدف انسانى بالدرجة الأولى . ثم الربح فيما بعد ، لا أن يقوم الربح على حساب الغآية الانسانية إلا أننا نلاحظ بعض المستشفيات تسعى الى الربح المادى

الايحتاجها المريض بالفعل ، وانها من أجل زيادة

وف رايي الشخصي أن المستشفيات الخاصة خاصة فيما يتعلق بالرقابة المالية والاسعار .

لأن المستشفى بالطبع قد تكلف إقامته أموالا كثيرة .. إلا أن صاحب الستشفى أو الادارة يريد أن تُعطى هذه التكاليف بأسرع وقت وهذا يكون على حساب المرضى والمراجعين .. وإذا نظرنا من زاوية أخرى قإن الاسعار إذا شعر المواطن أو المريض بأنها مرتفعة جدا بحيث لايستطيع تحملها ، فإن ذلك يؤدى الى تزايد الضغط على المستشفيات الحكومية العامة .. وبالتالي فإن المستشفيات الضاصة حينداك تكرن غير مساهمة في الرعاية المسحية في المجتمع بشكل فعال كما ينتظر منها .. لأنها وضعت الربح .. والربح السريع والكبير في ذات الوقت .

﴿ ويضيف : هناك شيء أخر مهم في الموضوع .. وهو أن الاطباء والطبيبات العاملات في هذه الستشفيات معظمهم إن لم يكن جميعهم من غير السعوديين وهؤلاء يكلفون المستشفر مصاريف والتزامات مالية عالية حدا من مسكن ومواصلات وتذاكر وخدمات بالاضافة الى

منها .. وترتيب درجات معينة في الستشفى حسب المستوى المعيشى والمادى للقرد .

يدي على قلبي ونستطلع أراء المواطئين حيال « الغاء

المواطن على عبدالله الحسين .. يرى أن الطب خدمة انسانية بالدرجة الاولى .. تعمل على تقديم العلاج الضرورى والملح للمريض الذى يكون في حالة برثى لها .. وبالتالي يجب أن تنتفى مسألة النظر إلى المريض على أنه « زبون » فالمستشفيات ليست دكاكين لبيع العلاج .. واثما هي مرافق انسانية ويجب أنْ تأخذ المبدأ الانساني وعدم التلاعب بمصائر الناس من أجل المال .

الغاء التسعيرة سيكون بابا واسعا ليدخل اليه اصحاب المشروعات الذين لايفرقون بين المشروع الاتسائى والمشروع التجارى فكلها مشاريع لتحقيق الربع . وحين سألناه عن مدى وعي المواطن في الوقوف امام المحاولات الاستغلالية التي قد

يقوم بها بعض دوى النفوس الضعيفة اجاب : وعى المواطن ليس كافيما للرد على الاستقلال .. فهناك طرق عديدة ليس بإمكان المواطن إدراكها .. واعتقد أنها كانت تستغل في ظل « التسعيرة المحددة » .. فكيف بنا ونحن

مندوب عن المواطن

⊚ ويرى مواطن أخر هو السيد منير النقيعي أن الغاء التسعيرة أمر يستدعى مراقبة الاجهزة المختصة في وزارة الصحة .. وبشكل حازم وفاعل ومستمركي لايصبح القرار وسيلة للتحايل واستغلال المواطن بدعوى الانسانية

كل مشروع يهدف الى الربح بالضرورة .. والمستشفيات الخاصة مشاريع تهدف الى الربح حتى ولو كان الهدف الموازى هو خدمة المرضى .. وتقديم مستوى طبى متقدم .

ويضيف قائلًا: الست أدرى ماهى الضوابط التي يمكن للوزارة ان تعتمدها للحيلولة دون اتخاذ هذا القرار مدخلا لزيادة الاسعار .. فالمواطن .. بمفرده \_ ليس بمقدوره أن يردع المستغلين كما أنه ليس رقيبا على ضمائر أصحاب المستشفيات .. إذ ليس أعامه إلا ضوابط وزارة الصحة للاعتماد عليها في مقاومة أية بادرة للاستغلال .

ويقتسرح أن يكون في مجلس ادارة

إن تقييد التسعيرة بمستوى الخدمة أمر لايعتبر ضابطا .. بقدر مايكون مدخلا للاستغلال .. فكل مستشفى سيحمل ادعاء عريضا يقول فيه : إنه يقدم خدمة متميزة تستحق اجرا مرتفعا .

وإذا كان الطبيب هو المعيار فإن جميع استشفيات ستخلع على اطبانها العديد من السعر .. قطالما كان الطبيب الفلائي هو كبير الاطباء .. اخصائى كذا .. وكذا فإن الاجر وكان ذلك رأى انموذج من المواطنين أوردناه ليكون شاهدا على الشكوك العميقة التي تساور المواطئين تجاه ألغاء التسعيرة المعمول بها .. ولربما نفس تلك الشكوك تساورنا نحن -هنا \_ كصحافة وطنية تأخذ في الاعتبار خدمة

المواطن والوطن أولا .. وتسعى الى ايجاد رأى

مستنير تجاه كل القضايا التي تثار ف الواقع

خدمات صحية مجانية

<u>ا بالتوادات ي</u>

تسعيرة تتناسب ودخل القره ليختار هو ماأراد

عبيا هِ فُكا وِبْنُ

و المواطنون

فاء السعيرة مرهون يتقلع خله

انففاق العمالة الرفية . قلم عبر الراجعية

ا اللفاء فرار أو حان واستفال المريم

pide

« مدير مستشفي بقشان »

« د. باشراحیل »

« د. محمد قضری »

هناك تسعيرة حرة وهذه التسعيرة توضع حسب

المختص

وظيفة الاستشارى أو الطبيب العام أو

اجراءات رادعة للمخالفين

وأضاف أن ادارة الرخص الطبية في كل

وقال سنتخذ اجراءات رادعة لتوقيف أية

وأشار الاستاذ الزغيبي الى أن القطاع

مؤسسة خاصة تلمس انها تستغل المواطنين .

الصحى الخاص يساند الخدمات الصحية

التابعة للوزارة خاصة بعد ان تطورت

امكانياته .. واصبح المواطن والمقيم يثق فيه .

وإضاف أن الوضع الصحى مطمئن في

منطقة عسير بعد أن تم اقتتاح العديد من

المستشفيات اخرها مستشفى سراة عبيدة ..

وبعد شهرين سيتم افتتاح مستشفى المجاردة .. وقال أن الخدمات جيدة كذلك ف

اقتراحات

﴿ وَفِي نَهَايَةُ هَذُهُ القَصْبِيَّةُ ، نُورِدُ بِعَضْ

الاقتراحات التي ورد بعضها على لسان من

استطلعنا آراءهم وذلك في محاولة لايجاد

بعض التصورات الكفيلة بوضع ضابط ما ...

سُدِا لَاية بأدرة غير كريمة قد تهجس بها

يعض النفوس الضعيقة .. فالصحة

والخدمة العلاجية مسالة هامة .. تمس،

المواطن مباشرة .. وتعمل على الحفاظ عليه

كاهم عامل في البناء و التنمية الوطنية فأي

خلل يصبيب مستوى الخدمة الطبية يعرض

نواة الوطن ورمز فعاليته وتقدمه وتطوره -

الذي هو الأنسان ـ للخطر الذي لانريده

البتة .. فالمواطن هو المحرك الأساسي في

البناء الوطنى .. والخدمة الصحية جاءت لتحميه من كل العوائق التي تستهدفه ..

ومن هنا تصبح هذه القضية ، قضية

نقترح كما تقترح بعض الآراء السابقة ،

وجود طبيب وطنى أو ممثل من وزارة الصحة في

مجلس ادارة المستشفيات الخاصة وذلك ليكون

صوبتا فاعلا الى جانب المواطن في حالة أية

محاولة لاستغلال هذا القرار .. ووضع الاسعار

في قنواتها الطبيعية وفقا لمستوى الضمة

الاستعانة بالاطباء الوطنيين للخدمة في

المستشفيات الخاصة .. لأن هذا كفيل بتحقيق

مصلحة المريض والمستشفى معا .. فالمريض

سيجد الطبيب الذي « يتفهم » حالاته المرضية

والنفسية والاجتماعية .. بحكم أنه أحد أبناء

هذا المحتمع ، وعلى علم بالواقع الاجتماعي

الذي يعيش فيه وسوف يكون أقرب الى نفسية

المريض .. وستتوطد الثقة بشكل يؤدى الى

ازالة الشكوك التي تراود المواطن حيال العلاج

ومن ناحية تحقيق مصلحة المستشفيات

الخاصة ، فإن الطبيب سيخلصها من العديد

من الاعباء ، كنفقات السفر والاقامة والسكن ...

والرواتب المرتفعة لن يخلع عليهم مسمى

« اخصائی » أو « خبير » .. فالقدرات

الوطنية \_ في أي حال من الاحوال - ليست أقل

◙ أيضا اشتراك الشركات والمؤسسات عن

طريق العلاج ف المستشفيات الخاصة كفيل

بتقليص الاعباء عن المواطن التي قد يتحملها في

۞ ضرورة ايجاد « تسعيرة ودية » تتفق عليها

جميع المستشفيات على اعتبار أنها ملزمة

أدبياً \_ وهذا اقتراح من الدكتور أحمد

الداغستاني مدير وصاحب مستشفى

العمل المستمر على تحسين أداء ومستوى

الخدمات في المستشفيات الحكومية .. وذلك

لجعلها تستقطب المرضى الذين يذهبون الى

المستشفيات الخاصة .. وهذا بدوره سيكون

عامل «ضغط» على كل المحاولات التي

۞ ضوابط الوزارة

الدكتور عني مبارك اليامي و مدير ادارة الرخص الطبية بوزارة المحمة و اشار الى ان حرية الاسعار

أو عدم تحديدها بالنسبة للمستشفيات والستوصفات

التامية تهدف إلى الارتقاء بالخدمات الصحية

عموماً ، وبخلق روح التنافس بين المستشفيات الخاصة .. غير انه أكد على أن هناك وضوابط »

سحب أن تؤخذ بعين الاعتبار .. وتتمثل في تقديم

يبب بن ورسم التي تضعها المستشفيات الخاصة وتطلع عليها المشئون الصحية في المنطقة المرجود بها

المرفق الصمحي ،، للتصديق عليها ولتصبح سارية

وأشار الدكتور اليامي الى ان هناك لائحة جديدة

تشمل ٥٧ مادة .. تضمن الارتقاء بالقطاع الصمعي الخاص .. وذلك لتقديم خدمة أفضل للمرضى

المادة (٦) من اللائحة التنفيذية لنظام المؤسسات المنبية الخامية .. والتعلق بتكلفة

تقوم كل مؤسسة طبية خاصة بوضع تسعيرتها موضحة أجور الفحص والعلاج والاقامة وغيرها ،

وتلتزم بتطبيقها على أن تخطر الوزارة مسبقا بأي

تغيير . وتلتزم المؤسسة بوضع التسعيرة في مكانّ

يسهل على المراجع الاطلاع عليها ، وللمراجع حق المصول على تقدير تقريبي عن تكلفة العلاج قبل

بدئه ، وكذا الحصول على بيان تقصيلي نهائي عن نوع العلاج والخدمات التي قدمت له والمبالغ

المستحقة على كل منها ،

والمراجعين .

تستهدف « التلاعب » واستغلال المواطن .

مستوى من القدرات الاخرى .

ظل د الغاء الاسعار ء .

في المستشفيات الخاصة

المواطن بالدرجة الاولى .

ديرية مجندة لبحث أي استفسار أو تظلم وأن

المواطن متعاون ونادرا مايكون هناك خلاف حول

التسعيرة في منطقة عسير.

القطاع المبحى الخاص

التسمرة ، فماذا يقولون ؟

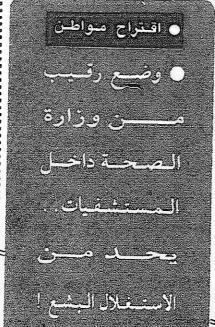
أمام تسعيرة مفتوحة ؟ بصراحة .. اضع يدى على قلبى من

المستشفيات الخاصة مندوب عن المواطن من قبل وزارة الصحة يكون عوناً له على أي محاولة للتلاعب .. لأن وجوده يكون رادعا كفيلا للقضاء على النفوس الضعيفة

النعوت والالقاب كي يصير هناك مبرر لرفع ينبغى أن يكون بمستوى هذا التبجيل .

الاجتماعي اليومي . ﴿ الاستادُ عمر صالح الرغيبي مدير عام الشئون الصحية بمنطقة عسير تحدث عن

هذا الموضوع قائلًا: وو أن الفدمات الصحية المجانية تقدم للمواطن في الوقت الحاضر .. وليس هناك مايجبره على الذهاب للقطاع الخاص .. والغاء تسعيرة الستفشيات الخاصة لن يكون معناه اطلاق الحرية .. للتصرف في الاسعار حسبما تبريد هنده المستشفيات والمستوصفات الخاصة .. فالمريض لن ياتي لها إذا عرف أن



Jell in Hay

لا منافسة. في المدن الصغيرة

ويضيف بأن الغاء التسميرة الهدف منه بالطبع مو ايجاد روح المنافسة وتحريك المشاعر ويقول انه يسمع الكثير من الشكاوي من قبل

بعض المواطنين بشأن الاستغلال وانه مع الغاء التسعيرة يستطيع المواطن ان يتجه الى المستشفى الذي يقدم الخدمة الطبية الجيدة والسعر المناسب.

مستشفى فخري بالخبر يرضح رأيه حول هذا الموضوع قائلاً:

منعا للتلاعب او تطبيق القرار بأساليب مختلفة.

ليست في رفع أو تخفيض الاستعار.. فارتفاع النُّوعِي الصِّكْتِي لِلمُواطِنِّينَ هِنَ الدِّي سَيِّجُعُلُّهُمْ يقررون ابن يتلقون علاجهم.. فالسَّالة مسالة توعية في المقام الاول.

ازمة المراجعين

بالتطور حتى اصبح مستوى خدماتنا العلاجية اضع بدى على ق @ ناصر الحماد صاحب مستشقى المواساة يرى أيضًا أن القرار سيخفف كثيراً من الاعباء المالية على المستشفيات الخاصة .. وأن صاحب أى مشروع لايمكن القول بأنه لايفكر في المردود المادى .. لكن يبقى الهدف الأول هو خدمة الوطن وتحقيق التطور. ويوضح أنَّ الطب خدمة إنسانية ليس الهدف و حضها « ركاكم للاتحار منها الاستغلال. وعى المواطن الدكتور على عبدالهادى حمد اخصائي

> الاولى .. وذلك في محاولة للخروج ببعض الاقتراحات الكفيلة بخلق التوازنات .. والقبض عنى الاتجاه السليم في الخدمة العلاجية .

هدف آنساني .. ولكن بشتى الطرق والاساليب وتجعل من ذلك اهم

فتسبب اجهادا للمواطن أو المريض المراجع .. واحيانا تجد أن بعض المستشفيات الفاصة تسخر الاجهزة والامكانات الحديثة والمتطورة لديها لعمل فحوصات واجراءات قد

المساريف عليه . وَفَي السابق كانت الرقابة على اسعار هذه المستشفيات تتم بطريقة غير مباشرة بمعنى ان الجهة المسئولة تتلقى شكاوى المواطنين والمرضى من اسمار مستشفى معين ثم تعقب ذلك بعملية التأكد من صحة الشكرى أو عدم صحتها .

ضغط على المستشفيات الحكومية يجب أن تكون الرقابة عليها قائمة ومستمرة

الاستعانة بالاطباء السعوديين

ترك الحرية لكل مستشفى ليضع تسعيرته الشاصة به قد يكون مدخلا لاستغلال المواطن أو المريض من خلاله .. خاصة وأن كثيرا جدا من المستشفيات الخاصة تهتم بالربح والعائد المادي بالدرجة الاولى وتقدمه على أى جانب آخر ، فأصبحت هذه المستشفيات وكأنها شركات تجارية .. تريد أن تحقق أكبر قدر من الارباح ومن الدخل ومن ء الزبائن ۽ وربما استغلت المريض بطرق مختلفة كإجراء فحوصات لايحتاجها أو تنويمه في الوقت الذي لاتحتاج حالته الى تنويم أو ماأشبه ذلك من الطرق التي تتبعها يعض المستشفيات الخامية .. فتحول مدقها من الهدف الانسائي الى الهدف المادي ولو بدا عكس ذلك .

المرتبات العالية .. في الوقت الذي يمكن أن

تستعين فيه هذه المستشفيات بالاطباء

والاخصائيين السعوديين والتوسع في هذه

الاستعانة حسب التخصصات المتوفرة،

والتخصصات غير الموجودة يمكن حينذاك

وأعتقد أن ذلك في مصلحة الجميع ..

وبالدرجة الاولى من مصلحة المريض أو المراجع

نفسه لأنه يجد الطبيب الذي يستطيع ان يتفاهم

معه ويتفهم وضعه ، كما أنه يستطيع متابعةً

حالته والاتصال المباشر في أي وقت ، لأنه

ومن مصلحة المستشفى لأن الطبيب الوطنى

لايكلفهم تلك النفقات التي يتكلفها غير السعودي

بالاضافة الى أنه طبيب يعرف بيئته ومجتمعه

والامراض الشائعة في هذا المجتمع ، ويعرف

ايضا كيف يتفاهم مع المرضى ويقدر حالتهم

دعم المستفشيات

استغلال المستشفيات الخاصة لهذا القرار ..

أرى أن يكون احد اعضاء مجلس الادارة في

المستشفى من الاطباء السعوديين .

أما من حيث الحلول التي يمكن أن تمنع

أيضا تحسين مستوى الخدمات العامة

والخدمة الصحية والارتقاء بها ف المستشفيات

الحكومية ، لتتمكن من تقديم الاكثر والافضل

كذلك ارى أن توجه الشركات والمؤسسات

الصغيرة مثل الكبيرة للاشتراك في المستشفيات

الخاصة من اجل دعم هذه المستشفيات

ومساعدتها عنى تغطية تكاليفها وبالتالي يقل

العبء المالي على المواطن أو المريض الفرد .

مستشفيات تجارية

الدكتور حسن الادريسي .. استاذ الباطنية

بكلية الطب جامعة الملك فيصل .. يقول :

الاستعانة بها من الخارج .

وأوضاعهم ،

وبالتالي فإنه يجب أن تكون هناك ضوابط معينة لاسعار هذه الستشفيات ، أو وضع هِكُذَا عِنْ لِلْمُ صِلْ

" [ " CAN C





ىنك للكلي

هي فكرة دعت اليها الدكتورة اسيعة سليم استاذة التحاليل الطبية بكية طب عين شمس .. وتتلخص الدعوة في انشاء وبنك

هذا البنك يموله المحكوم عليهم

وَلتسبح لي الدكتور اسيعة

تعظى باهتمام المستولين .. والااغان ان دراستها وتطبيقها سيكون من الامور الصعبة في ظل ماثلقاه الخدمات المحية ف بلادنا من

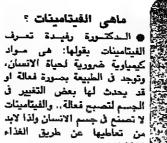


سالاعدام .. والنين يتبدعون بكلياتهم قبل وفاتهم .. الفكرة بعد ذاتها اكثر من جيدة خاصة واننا نشهد كل يوم ازديادا أن عدد مرضى القشل الكلوى الذين لاينقع معهم سوى عملية زرع

باستعارة فكرتها للأخذ بها من قبل المركز الوطني للكلي والعمل على تبغى الفكرة واظهارها الى حيز الوجود ... فهناك مئات المرضى ينتظرون الاعل بالحصول على كلية من هنا أو هناك .. وسوف يولمر البنك لهؤلاء المعذبين مايطنبون . ويعكن الاستفادة من كلى المحكوم عليهم بالتصاص . وضحايا حوادث السيارات .. وغيرهم من حاملي يطاقات التبرع .. ان امراض الكلي والعناية مها

رعاية واهتمام

صبحى



الفيتامينات قسمان

وتقول د. رفيدة: تتقسم الفيتامينات الى : و دواية في الدهون: وتشمل القيتامينات ١، د ، هـ، ك . والزيادة في تعاطيها تمثل خطورة حيث انها تتجمع في املكن الدهون في الجسم. • دُوابة في الماء: وتشمل جميع فيتامينات ب المركب بالاضافة الى فیتامین سی او ج. وهذه المجموعة كانت الفكرة عنها ان الزيادة في تعاطيها لا تمثل خطورة حيث تطرح في ألبول لذوبانيتها في الماء.. لكن ثبت حديثا أن الجرعات الزائدة منها لها أثار جانبية ضارة.

متكانتكتة المضرر

وعن كيفية حدوث الاثار الجانبية الضارة لهذه الفيتامينات و الذوابة في الماء ، تقول الدكتورة رفيدة: إ \_ الفيتامينات الزائدة او مشتقاتها ف الجسم قد يكون لها تأثير سمى مباشر على الجسم \_ الزيادة ف تناول الفيتامينات قد تؤدى بمتعاطيها الى الاعتماد بحيث

تظهر اعراض نقصانها ف حالة الانقطاع عن تعاطيها. \_ من المكن ان تخفى الزيادة اعراض علامات مرض ما حصل في نفس فترة التعاملي. \_ بعض الفيتامينات تتقاعل مع الادوية او الفيتامينات

الاخرى. \_ عند تعاطى كميات كبيرة من الفيتامينات الذوابة في الماء فإنه غالبا ما يتناول الشخص معها كميات كبيرة من الفيتامينات الذوابة ق الدهون.

A Survey of Outpatient Prescriptions Dispensed in A study of our paiem, preparations in Salau Area a was ardernian. Proceedings present in 1994 decision, and present of 60 Pps, area by a positionism shall be sufficient and foll 1994 when me, in Anapola 16 and 190 are a way and the following the making the making of February 160. The processions were reduced as a second for making the making of February 160. The processions were followed and amongs the making the making and amongs of the following the processions.

Companies courses: The Command of th صورة زنكوغرافية من المقلة العلمية



العنولي: البعدادية الغربية سركزمائل التجلف يجوار مركيز القافرة للتسوير الدوادلول مكتركا





للمخروا لإبهقلام جي لسلامة استرتستَوقريني بعدة بـ6٠ (٥١٥ /٦٨٢٥

تقاصيل الإضرار وتتناول الدكتورة رفيدة طرق التأثير اولا: الفيتامينات النزائدة او مشتقاتها في الجسم يمكن أن يكون

لها تأثير سمى مباشر على الجسم.

● د فالنياسيين ، احد مكونات

فيتامين ب المركب بيلغ احتياج الفرد البالغ اليومي ٢٠ ملغم

والنزيادة منبه تنزيد اضراز

و الهستامين و التي توسع الاوعية

وهرشان الجلد وزيادة افراز حمض

المعدة مما يزيد احتمال الاصابة

بالقرحة كذلك يتنافس النياسين مع

حمض البوريك في الخروج عن

طريق الكلى مما يرفع نسبة التعضى

حيث تظهر عدم القدرة على الحركة

● لانها الاكثر صرفا في المستشفيات:

حوالي ٤, • ملغم. ادمان الفيتامينات

حوالي ٢,٢ ملغم يوميا،

🗖 اما حامض الفوليك

• وتتابع د . رفيدة : ثانياً: الزّيادة في تناول الفيتامينات تجعل الجسم معتمدا عليها ... وتظهر على الفرد اعراض نقصانها اذا ما انقطع عنها ، فمثلا فيتآمين دبء الركب

مع تتميل في الارجل ثم الايدى ..

وننكر ان احتياج الفرد البالغ منه

مكونات اليشامين ب المركب،

فالزيادة منه تؤدي الى القلق مع

الارق والاحتياج اليومي للفرد البالغ.

يتحول في الجسم الى مساعد للانزيم ق الدم مؤديا للاصابة بالنقرس. وبالتالي الزيادة من الفيتامين تؤدي والزيادة في هذا الفيتامين لدة ألى الزيادة في الجزء البروتيني طويلة تؤدى الى عدم انتظلم ضريات الكمل.. وعند ايقاف الجرعات الكبيرة يحدث نقصان مفاجىء أن اما فیتامین ج او سی فالزیادة مساعد الانزيم مما يؤدى الى منه احتياج الفرد البالغ ٦٠ ملقم اضطراب في عمل واستقلاب برميا قد تؤدى الى نكوين حصوات الفيتامين وتظهر اعراض النقص. في الكني.. والزيادة في تعاطيه لمدة اما فيتامين سي فقد لرحظ ظهور طويلة تؤثر على عمل وحيوية الدم اعراض النقص لاطفال حديثي فيزيد قابلية تكسر كريات الدم الولادة لامهات كن يتعاطين جرعات الحمراء لن يعانى من نقص الانزيم عالية منه اثناء الحمل.. كذلك لوحظ الضروري لتماسك جدار الكريات. ان الاقراد الذين تعاطوا زيادة من فيتامين سي انتاء حصار لينتجراد أن اما فیتامین ب ۱ فالزیادة منه المرب التآئية ظهرت عليهم اعراض تؤدى الى اعراض تسممية احتياج

نقص الفيتامين بعد فك الحصار القرد البالغ ١,٥ ملغم يومياً.. ورجوعهم الى الطعام العادى، تشمل الصداع والقلق وزيادة وفیتامین ب ٦ لوحظ ظهور اعراض النبض مع ضعف عام كما قد يحدث نقص الفيتامين لاطفال كانت امهاتهم تتعاطينه بجرعات عالية لدى البعض حساسية شديدة نتيجة اثناء الحمل.. وعولج هؤلاء الاطفال تعاطيه عن طريق الحقن. بإعطائهم الفيتامين نتيجة تعودهم وفیتأمین ب ٦ او البیروکسین عليه . . كذلك ظهرت بعض حالات من فالجرعات الكبيرة منه لها تأثير التمود في البالغين نتيجة تعاطيهم ضار على الجهاز العصبى الطرق

صحة كلاية

جرعات يومية عالية ٢٠٠ ، • ملقم..

ثم توقفوا عن التعاطى فجأة.

وتواصل د. رفيدة حديثها: تْالتًا: القيتامينات يمكن ان تخفى اعراضا وعلامات مرض حنث في نفس فترة تناول الفيشامينات. فمنظمة الاغذية والادوية الامريكية FDA تمنع مصائع الادوية الامريكية من زيادة حمض الفوليك احد مكونات فيتامين ب المركب عن علقم في الجرعة التي تباع في الصيدليات بدون وصفة طبية لمجموعة الفيتامينات .. وذلك لان الجرعة المالية منه ستخفى اعراض نوع معين من انيميا الدم الناتجة عن نقص فیتامین به ۱۲ وهذه تعتبر مشكلة خطيرة وذلك لاته بحدث تلفا للخلايا العصبية وغالبا لا يمكن علاج هذا التلف أن حدث. أما الحرعات العالبة من فيتامين سى فقد تحدث مشاكل في معالجة مرضى السكري وذلك بإعطاء نتلثج غير مستيحة أبعض تحاليل نسية

السكر في البول والدم. تفاعلات بينية

وتستطرد د. رفيدة في الحديث عن التقاعلات البينية قائلة: رابعا: بعض الغيتامينات تتفاعل مع بعض الادوية او الفيتاسنات الاخرى، ويوجد عدة طرق ميكانيكية لحدوث هذه الظاهرة، فريما يحدث تفاعل بين بعض الفيتامينات بعضها البعض أو بين الفيتامينات ويعض الادوية الاخرى معا ينتج عنه قلة في امتصاص او تمثيل او فأعلية بعض

الادوية. وفيتامين سي ينقص امتصاص ب ١٢ ويعتمد النقصان على زيادة . جرعة فيتامين ب ١٢ وقد يصل نقصان امتصاص الفيتامين الى:

كُذَلك يؤثر الفيتامين سي على فاعلية الدواء المضاد التجلط وارفارين وذلك بتقليل وقت التخش. كذلك يزيد من امتصاص الحديد وبالتالي يزيد تركيزه في الدم مما يزيد من خطورة بعض امراض

ونظرا لان فيتامين سي له تأثير حمض على البول فإنه يسرع من خروج الادوية القلوية في البول مثل بعض مضادات الاكتئاب ويزيد من أعادة امتصاص الادوية الحمضية ف الكلي مثل الاسبرين كذلك يقلل من فاعلَية بعض المضادات الحيوية في معالجة عدوى المساعدة البولية ر المسترب المنقل من تأثير دواء DO-E - للعلاج مرض باركنسون لذلك ظهرت في الإسواق أبوية تعتوى على مجموعة فيتامينات عدا بـ ٦ لهؤلاء المرضى، كذلك لفيتامين ب ٦ تأثير مضاد لدراء Pencillamine لعلاج مرض ولسن كما يقلل تركيز الدواء Phenytion لعلاج الصرع. اما فیتامین ب ۲ فیقال من تأثیر

العلاج المضاد لخلايا السرطان وميثوتركسات ، والزيادة منه ابضا تلون البول باللون الاصفر واحتياج الفرد البالغ من ١,٧ ملغم

• خامسا: عندما يتعاطى الانسان كميات كبيرة من الفيتامينات الذوابة ن الماء فإنه غاليا ما يتناول معها ايضًا كميات كبيرة من الفيتامينات الدوابة في الدهون والزيادة من هذه الفيتامينات تعتبر اكثر خطورة حيث تتجمع في الاجزاء الدهنية في جسم

خلاصة والنهت در رفيدة الى أن: الغذاء الكامل يحتوى على جميع الفيتامينات والعناصر الغذائية الاخرى التى يحتاجها الجسم الطبيعي.. وكثيرا ما يدعى البعض بأن الجرعات العالية من الفيتامينات لها تأثير في الوقاية والعلاج من بعض الامراض مثل الزكام او التهاب المفاصل او

الراجع العلمية ما يؤكد هذا الإيا والفكرة هذا أن أخذ جرعاد الله من الفيتامينات لا تقيد في ال الآمراض السابقة بل لها تاثيرا ضارة على الجسم بالاضانة ا تأثيرها على الناحية الإقتصابة وخصوصا أن يعضها غالى الله وللاهمية يجب على الإطام مراعاة خطورة الجرعات الزائدة مر

**0** pice

الفيتامينات فالإكثار من الم السرطان او الامراض العصبية، وفي الجيد قد يكون ضارا. المقيقة انه لايوجد حتى الأن في

كتب \_ المحرر الطبي ( ۱۵۰ ) طبيبا متذ مُن مستشايات جدة اقيمت مسآء الإربعاء الْمُلْفِي ندوة علمية عن الابحاث الجديدة في مجال طقيل الانبوب والجفت والطرق الحديثة لفصل الحيوانات المنوية حاملة صفأت الذكورة وتلقيمها ق البويضة الناضجة مع أحدث اساليب الفسل للحيسوانيات المنسويسة الضعيفة لتقويتها

وتنقسطها خاصة في حالات الضعف لدي والتي المجاغرات كل من د. سوتشين ، د. تشاي روي تزنج الاستاذين المساعدين بمستشفى

للمنفحة هذأ اللقاء : تلقيح خارج الرحم! ما معنى طفل الانبوب وطريقة

الجفت ٢ طفل الاتبوب هذا يطلق على التلقيح خارج الرحم وهو نوع من التقنية الحديثة في الطب لعلاج العقم في الزوجين أو أحدهما مثلً انسداد القنوات الرحيمة ( قنوات فالوب) انتباذ جدار الرحم الشديد ! والذي يسبب التهابات الموض التي ينتج عنها تليفات وفي بعض حالات العقم غير الواضعة السبب على الرغم من العلاج الطبي والجراحي لها مثل المالات التي تسبيها بعض العوامل المناسبة او انقص الحيوانات المنوية لدى الزوج وفي حالات التلقيع الصناعي خارج الرحم يتم سحب البويضة الناضجة خلّال منظار ضوئي للبطن من الزوجة وتلقيمها خارجيا مع الحيوانات المنوية للزوج ثم زراعة

البويضة الملقحة في انبوب اختبار أو مزرعة عضوية organ Dish عتى ينقسم الى ٢ ـ ٨ خلاياً ثم تُنتقل اللقيمة إلى رجم الزوجة . أما طريقة الجفت هيف فهي تتم ورضع البويضة الناضجة مع الحيوانات المنوية داخل قناة فالوب ويتم التلقيح داخل القناة مثلما الحدث تماماً في الطبيعة ، طرق مختلفة

 ماهو الفرق بين الطريقتين المريقتين المريقتين المرسود . أن طريقة الجفت تستعمل فقط في السيدات التي ترجد عندها على الاقل قناة فالوب سليمة ـ ولكن طريقة طفل الانبوب او IVf تستعمل في السيدات اللاتي يعانين من انسداد في قنوات فالوب .

ابحاث جديدة ● ماهي الابحاث الجديدة في هذا

هناك العديد من الابحاث التي أعدت منذ ولادة أول طفل للانبوب لويد بروان ، في انجلترا منذ حوالي عشر سنوات وتتمثل في حفظ الاجنة مجمدة ، وحفظ البويضات الناضجة مجمدة ، تقييم الصفات الوراثية وعلاج اي امراض في المراحل الاولى من عمر المنين خاصة الامراض الوراثية ، والحقن المجهري للحيوانات النوية في ألبويضة الناضجة لضمان التلقيم التام خاصة في حالات الحيوانات النرية القليلة جدا والضعيفة ومحاولة انتاج لقاح جديد لعلاج المواد المضادة التي تفرز من المنطقة المحيطة بالبويضة وقد تتسبب في قتل الحيوانات المنوية .

تصوير : عمر الشط

المحاضران لتناء الندوة

موقع الصينين ماهو موقع المدرسة الصينية بالنسبة لمختلف المدارس العللية

في هذا المجال؟ ـ المبادىء الصينية منذ القدم تشبع بعض الشروط لهذا المجال اهمها الآ يكون لهذين الزوجين طفل قبل ذلك وان من حق الزوجين ان يكون لهما نسل مثل ما أعلن في مؤتمر جنيف عام ۱۹۶۹م .

الصينية لاتختك مطلقا عن الدارس العالمية خاصة من الناحية الاخلاقية - أما من ناجية المسمة مالعامة فاننا نحاول تنظيم النسل وإكن كأطباء فاننا نساعد هؤلاء الرشى الذين يعانون من العقم على العلاج والانجاب وتحسين حياتهم .

اختيار المرضى • كيف تختارون مرضاكم ؟ ـ لمالات طفل الانبوب إحوالي ٠٠٪ من مرضانا هم من يعانون من انسداد القنوات الرحمية او انتباد جدار الرحم ـ اما مرضى نقص الحيوانات المنوية من الرجال والعقم غير المعلوم الاسباب فيتم علاجهم بطريقة الجفت GIFT وذلك بعد محاولات التلقيع الصناعي داخل المهبل ARTIFICIAL INSEMINATION فاننا نعمل في عيادات خاصة لاختيار الازواج الناسبين لاي من

الطريقتين . نسبة النجاح ● ماهي نسب النجاح التي حققتموها في الصين؟ ـ حوالي من ٢ مـ ٢٢٪ في حالات طفل الانبوب إأعن طريق نقل اللقيحة إلى الرحم وهناك تقدم من شهر إلى

أما طريقة الجفت فنسب النجاح يها حوالي من ٢٥ \_ ٣٠٪. أما عن استخدام الطريقتين معا فأن نسب النجاح ترتفع الى حوالي ٣٥٪ . وذلك بتوفيق من الله . عوامل النجاح

● ويقول د. تزنج : م أنْ نَجَاح طَفَلَ الْأُنْبُوبِ أَو التَّلْقيحِ خارج الرحم يعتمد في نجاحه على : ● التحضير الجيد والعناية التآمة بالماء والالات والحيوانات المنوية والوسط والمناخ داخل المختبر ..

- فترة حضانة جيدة بعد التحضع لها للحمول على بويضة صالحةً

التلقيح -ـ التقييم الجيد للبويضة بعد التلقيع خلال فترة تكون النواة حتى يمكن تجنب التشوهات وضرورية اعادة التلقيح أن احتاج الأمرنك . - تقييم قدرة الحيوانات المنوية على التلقيح وقدرتها على الاختراق. \_ عمل منظار لبطن ألمرأة أن احتاج الأمر ذلك .

 تقييم حالة المراة واستعمال الطريقة المناسبة لتنشيط المبيضين . وهناك العديد. من الابحاث

المتعلقة بالتلقيح خارج الرحم لتحسين طرق التلقيح وبالتالي التكنولوجيا المديثة سوف بكان تحسين نسبة الحمل بعد نقل " دود كبير ز تحسين الصافة

الدراسة لهرمونات الساثر الجوميلي المعيط بالبويضة . الدراسة لهرمونات مصل الما السري للجنين

البويضات . ـ دراسة كيفية تحسين الرسط

والمناخ الملائم لعملية التأتيع غارج بالحيوانات المنوية في حالة ضعاباً او قلة عددها ـ براسات لتجميد الصواتات النوية والبويضات واللقيمات . ابحاث الحقن المجهري للحيوانك المنوية داخل البويضة الناضجة. • وعن تجرية اطفل الاتفيد

والجفت بمستشفى فيتران العام بتابييه .. يقول د. سوتشين: \_ حوالي ١٥٨٦ منظارا للبطن قدتم القيام بها لاستخراج البريضات الناضجة وتلقيمها خآرج الردم-ثم نقل اللقيحة الي الرحم رثاه خلال الفترة من نوفمبر ١٩٨٤م حتى أول أغسطس ١٩٨٨م، وكانت نسبة النجاح تتراوح بين١٧ و ٢٤٪ \_ أما بالنسبة لطريقة قلجف فكان العمل على ٢٣١ حالة في الدة من فبراير ١٩٨٦م عتى أول أغسطس علم ١٩٨٨م وكانت نسبة النجاح تتراوح بين ١٦ و ٢٢٪ وانا بالاشافة الى ١٠٩ حالات تر تلقيمها بالطريقتين ( التلقيع خارع الرَّمَم والجفَّتُ ﴾ وكأنت اعلى نسب النجاح في هذه الحالات وألتي تراوحت بین ۲۱ و ۳۲٪ وکاند فی الطريقة المثلى لعلاج حالات ضعف

الحيوانات المنوية . أن نسب نجأح الحمل تتاسب سم نوعية وعدد اللقيمات التي يتم تقلّها الى الرحم فان تقل أتبه واحدة يعطى نسبة نجاح اقلاس ١٠٪ ولكن تُقل أربع لقيَّمات مثلًا يرقع هذه النسبة ألى ٣٠٪ وتركيز المصل في الوسط الناقل ليس أنه أي علاقة بنسب نجاح الحعل أحيانا وبعد نقل اللقيحة لابدس متابعة الحمل عن طريق عمل اختباد ولعل الارتفاع البطىء لنسبأ و هرمونات الحمل في الدم بجعل من هذه المجموعة ذات مخاطر علبة حيث أن نسبة الأجهاش في الله هذه الحالات تكون حوالي ٢٢.٨/

وحالات الحمل خارج الرحم تكلف

وحتى ملبير ١٩٨٨م كانت منك حوالي ٩٥ ولادة منهم ٨٠ مفلاد ۱۰ توانم و ٥ أكثر من انتج وكانت نسبة العطيات القيمرية في الما الولادات حوالي ١٠١٥/ ولعل مز أقضل الطرق لتقليل العمل لا ألم من جنين هي حفظ اللقيطة مجعدة وفي المستقبل القريب سيكون الحقن المجهري للحيوانات المنوية داخل البويضة الناضجة لتلقيمها والحل الأمثال لجزان و الرجال النين يعانون من شعه ونقص الحيولنات المنوية ولكن هذه الطريقة مازالت قيد التجارب كما ان استخام الثانية الصناعي خارج الرحم مع استكا





للعمل بإصى فروع المؤسسة فإج مدينة جرة ميشترط فن المنقدم مؤهل عال خمسة بسنوات في مال التسويق وجملت رخصة يتارة سعوديين الأفضلية السعوديين أومن محلمن إقامة نظامية قابلة المتحفظ

تريس الملغات للدارة شوك الموظفين مديه ۱۵۱۱ م وترض الطلبات المستدات الطامية دفان سه العلى لصرا لليسلنات مصيلة الإنسان بلاتيت ميالله اكنونسي إ

الوراثية كما موستومع في المستقبل

ppc

تتصوروا كيف يمكن للنعيم الذي

كنا تعيشه في حياه المرحوم أن

يتحول الى شقاء وحرمان وفقر ..

فأحيانا لانملك مانؤمن ب

الاحتياجات الضرورية، واحيانا

الاحتياجات سديين نضطر للتناوب على الاكل بحيث نضطر التناوب على الاكل بحيث

المأساوي والسبب في ذلك .. اقرب الناس الينا . بعد ان تجرد قلبه من

كل عاطفه انسانيه وتجمدت لديه

خلايا الضمير .. فهضم حقوقنا

واكل اموال ابتام كان الاولى

والاجدر به ان يرعاها ويصونها ، ويؤكد زوج البنت الكبرى من

البنات الخمس ، اربع منهم غير متزوجات بان هذه آلاسره التي

كانت تنعم بحياه مرفهة في حياه والدهم المبحت الان موضعا

الشفقة وعطف واحسان المسنين . وتخلص والدتهم المسكينه طلبها

واستجدامها بتواضع جم فتقول :

اننا لم نعد نحلم باكثر من موقف ، حق يعيد لنا حقوقنا ، او على الاقل

مساعدتنا على ان نعيش حياه

منيس . ع . و . الشرقية

طبيعية كريمه

◙ كاى أب .. احلم بتوفير حياة سعيدة لاسرتي واطفالي ..

وابلغ من العمر ٣٥ عاما واحمل رخصة قيلاة عمومية

واجيد القراءه والكتابه اتمنى ان اجد عملا في المنطقة

الشرقية حيث مقر سكنى واسرتى .. فمن يجدد في نفسى

بواعث ذلك الامل ويسأعدني على تحويله الى حقيقه .

ترقيع القرنيه

عاقنى عن الزواج والعمل

ومع انى احمل شهادة البكالوريوس الجامعية الا انني لااعمل

مع أن سنى تجاوز الثلاثين عاما .. الا اننى لازلت عازبا لم انزوج لانى

تناقض عجيب .. يتمثل في عدم التناسب بين وضعى المادى والاجتماعي

استطيع التغلب عليه .. يكمن هذا السبب الذي حال بيني وبين العمل

وبين المسئولية الملقاه على عاتقى ، ولهذا التناقض العجيب سبب اقوى من

اصابتني بمرض في العين .. شخصه الأطباء من خلال فحوصاتهم

وتقاريرهم الطبيه باحسابه في العين اليمني التي تحتاج الى عملية جراحية في

القرنيه هي مايسمونها د ترقيع القرنيه ۽ .. فهناك سمايه في سواد هذه

العين تحول دون الرؤية أو الابصار .. ومن غلال الفحوصات التي أجريتها

في مستشفيات السودان افاد الاطباء بأنه يمكن اجراء عملية جراهية في هذه

المين حتى تسترد قدرتها على الأبصار ثانية . غير أن تكاليف هذه العملية

باهضًه بالنسبة لي .. خاصة ف ظل ظروف العجز المادي التام الذي اعانى

منه . ورغم أن الأطباء في مستشفيات السودان المالوني الي جمهوريه مصر

لاجراء العملية الا انثى تجاهلت الموضوع تماما بسبب طروق التي لاتسمح

وتحملت مصبيتي على فداحتها .. حتى وصل الامر الى مالااحتمله تماما

وظل الاعل واليأس يتصارعان ف داخلي للشفاء من هذه الاصابة وتجاوز

وضافت بي السبل عندما منعتني هذه الاصابة من العمل ومزاوله اي نشاط

اكتسب منه قوت اسرتى وتأمين احتياجاتها أو توفير نفقات العلاج .

المحنة التي تقيدني .. ولم يبق امامي سنوى الامل المتجدد في هذه البلاد

الطاهره التي أرجو أن أرى النور واستعيد بمعر عيني فيها وعلى أيدي

الخيين من ابنائها . النعيم . ف . أ \_ سوداني \_ جدة

العلاج .

مراجعتنا لبحث موضوع احالتك

الى المستشفى لعمل الفحوصات الطبية اللازمة وتقرير كيفية

وبينما نتوجه بالشكر الجزيل

للـدُّكْتُور المُغْرِبِي على هُـُذُهُ الاستجابة الانسانية الكريمة

ونستميحه العذرق الاشاره اليها

رغم تأكيده علينا بعدم النشى

مستول عن اعاله اسره كبيره مكونه من خمسة عشر شخه

يسأكل الصغبار ويكتفى بمشاهده ذلك المنظر الدرامي

خمس بنات وولد:

عمنا سرق آموالنا

بوكالة شرعيه وتركنا نواجه الجوع

فجعت اسره مكونه من الام وخمس بنات وولد واحد فقط .. بفقد والدهم بالوفاه .. ولم يكن بمقدورهم سوى الايمان بان ذلك حكم الله

وقضائه في عبده .. وكان والدهم قد ترك لهم بعض المال ليعينهم على مواجهة ظروف الحياه وتقلبلتها .. هذه الثروه كانت تقدر باكثر من

مائتي الف ريال عند وفاته .

غم أن الام والبنات كن غم

قادرات على متابعة هذه الاموال

ورعايتها وكذلك بالنسبه اللابن

الوحيد لانه لازال صغع السن ..

لذلك أصبح الوصى الشرعى لهم هو

عمهم شقيق والدهم .. ويمجرد حصوله على صك الوكالة الشرعية

حرمهم من كل اوجه الاتفاق عدا

ايجار السكن الذي كان يضم أسرة

اخيه .. واستمر في دفع الايجار لمده

سنتين فقط .. توقف بعدها تعاما

عن جميع أوجه الانفاق . وييدو أن

براكين البشع قد تأججت في داخله وأتجه نحو الاستيلاء على كامل

الثروه التي كان قد تركها شقيقه لاسرته وبناته وكانت حجته في ذلك

ان والدهم كان مديونا بمبالغ تتجاور ماثرك من اموال .. في الوقت الذي

كان يعلم فيه الجميع ان ذلك المتوفى لم يكن قد استدان من احد قط

طوال حياته .. وهكذا بدأت تظهر

عليه وعلى ابنائه مظاهر الغنى والثراء بشكل محلوظ وملفت للنظر .

واسبحت اسره الحيه لاتجد مايكفيها حتى للطعام او السكن أو

تأمين الاحتياجات العياتية

وتقول والده البناث .. ولكم ان

فمن يشغلني

امتلك مقومات

السائق الماهر

الضرورية .



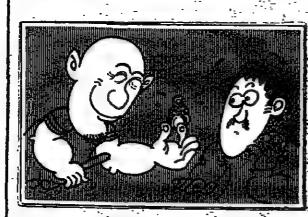
شيك لعطاء مفتوح .. ال

الله هذا السيوع .. وخلال انصالات الصفحة بيعض للسنتشنيات والمزاكر والماهد وقصور الافراح .. عنت وكيات التي تلقيناها منهم استجليات كريمة عيرت عن مشاركة هذه المرافق المضاربة في وطننا المزير لكل مليختم و المداف الخرد التي نصعي البها حسما في اطار التعلون والعطاء الذي بعص صورة مشرقة من ضور والمناه الارض الطاهره وابنائها وبدى النكافل والتواصل الأسلتي المنك ل حدورهم للتاصله بالص والخير

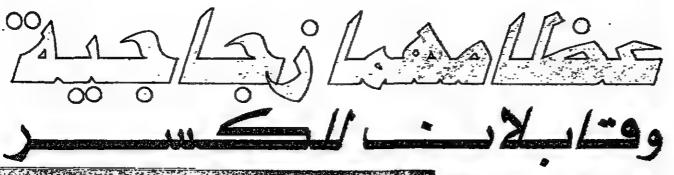
والتو تماما بأن التفاعل والتواصل الانساني والإخاء الذي اكتنف هذا الزهن الغظ أن يقف عند حدود معينه أو ينجص وعلمه على التعلق والمواصل المسعى والإحام الذي تعلق هذا الوصل التعلق الذي طالا تجسد عطاءات شامحة المحدودة .. ولكنه عطاء معدد ومنصل .. والمعدل الإنساني التعلق الذي طالا تجسد عطاءات شامحة المنابعة قالت حضنا دافاً وجنونا على استانها والناه الإنسانية الانتها المداد المنابعة التي تنقيقها هذا الانسوع تجسد امتداد هذا العطاء .. الا ان القناه ، نحن معك ،

بشرعة الوادية على مصراعيها فكل استجابة أو عطاء ندعم تدفق شرايينها الواطة العمل الإنسائي الجاد والهادف لَصْفَحَ الْأَخْرِينُ الذَّيْنُ أُولُعْتُهِم كُرُوفُهُم في موافَّق تُمسَّدعي الشَّارِكَة والوقوف معهم حتى يتجلوروا هذه

لَّهُ قُولَ لَلْدَعُوهُ تَعْلَى دَائِما مَتَجِيدةً وَقَالِمَةَ لَتَسِتُنَدُ الصَفِحة أَوْتِهَا وَحَوِيتَهَا مَن خِعْلِ مَذَه الشاركة .. وهذا الاسهام أن



معاقان عن الحركة:





استعداداتی للزواج جاهزة ..

خطوات حياته ومراحلهاً .. وبالطبع لااختلف عن غيرى في ذلك .. فقد بدأت فكَّرة الزواج تراودني منذ فترة طويله ب. ورغم مرتبى البسيط الذي اساهم من خلاله بشكل مباشر وبجزء كبير منه في احتياجات ومتطلبات اسرتي ... الا انتي قَرْزِيَ "مَنْدُ" المأح أَ فكرَّة " مشروح الزواج اقتطاع جزء من هذا الدخل البسيط وتوفيره ليمسح انطلاقه انطلق من خلالها الى تحقيق

وجودها ولله العمد ... والآن اكاد اكون جاهرا للمرطة الاخيرة من هذا الشروع وهي الاحتفال بهذه المناسبه التي يعتبرها كل شأب ه ليله متطلبات وتكاليف الزواج .

من خلال د تحن معك د ارجو من اصحاب

ع . ع ـ جده

فرحتك ..

🖪 نحن معك : 🗖

طريق الزواج دائما ميسر .. وطللا انت على أتم الاستعداد ولم يبق املمك سوى اقامة حفل صلحب القصر لهذه الرغبة السعيده ،

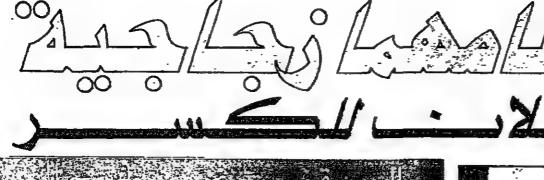
مراجعتنا لترتيب الموضوع لك مع قصر الإفراح . مع تسبقتنا لك بحياه سعيده ، ولأنملك الا أن نتوجه بالشكر الجزيل للاستاذ حمد الحيدرى على تجاوبه الكريم ،



لهم تخطف من بدو سبيله . ولكنوا لينت كاك تأسب أن . فهن تخطف من انني من اندر نول عائلها الرحيد . وليس لهم لحل يتكني لسد اختياجاتهم ومتطالعة . أ · ويَتَبَكَّلَتِي قُدُ تَبْدُو سِبِينَاءَ . وَلَكِنوا لَيْبَتَ كَالِكَ بُقْضِيةً لَ .. يدا واستحد حفزاه إن النزل الاستخدم مراجعة سرح الأمر الاستخدام تأمن كالمدر واحتياجات الدراسة الذاك كا بالربوية بعد أن سيت هذه البازيق إمامي بد أن المسأل بالربوية بعد أن سيت هذه البازيق إمامي بد أن المسأل الإمَّلُ الْنَجْدُ فَي سَجْسَعِنَ وَسَجِنَا الْأَسْرَى بِلِجِرَا، فَرَضَةً وَطَيْفِيَّةً فَسِنَا فَعَنِي السَّمِّنَا عَلَى مُعَنِّمُ اللَّهِ الْإِسْرَاعِ فِي تَسِنَارِ الشِّكَاتِيْنَا

عدن معنى المعنى The same of the sa 

خالد مقبول



● منذ ان رأى نور الحياة .. ولد سالم بمعاناته الدائمة معه .. ومعاناته تلك من نوع غريب

جدا . فقد قضى طوال سنوات حياته وهو طريح الفراش لايستطيع أن يمارس ايسط الاشياء اللتي بمارسها الاخرون . فكلما حاول أن بمشى أو بمسك شيئًا بيده .. تأتي نتيجة هذه المحاولة بكسر في العظام.

> وكان يعيش عده المأساة بمفرده الى ان جاء شنينه حافظ ليشارك ننس المعاناه المرضية .. فأصبحا شقيقين متقابلين على الفراش منذ ستوات ومنذ أن ولدا في هذه راجع اكثر من مستشقى وطبيب

ختص .. عله بجد حلا لشكلته ومشكلة اخيه ولكن دون جدوى . ويترل سالم : لااستطيع حصر للرات التي تعرضت فيها عظامي وساقى الكسر .. ولكنها لاتقل عن مائه مره .. نتيجة محاولتي للسير على: قدمي او تناول شيء بيدي وكذلك المن وطوال تلك السنوات لم تتوميل آلى علاج لهذه الحالة الغربيه ولاتستطيع السفر للعلاج في الشارج أذا تعذر العلاج هنا رغم بالامكانات الطبيه والعلاجية الموجوده في هذا الوطن الغالي . فأرضاعنا المادية لاتتبح لناحتي

شراء تذكره السفر او تحمل نفقات لذلَّك يتجدد الامل في نفسي ونفسى شقيقى كلما سمعت عن الحالات الستعميه والعطيات المتقدمه التى يتقوق عليها الطب التقدم في هذا البلد الكريم ، وأملى الان أن نخرج من عزائنا التي لاحول ولاقوه لنا فيها الى العالم المحيط بنا لنمارس حياتنا الطبيعية كأي انسان اخر .

سالم وحافظ الكاهوف ـ الباحه

ثلاجه

€ رب اسرة، يعمل في عمل

يسيط ينتهى بمرتب شهرى

محدود .. بالكاد بكفى لتأمن

احتيلجات اسرته الضّرورية،

وعلى الرغم من ذلك الا انه يمارس

حياته برضا وقناعه في ظل

طلبه الوحيد .. تأمين بعض

امكَانُلته المحدوده .



امنيات متواضعة جدا •

ومكيفا « ويوتغازا »!

معقول بالنسبة له .

مستلزمات المنزل التى لاتتعدى

جهار تكييف و "بوتفار ،

وثلاجه .. حتى لو كأنَّت هذه

الاحتياجات مستعملة وبحالة

جيدة .. على ان تكون بسعر

صلحب هذا الطلب بحثفظ

لياسمه وعشواته لنينا في

ألصفحه، م.ع. 1 ـ جده

تحتفظ بالسعشوان الموصل لاصحباب هذه الشكلة لدينا في صفحة

وبالامكنان الاتصسال بالمغمة لإعطياء متعلبومنات

لساعدتهم .



الوطن العزير وابنائه الخيرين .. فالإمر حقا كذلك .. حيث أبدى

💻 نحن معك : 🕳

مثلما هو ظنك الحسن في هذا

الدكتور محمد عاكف المغربي صاحب ومدير عام مستشفى المغسريي التخصصي بجعده استحابته الإنسانية النبيله لحالتك ومشكلتك التي تعاني

أبتغاء للآجر والثواب من الله عز وبلمكانك الاتصال بنا او وجل .

كثيرا على بذل المساعده المطلوبه .. الا اننا نعتذر منك لان المبلغ المطلوب كبير جدا . ولك الشكر ، بانتظار هاتفك ا • الاغ أ . م . حسين .. يمكنك الاتصال بنا لنرشدك ماهى الشروط والطلبات المطلوبه للدراسات العليا .

راسلهم مياشره • الاخ فراس جعفر كريم - العراق .. شكرا على رسالتك واطرائك الجميل ، ويمكنك الاتصال بألمجلات التي ذكرتها او مراسلتها وسوف تجد الاستجابه لديهم -

وانت ايضا ياعزيري ● الاحت علام فأطَّمه - الجزائر وصلتنا رسالتك ونشكرك على اعجابك بجريدتك عكاظ .. ويامكانك مراسله المجلة نفسها لتوفير الاعداد الماضية منها . وشكرا لك .

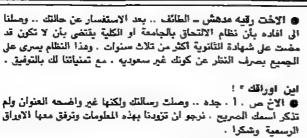
وضنح اسمك وعنواتك ● الآخ ع . د . ل . الحربي - المدينة المنوره .. وصلت رسالتك ولكنها لم تكن وأضَّمَه الاسم .. نرجو أن تبعث لنا برسالة أخرى يكون أسمك وعنواك واضحين فيها تاما ، وتزودنا بالاوراق الرسميه الملاويه وشكرا .

● الاخ ع . م . س . ب ـ جده ١٠ اسمك وعنوانك غير واضحين ١٠ كذلك لم

تزودنا بالآوراق الرسميه المطلوب نرجو استكمال هذه الاشياء لنبدأ محاولة جاده ئتلبية رغبتك وشكرا . عادر للالتحاق .. • آلاخ محمد . ث . القرني .. يمكنك تكرار المحاولة في الالتحاق بالكلية

العسكرية التي تريد ، التدرج القنع الآخ ج . ي . ر \_ رابغ .. يمكنك مراجعة القسم المختص ف البلدية وإن

لم تقتتم بالاجابة منهم ، يمكنك مراجعة رئيس البلدية حتى ثقف على بند النظام الخاص بوضعك فمثل هذه الامور تخضع لقوانين واوائح تنظيمية واضحه .. ف الرقت الذي لايتريد فيه المستولون عن تجاربهم لخدمة المواطنين ولك الشكر.



اذهب لزيارة السفاره ● الاحْت رشده بوجليده - الجزائر .. نشكرك من الاعماق على أعجابك

يصفحة تحن معك .. وبامكانك عرض طلبك على السفارة السعودية بالجزائر لتلبية رغبتك ، ولك الشكر . مبروك .. وانتظر عاما !! الاخ محسن محمد الشاخوري - الجبيل .. اولا نود أن نهنتك على تفوقك

الدراسي وحصولك على الثانوية العامة .. اما بخصوص الانتساب الى

الجامعة .. فأن من ضمن شروط الانتساب أن يكون قد مضى على المتخرج من

الثانوية مده لاتقل عن سنه دراسيه فيما تخرجت منها هذا العام ، نرجو لك التونيق وتحقيق طعوحاتك . رتب اولوياتك .. ألاح عَائمُن النفيعي ـ الطائف .. ف الوتت الذي نتمنى أن تسير أمورك على حُيِّر مايرام .. نتوجه اليك بالنصيعة لترتيب اولوياتك ومحاولة تجاوز

لم تصل الرسالة الأولى .. الاخ احمد مرزوق زين ـ جنران .. نشكرك كليرا عني اطرائك الجميل ... وتغييك بأن رسالتك الاولى التي ارسلت للاستفسار عنها لم تصلناً من قبل .. نرجو أن تبعث برسالة أخرى تشرح قيها ماتريد وترفقها بالأرراق

نعتدر .. فهل تقبل اعتدارنا ..



ظروفك .. ولك الشكر .

● الآخ س . ف \_ الشبيتي \_ المنطقة الشرقية .. ف الوقت الذي تحرص فيه

الرسمية المطلوبة . علنا نوفق في مساعدتك ولك الشكر .

● الزواج ، والاطفال وبناء اسره مستقره حلم يران. كل شاب ريلح عليه كخطوة من أهم

وماان شعرت بوجود مبلغ يتيح لي فرصه البدء في التنفيذ .، حتى رحت أبحث عن الشريكة التي تقتسم معى الحياد ، ووفقت أل العمر ، .. الا أن المكاناتي الماديه والمبلغ الذي النخرية لهذا الغرش لم يكن يكفى لجميع

قصوز ومحلات الاقراح مساعدتي لاقامه حفل الزفاف في احد محلاتهم .. ليشاركوني فرحة

«قصر رهام» يحقق

الزواج .. قائنا بُقلنا هذه الرغبة الى قصر رهام للافراح بجده .. فاستجاب الاستاذ حمد الحيدري مشاركة منه في هذه المناسبة

وبامكانك الاتصال بنا او

فمن يستضيف فرحتى

على على حريب عبد المكلمين شدا شبية إلالمأله النبائق نثز اعرسة لنباف بخافا عن

الرهم والمعت ارتات فأ

السعاج في هذه المات شاوهت وي

المغريقة ألملنز نعلأه يالانها

علمها الى سرعه عن المرا

واهدة بعض سعة ماء

واهدة بعضر سي أيادا

يرمق هده النسبة ال

علاقة بعسد مدر

المن و الوسم للوجا

العيان وبعد بلن تلبناه

مانعة العمر عر عريز بي

المجارة أنها

الرحال السيد يماد

المربقة سرين لب

المعيوسة الموياية

ية علمية بن التلمية ما عن عليمة العسمة المحدث تعمر تعهري بمنيل للتليم المسل المعربة بالمال تنزيمة لله بتها سات مزلاء وعر تجربة اطاراه والجعث بمستشلي أبارا و منهبيه القول د الود ب ولنصح عبالهم والمعوالي ١٥٨٦ سنفار نحر القبام مها الستمراء ليه باز للزنس

للتنافوان الثاه فسوة

الماصيعة وللقيمها عازااه تازون مرطباتم ا هي الاستيب ؟ عوالي شرطل النبية فرايها مفلاي العشرة من موسم يامًا هم من يعقون من الله المرجعية أو أنساد . الما مزون تامر Water to Vin الهيئة عبر الترجيل والسطم مكان العمل عمر المالية المرادة المراد السيد البند علمهم اعسطس عد ۱۹۸۸ وکتا ARTIFICIAL WHEND WHEN للعمدها والمتربقان التلوا

الإراجاء المجاهرات بالمسلم ا النجاح سي فنجاح القي Je Stagger ن شيق عَلَىٰ الْكَتْمِينَ

سبودهات شویه آن فسب سات بعد ته مه نوعهٔ وعدد الفینه تو ين المناس المناس الم البغد نسب البياح A ... ويتنقدام فلطربالس معا نهائج ترنعم الى حراة.

والعل المرتعاة المرام و مرموبات المحر في المديدة تتونج و هذه النصوية - ن سه . المراب والملاح و ميث او سعة الاعلام يكتعب في بيعلمه على هده البدائان نكل هرد with which was ومالات المعز مد - والموابات الدي

هم دور المند Marie and San San talia tage &

ا ويعتمي مايو موافي ده ويارد منه الأقوائم والأشراس المسلة العميات فيما ليها ليرسا بد العضى العدو الغير على المناهد المراة عش Library Stayling Ne sie he was AL ME STATE المحمدة ولا الليهوالنات النوية عز و سيكان المان المنزو والموية والمن

المطيحية والحد المرافية واستعمار المناب التنبط

والمنظل المواج في المعادي

كما أب Market Barrier Committee C 

• تقدم الى ادارة الاحوال الدنية أن إ

جدة الماطن يحيي لحمد عمر محمد رفاعي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم

١٠٠٧٩٥٤١٩٩ سبل جدة قد فقنت

مته ـ يرچى ممن يعثر عليها ان يسلمها

لادارة الأحوال المنتية في جدة او اقرب

ادارة لموال مدنية لأن حيازة هذه

البطاقة أو اخفاعها أو العبث بعدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

٠٠ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

الطائف المراطن سعيد لحعد مسفر

البحيري القرني مفيدا ان بطانته

الشخصية تد تقدت منه رتم المنيظة

١٠٧٦٥٧ في ١٠٧٦٨٧ سجل

الطائف رقم البطاقة ١٠٢٦١٤٦٥٧٠ ق

١٤٠٧/٧٢٤ سبجل الطائف \_ يرجى

ممن يعثر عليها أن يصلمها الأدارة

الاحوال الدنية في الطائف او أقرب

ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه

الرشيقة او اخفامها او العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

●● تقدم إلى إدارة الإحوال المنبة في

المينة المنورة الواطن بدر مناور عويد

المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية

رقم ۱۰۲۱۲۹۰۸ ن ۱۹۸۰۱۱

سجل الرياض قد فقدت منه ـ برجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

الإحوال الدنية في الدينة المنورة أو

اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه

البطاقة او اخفاءها او العبث بعدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

٠٠ تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في

€ تقدم الى اداره المسوى المسيئة المنورة المواطن مشخص مرضي
 الميئة المنورة المواطن مشخص مرضي

بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٢٤٩٦٣٧٤

لي ١٤٠٧/٥/١٩ سبَّلْ للبيئة المتورة قد

فقدت منه \_ يرجى ممن يعشر عليها أن

يسلمها لادارة الاحوال المنتية في المبيئة

المنورة أو اقرب أدارة احوال مدنية لأن

حيازة هذه البطاقة او اخفامها او العبث

بمدورناتها او استعمالها من قبل غير

مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

٣٠٩٢٢ / ٤ ۾ حميد محمد صالح

●● تقدم الى أدارة الاحوال الدنية أي

الدينة المنورة المراطن عبد الله نقيع

نفاع السهل مفيدا أن بطاقت

أن ١٠١٢٨٢٥٢٣٥ مِنْ قِيمِغُمُنا

١٤٠٠٦/١٧٢٧ مُسجِل الرياض تد القدتُ

منه \_ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأموال الدنية في الدينة المتورة

او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة

عده البطاقة أو اخفاءها أو العبث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

ساحبها يعد مقالفة يعاقب عليها

٢٠٩٢٦ / ٤ م حميد محمد حبال

€ تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في

النمامي الدعى حسن غرم علي

الجبعري طالبا اضافة شهرته الشهري

ليضبح أسماء حبن غرم على الجبيري

الشهري بحقيظته رقم ٢٢٠٧٢ أي

۱۲۸٫۷/۱۸۸ سجل ایها ـ امن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

● تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في

العلا المراطن جزاء سالم ساعد

الجنيدي الجهثي طالبا تعابل اسم

اللهُ مَن الْجِنْيِدِي الى الْقنيدي المراجدي المراجدي المراجدة من المراجدة المراجدة

سجل العلا ليصبح اسمه جزاء سالم

ساعد القنيدي الجهني ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة

المكرمة بأن المدعى عبد الله عقاب مطر

الجحدلي تقدم بطلب أوضح فيه أن

شهادة ميلاد ابنته حسنية المولودة

بتاريخ ١٣٩٦/٨١ تد فقدت منه

والصادرة من هذا المكتب برقم ٢٤٦٦

في ١٣٩٦٠/١٠ ـ يرجى ممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكوراً ألى مكتبة لهنة

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في

المدينة المنورة للمرة الثانية المدعو حاتم

عيد المحسن حسن النزهة طالباً

اضافة القبيلة الزغييي ليصبع اسمه

حاتم عبد المحسن حسن النزمة الزغبيي

ــ قَمَٰنَ لَهُ معارضَةً عَلَى ذَلِكَ عَلَيهِ مَرَاجِعَةً

هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

الدينة المنورة المدعو حامد محمد عيادة

السحيمي طالبا أضافة اسم النسلة

ليصبح أسمه حامد محمد عيادة

السحيمي المربي \_ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة عده الإدارة خلال

٢٠٩٢٤ / ! م حميد محمد صالح

●۞ تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في

الدينة النورة للمرة الثانية الدعو فريد

عبد المجسن حسن النزهة طالبا اضافة القبيلة الزغيبي ليصبح اسمه فريد عبد المسن حسن النزهة الزغيبي

« فعن له معارضة على ذلك عليه مراجعةً

هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

€ يعلن مكتب لجنة الواليد بمكة

المكرمة بأن الدعو حسن أحمد على

المدآني تقدم بطلب اوضح فيه بانّ

شهادة ميلاد ابنه صالح قد فقدت منه

والصادرة من هذا الكتب برقم ٦٦٢ه

وتاریخ ﴿ ۱۳۹۷ \_ برجی معن یعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتبة

●● تقدمت الى ادارة الإحرال الدنية

في الدينة المنورة المدعوة معيضه نقاود

تقوان الحربي طالبة تعديل لقبها من

الحربي الى ألمطيري ليصبح اسعها

معيضة نقاره نقوان المطيري سفمن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

بيشة الدعر عبد الرحمن يحيي كعدان

المحروجي حامل الحفيظة رقم ١١٠/٩ ت ٦٨ في ١٣٨٧/٧٢ سجل بيشة طالبا تعديل اسم والدد من

يحبى الى سعد ليصبح اسمه عيد

الرحمن سعد كعدان النحروجي الشهراني ـ فعن له معارضة على ذلك

عليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر

ەن تارىخە.

٨٧٨٥٧ / د بيشة

الادارة خلال شهر من تاريخه. ۲۰۹۹ / ٤ المدينة المنورة

لجنّة المواليد بشارع منصور ٨٨٦٨٣ / ٤ مكة الكرمة

٢٠٩٥٥ / ٤ الدينة النورة

٣٠٩٥٧ / ٤ الدينة المنورة

شهر من تاريخه.

الواليد بشارع منصور ٨٨٦٨٧ ! مكة الكرمة

الادارة خلال شهر من تاريخه.

- ۸۲۹۰ / ٤ م سامر بالعلا

الادارة غلال شهر من تاريخه.

٠ ٢ - ١٥٥٥ / ٤ الادارة

1

قعيان المشراق المطيرى مفيدا

مخالفة يعاقب عليها النظام. ٨٠٨٠ / ٤ م دار الثقافة

مخالفة يعاقب عليها النظلم.

٩٢٢٦٢ / ٤ الطائف

مخالفة يعاقب عليها النظام.

0/007 £ / 10070

للعنهي به ٢٦٠٠م مربع

معارضة في ذلك تقديم أعراض

المكمة خلال شهرين من تاريخ لين

اتهى اليها محمد أبراهيم لو

اتهى اليه المرابع المرابع الما المرابع الما المرابع الما المرابع عن المرابع الما المرابع الما المرابع الما المرابع الما المرابع المرا

بالعلا \_ شرق مسجد المسترد والس

بالشريق المصود بالصود الآن: نا

باستطراق غير نافذ شرقا عرض ا ما

عمر بدير وطول الصلع ٠٠.

استطراق نافذ عرض ۲ م ثم کی

هسين بدير والبعض ملك مير

بدير وطول الضلع ؟ م وطول الرز الزاوية الجنوبية الشرقية الر

الشمالية الغربية ١٢٠٢٠م والما

الاجمالية للحوش ۸۷ م مربع مربع مواد اعظامه حجة تملك له فعل كل برا

معارضة في ذلك تقديم اعتران

مدرب المحكمة خلال شهرين من تاريخ اين

٨٢٥٩٩ / ٤ م سلمر بالدلا • تعن المحكمة الشرعة ( الع

انه انهى اليها عبيد عبر العصيمي ان من الجاري ز

وتحت تصرفه كامل الارض راليا

المحياة عام ١٢٨٧ الواقعة

النظلم يعلو ريحه المعودة

الأتية: جنوبا بطول الغيام

الاليد: جنوب بعول المناء - ا ويحدها شارع عرض 10 م حمود حازم القامي شمالا بطيل ان م ويحدها شارع عرض ۲۰

ملك محمد هليل العصيمي شرقا

الضلع ١٠٠ م ويحدما شارع م

٦٥ م ثم ملك مقبل عبد الله غرباً إ

الضلع ۱۰۰ م ويحدها شارع مم ۲۰ م ثم علك نوار محسن سان

وطلب اعطامه هجة تملك له نعز ع

له معارضة في ذلك تقديم اعراني

المحكمة خلال شهرين من تاريخ ايل

●● تعلن المحكمة الشرعية ( تلي

انه انهى اليها مسفر بن علَّفْ رادٍ

القحطاني أن من الجاري ( أَنَّ

وتحت تصرفه كامل المزرعة الراتية

قرية نعام بتتأيث المعودة بالمو

الآتية: جنريا شارع بطل ... شمالا ملك مهدي مكران بطيل ...

شرقا شارع ترابي بطول ١٠٠م و

حیل بطول ۱۰۰ م <u>- وطاب اعلان ک</u>

تملك له فعل كل من له معارضة زير

تقديم اعتراضه الى المكن الا

●● تعلن المحكمة الشرعية فإلا

انه انهى اليها المدعو رزين رزيز الجعريشي السلمي ان من قبلي ( ملكه وقعت تصرفه كامل مزرت الكن

في محلة وادى ستارة التابعة الله

المدودة بالصود الأتية: شرقاطهن

فيتل السلمان وجزء من جهة البني

الشرقي يوجد به منازل النهي وال الضلع ٤٩٤م غريا مك نام

الدغييجي الحربي بطول الضلع ٢٨٢

شاماً مسيل الوادي وفق الما ١٣٥ م يمنا الجبل وفق الما

٣٢١ مّ \_ وطلب اعطاط هجة شكة

شعل كل من له معارضة في ذلك تلبي

اعتراضه الى المكمة خلال شيريزير

●● تحلن المحكمة الشرعية في تليا

انه انهي آليها المراطن مطلع بن لحفة

بن عرمج القحطاني أن من ألجروم ملكه وتحت تصرفه كامل الزرعة الواتة

في محلة ذي تجد بالعجر للحجاة

والحدود الأثية: جنوبا ملك نامري

عربع بطول ۲۰۰ م شمالا لضاء بنز ۲۰۰ م شرقا ملك عبد الله بن سع

يطول - ١٤ م غربا فضاه بطول ١٤٠م

.. وطلب اعطاءه حجة تعك له نظراً

من له معارضة في ذلك تقديم لعرَّاهُ ا

الى المحكمة خلال شهرين من تأريخ

٠٠ تعلن المحكمة الشرعية الكرى

مكة المكرمة انه انهى البها عطبة الله

رحمة الله الصيحى أن من الجاري إ

ملكه وتحت تمرقه كالل المج

ويداخله غرفتان الشتملة عل مياع

سفلية بمنافعها الشرعية الكاتنة رايج

الوسيعة على يمين الذاهب ال وأنها فاطمة المحدودة بالحدود الآنيّ الما السكة النافائة ويها الباب والفاصة يا

هذا المحدود وبين ماك عامق ردة أله

الصبحي غَرِياً السكة للتافئة ربابه والفاصلة بين هذا المحود رية الد

عبد الرحمل صالح المبيس ثاناك

محمد حمود المسمي يعثا ماديمة

سعد سعيد الصبدي - وطاب اعله

حجة تعلك له فعني كلُّ من له معليفة ا

ذلك تقديم اعتراضه الى لنحك ذا

تعلن المحكمة الشرعية في المقاد

اته انهى اليها حمود حمن شعا الزيادي العتبيي ان من الجاري

ملكه وتحت تمرقه كالم الج

والتكاكين المحياة علم ١٢٨٠ الراقة (

كلاح من ضواحي ألطائف وقع الم الطائف ٥٠ كم المعودة سلند

الآتية: جنوبا بطول الضلع ال

ويحدها شارع عرض ١٥ م ١٩ ك

محمد حسن الزيادي العنير نظ بطول الضلع ۱۸ م ويحدها ماه النج شرقا بطول الضلع ۲۵ م ويحدها شار

۱۶ م ثم ملك بركى براى البائد

العتبيي غربا بطول الضلع أأأ

ويحدها مك محمد حسن الياس

العتبيي \_ وطلب اعطاء ممَّ عَلَا ا

فعلي كُلُّ من له معارضة في نائه الله

اعتراضه الى المكنة خلال المناه

٠٠ تعلن المحكمة الشرعية في صير

اته انهى اليها الواطن ليراهيه متد

على عصيري ان من العاري أن أ وتحت تصرفه كامل الارض الساب

الواقعة بقربة العالية المحودة بأحد

الأنية: جنوبا شارع عرض وإله وطول الضلع -١٧.٨ م شمالا فا

شرقا ابراهيم محمد علي وشركاه ك

ا و وطلب اعظامه هجه عاد ا

فعل كل من له معارضة في ن<sup>ين يو</sup>

اعتراضه ال العكنة خلال شابه

۸۷۲۱۲ / ۱ ستوبیو بشر

حمداني وشركاه وطول

تاريخ اعلانه.

عرض ٥٠٢٥ م وطول الصلع "الم

تارىم (علاته.

-ELLI & / 17777

شهر من تاريخ اعلانه

١٠٨٨٠ ٤ مكة الكومة

۸۱۱۲۸ / ٤ تلبث

مرده ۱ / ع الادان الادان

شهرين من تاريخ اعلات.

١ / ٨١٦٣٧ تَطَيِدُ

LILL & / STYOY

اعطامه حجة تماك له فعل

• تقم الى ادارة الإحوال المنية

في مكة المكرمة المدعو محمد عمر بن

محمد بودة حلمل المفيظة رقم ٢٧٢٩

ن ١٢٧٨/٥/٢٩ سجل مكة المكرمة طالبا

تعديل اسم ابنه من محمد الى زيد

ليصبح اسمه ف حفيظة نفوسه مستقبلا

زيد بن محمد بن عمر بودة \_ قمن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

● تعلن ادارة الاحوال المدتية في مكة

الكرمة بأنه تقدمت اليها الدعوة ره

منت عصمة حاملة حفيظة نقوس زوجها

المتول رام ۲۱۷۲۰ وتاریخ ۱۲۸۶/۸۹۹ هـ سجل مکة المکرمة

طالبة تعديل اسم والدهأ الى سعران

واضافة جدها وفخدها وقبيلتها ليمسح

اسمها مستقبلا نورة بنت سعران بن تريثي السهلي الحربي ـ فعن له

مارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

علن ادارة الاحوال الدنية في أبي

عريش بانه تقدم اليها المواطن على محمد مكلز خيراني مكلز بطلب حذف

الاسم الكرر مكاز من اسمه أن حفيظة تقوسه رقم ۱۲۱۸۳ في ۱۳۸۷/۲۲

سجل ابی عریش بحیث یصبح اسمه

هو على محمد مكار خبراني \_ فمن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

٠ ١٩٣١١٠ مكتبة الحكمى •• تطن ادارة الاحوال الدنية في

صامطة بأنه تقدم اليها المواطن حمد

محمد على كرشمى حامل حقيظة تقوس رقم ١٠٢٥ أن ١٢٧٧٤/ هـ سجل

مأمطة طالبا تعديل اسم ولده عبدالله

المضاف في حقيظة نفرسه والمواود عام

٠ ١٢٩ هـ من عبدالله الى عايد ليصبح

اسمه عابد بن همد محمد کرشمی ــ

نسن له معارضة على ذلك عليه مراجعة

هذه الإدارة خلال شهر من تاريخه.

مبياء بأنه تقدم اليها للواطن فاصر

سيد على احمد ابراهيم طالبا حنف

اسم اللقب سيد من اسمه والجد الثاني ابراهيم واضافة التعنى ليصبح اسمه

ناصر على لحمد النعمى وذلك ف حفيظة

تغریسه رقم ۲۲۱۰ ق ۱۲۰۸/۱۲ هـ

سجل صبياء \_فمن له معارضة على ذلك

عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر

تا ماده

●● تعلن المكمة الشرعية في

الشماسية انه انهى اليها المواطن

عثمان عبدالله العثمان طالبا حجة

استحكام لكامل بيت والده الواقع ببلدة

الشماسية الدارج عليه بطريق الأرث والمدود بالحدود الأتية: من الشمال

شارع بطول ١٩,٩٠م ومن الجنوب

شارع بطول ١٩٠٧م ـ ومن الشيق بيت

حدود التلال بطول ١٥٠،٦٥ ثم يتعطف

شرقاً بطول ٩,٧٥م ثم يتعطف شمالا

بطول ٧٠٤م ومِن ألغرب شارح يطول

١٤,١٦ ـ وطلب اعطامه حجة تملك له

فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه آئي المكنة خلال شهر من

١٤٧٤١ع مكتبة العليقي بالقصيم

• تعلن المكمة الشرعية ( عجاز

بالقرن انه انهى اليها المواطن محمد

غانم بن محمد القرنى الوكيل الشرعى

عن ناشيه عني احمد القرني حاملة

حقيظة النفوس رقم ١٤٦٢٢ ل

۱۳۹۷/۸۰ هـ سجل بیشة بطلب اعظاء موکلته حجة استمکام علی کامل

البيت الشعبي والحوش وألكون من

اربع غرف الواقع في قرية الكعوب

بحميد الحرجة وألذى ال الى موكلته

يطريق الاحياء الشرعى من علم

١٢٨٧ هـ والمدودة بالعدود الأثية:

من الشمال شارح عرض ١٠م ثم ملك

على سعد عجلان يعلول الضلع ٢٩م ـ

من الجنوب ارض فضاء يطول الضلع

٣٠ ــ من الشرق شارع عرض ١٠م

بطول الضلع ١٨م \_ من الغرب ارض

فَضَاء بطولَ الضَلْع ٢٣,٥٠ ـ وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعلي كل من له

معارضة في ذلك تقديم أعثراضه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٧- ١٤/٨٤ بن معيش بالعلاية • على المحكمة الشرعية في رانية انه

انهى اليها الواطن محمد سليمان

تحيل السبيعي حامل حنيظة التفرس

رقم ۱۰۳۵۳ وتاريخ ۱۳۸۲/۵/۳ هـ الصادرة من الطائف باستدعائه الذي

يطلب فيه أعطائه حجة استحكام عل

ملكه البيث الذي ال اليه بالأحياء

الشرعي من قبل عام ١٣٨٥ هـ والواقع

ل كريكم برائية والمحدودة بالحدود

الآثية: من الشمال يحده ملك دخيل بن

مطيعان بطول الضلع ٥٠٠٠م \_ من

الجنوب يحده ورثة مصد نخبله الله

بطول الضلع ٤٤م - من الشرق يحده

ورثة سليمان دخيل بطول الضلع ١٣م

ومن الغرب يحده شارع مسفلت بطول

لضلع ٧٧م \_ وطلب اعظامه حجة سأك

اعتراضه إلى الحكمة خلال شهر من

المحكمة الشرعية الكبرى

بمكة المكرمة انه انهى اليها مسعد

عوض الله القرشي أن من الجاري في ملكه وشحت تصرفه كامل المساكن

السفلية بالملح الشتملة على مساكن

سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة النبعه

شعب صايف على يمين الذاهب ألى

سعب مسيد على يبين وادي فاطعة المعدودة بالحدود الأنية. شرقا السكة النافذة الفاصلة بين هذا

المحدود وبين ملك عبيد سعيد القرشي غربا ارض بيضاء كائنة ثمة والنسوية

للمنهي شاماً ملك لافي عليز القرشي يمناً السكة النافذة وبها باب والقاصلة بين

هذا المحدود ويين ارض بيضاء كائنة

ثمة ـ وطلب اعطاء حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خَلال شهر من

●● تعلن المحكمة الشرعية في العلا انه

انهى اليها موسى بن فهد بن محمد ايو

ح*دة السحيمي البلوي ان من الجاري* 

في ملكه وشحت تصرفه مزرعته الكائنة في مغيراء المحدودة بالحدود الآتية جنوبا

ملك مخيل بن محارب البلوى وطوق

الضلع ٥٠٥٠ م شمالا ارض حكوبية

وطول الضلع ١٨ م شرقاً ملك سعد

محمد العابش البلوى وطول الضلع

۸۵م غربا شارع عرض ۵م وطول

الضلع ٧٧٠٥٠ السلحة الاجمالية

تاريخ اعلانه.

1,511 & 1 / MINE

تاريخ اعلاته.

٣٢٩ ٨٤ راشد برانية

له فعل كل من له معارضة أي ذلك تقديم

تاريخ اعلاته.

من تاريخه.

ه٠٠٦٥ المطاب

الادارة خلال شهر من تأريخه.

الادارة خلال شهرين من تأريخه،

٠ ١٦٨٨٤ مكة الكرمة

الادارة خلال شهر من تاريخه.

٨٨٢٨٨ / ٤ مكة الكرمة

●● يطن محمد مولع محمد

الإسعري عن ققد رهمية قيادة سيارة

غمومی رقم ۲۲۱۸۴۲۲ مادرة

من جده بتاريخ ١٤٠٧/١٧٢٧ هـ ـ

يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها

کے بعلن بھی عبداللہ حسین بمانی

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

١٠٧٢٥٨٦ حمادرة من صنعاء ـ برجي

ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

فمر دفيظ

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

جيزان المواطن يحي سلمان محمد الحكمي المعيني مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٠١١ بتاريخ ١٤٠٨/٨٢٨ هـ سجل جيزان قد فقد

منه \_ يرجى معن يعثر عليّه ان يسلعه

لادارة الاحوال المدنية في جيزان أو

اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه

البطاقة او اخفامها او العيث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

• و تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

بَيِشْةَ المُواطِنُ شَارِع فَنَدَانَ حَرَكَانَ الرمثي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٤٠٨/١/٥ وتاريخ ١٤٠٨/١/٥ هـ

سجل بيشة قد فقد منه \_ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال

المدنية في بيشة أو أقرب أدارة أحوال

مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او

اخفامها أو العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير مباحبها بعد

٠٠ تقدم الى ادارة الاحوال المنية في

بَيْثُةَ المُواطنَ عَبِدَالِلَهُ سَقَمَ جِلْبِانُ الإكلبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفرسه

سجل بيشة قد فقد منه \_ يرجى ممن

يعش عليه ان يسلمه لادارة الأحرال

الدنية في بيشة أو اقرب ادارة احوال

مدنية لأن حيازة هذه الطبطة او

اخفامها أو العيث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير معاهبها يعد

● تقدم أنَّي أدارة الأحوال المدنية في

ابها المواطَّن محمد يحى محمد ال

علوه عسيرى مليدا أن دنتر حليظة

نفسوسته والم ١٤٢٤ وتساريسخ

٨٨/١/٨ أهـُ سجل ابها قد خلد منه

\_يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في أبها أو أقرب أدارة

حوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او

اخلامها أو العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صلحبها بعد

●● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في

بيشة المراطن محمد العبيد مسفر المنيعي البيشي منيدا ان بطاقته

الشَّفْسِيةِ ۚ رَبِّم ١٠٢٤/١٦١٢٨١

وَتَارِيخَ ٨٤٠٨/١٨ هـ سَجُلُ بِيشَةٍ قد

فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عبيه ان

يسلمه لادارة الأحوال المنية في بيشة

أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة

هذه البطاقة او اخفاءها او العبث

ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

●۞ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية ﴿

رابغ الراطن فهيد بن حامد بن محمد

ناشي الدوبي مفيدا ان دفتر حفيظة

١٤٠٥/١٠٨٢ سبجل رابغ قد فقد منه \_

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة

الاحوال المنية في رابغ أو أقرب أدارة

احوال مدنية لأن حيازة هذه المغيظة او

أخقامها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غي صاحبها يعد

●● تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في

الطائف الواطن حسين عيد العزيز

محمد السليماني مفيداً أن دفتر طبيقة نفوسه رقم ۲۲۸۱۲ في ۲۲۸۹۸۸۲

سيل الطائف قد فقد منه \_ يرجى ممن

يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال

الدنية في الطائف أو اقرب ادارة لحوال

مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة أو

خفاءها او العبث بصدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

٨٥٨٥٢ / 1 ستوديو زهرة الشفا \_

●۞ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية إل

حائل الموأطن توفيق عبد الله حمد

الشَّمْرِيِّ مَغَيْدًا أَنَّ بَطَاقَتُهُ الشَّخْصِيةَ رقم ١٠٠١٠٠٧٦٠ في ٢٩/١/١٤٠٥

سجل حائل ومنيظة نقوسه رقم

٧١ - ٧٨ ق ٩٧/٧٥ - ١٤ سجل حائل قد

مُقَدِيًّا مِنْهُ - يرجى مِمْنَ يعشُ عليهما أَنْ

يسلمهما لادارة الاحوال الدنية في حائل

أو اقرب لدارة احوال مدنية لأن حيارة

عدُّه الحقيظة أو الحقامة أو العيث

بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاثب عليها

٠٠ تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في

ابها المواطن سعيد مفرح عبد الرحمن القحطاني منيدا أن بطانته الشخصية رقم ١٤٠٧/٢/١ في ١٤٠٧/٢/٢

سجل ابها قد فقت منه ـ برجي من

يعش عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في أبها أو أقرب أدارة أحوال

مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو

اخفاءها او العبث بمدرناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. كما يعلن عن فقد استمارة سيارة

جيمس رقم ٢١٥ ٤٠ ـ يرجى مَمَنْ يَعْثَرُ عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

●● تقدم ألى أدارة الاحوال المنبة ق

الطائف المواطن زكريا ابوبكر محمد

موسى مفيداً أن بطاقته الشخصية رقم

١٠٢٤٩٢٠٠٥٥ سجل الطائف قد

فقدت منه ـ يرجى دمن يعثر عليها ان

سلمها لادارة الاحوال الدنية في الطائف أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن

حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العيث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

سأعبها يعد مخالفة يعاقب عليها

٢ د ٨ هُ ٨ ؛ ستوديو زهرة الشفا

النظام. ۲۷۰۷ / ٤ حائل

عسیر ۸۰۶۹۳ / ۱ ابها

النظام.

مخالفة يعاقب عليها النظام.

الطائف

مخالفة يعاقب عليها النظام.

٧٨٩٧٢ / ٤ م حسار برابغ

ألم ۱۷۹۰۹ بتاریخ

او استعمالها من قما.

مخالفة يعاقب عليها النظام.

٤٩٤٠٨/٤ مكتب ابها

التظام.

ئىيى ئىلامىيى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئى ئىلىنىڭ ئىلىنى

مخالفة يعاقب عليها النظام.

٨٧٨٦٢ بيشة

۱۲۹۷۷۲۱ وتاریخ ۲۲۹۱۱ هـ

مخالفة يعاقب عليها النظام.

٨٧٨٥٨ بيشة

مخالفة بعاقب عليها النظام.

٨٩٨-٢/٤ م العقيلية

مشكورا الى مرور جدة

٤/٨٥٠٢١ مطلق يجده

القنصلية اليمنية بجدة

١٣٦٢٨٤ النطابي بجده

●● يعلن سعد سعيد العتيبي عن

فقد استمارة سيارة دائسون ٢٤٠ أل

ہے پیان عبر علی ابویکر المحضار

مشكورا الى ممنزها ٢٠١٠١ كام دار الثقافة

الشهراني عن فقد استمارة سيارة نوع هايلكس غمارتين موديل ٨٤ نقل السعودية رقم ٢٥٦٠٠٨ مسادرة من ٤/٨٧٨٦١ م بيشة

٧١٦٤٦٨٧ مادرة من الدمام بتاريخ ۱٤٠٢/١٢/٥ هـ \_ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة ٤٨٤٦٠١ عبدالله بيشة

عليها أن يسلمها مشكوراً ألى مكتب عمل ٠ ٤/٨٧٨٥ م بيشة

وه يطن السيد ماجد علوى المدادة الخضراوى عن فقد لوهة سيارة خصومی رقم ۲۰۰۱۹۵۳ صادرة من مرور القَطيفُ بتاريخ ٥/١/١٠٤١ هـ ـ يرجى منن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف 4/1770\$ الساحل الذهبي

●● يطن مهدى عبدالعلى الشيخ عبدالله عن فقد رخصة محلّ رام ٢٠ مادر من بلدية القطيف بتاريخ ١٤٠٧٧٢ هـ ـ يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى بلدية القطيف \$1977\$ السلحل الذهبي يعلن احمد بركة الفأنمي عن فقد سك بعرى بتملك عائمة بحرية ورخصة عمل واسطة نزمة رقم ٢٧٤ ال ٥٤٠٨/٢/٥ هـ همادرة من جده ـ يرجى

جيزان ١٠٨٩٦ العقيلية بجيزان 🕳 تعلن مؤسسة التسهدلات عن فقد لومة سيارة نقل رقم ١١ ٥٠٨٥ \_ يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جازان

٤/٢٠٨٩٩ العقبلية بجيزان ●● يعلن بانه يحى مبارك يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۲۷۲۷۰۱ صادر من جده بتاریخ ۱۹۸٤/۸۲م \_ برجی ممن یعثر علیه أن يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية

٤/٢٠٨٣٤ العقيلية بجيزان

●● يعلن احمد ولي حسين مقفوري عَنْ فَقَدْ استمارة سيارة رقم ۵۲۲۰۲۲۱ صادرة من جده ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة رور جدد وعن فقد رخصة سيارة رقم ۲۸۹۷

جيزان جيران ٢٠٩٠٠؛ العقيلية بجيزان

خصوصی مودیل ۸۲ رقم ۱۲٦۱۷۱٦ صادرة من جده ـ يرجى ممن يعشر عليها إن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ۲۲°۵۸/۱ مطلق بجده ●● يطن محمد مقصود محمد محمود باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم Bayerel صادر من

مرور القصيم ٤/١٧٠٢ مكتبة البيان

●● يعلن مؤسسة البريك للاجهزة الكهرملامة بالإحساء عن فقد سجل تجاری رقم ۲۲۵۱۹۱۸۳ صادرة من ٤٨٨٢ منادرة من مكتب عمل الرياض فرع وزارة التجارة بالاحساء ـ يرجى بتاریخ ۱۲۰۷۷۱ هـ ـ برجی من ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها او هاتف ۱۸۸ ۲۷۸۸ مُكتب عمل الرياض ٨٦٥٠٨٤ مكتبة الطالب السعودي ٣٥٩٥٣ الدمام

عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم ۸۱۰۱۷ تاریخ ۱۳۹۷/۸۷ هـ صادرة من مرور الدمام - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤/٧٩٩٥ الدمام

وه يمن عبدالحليظ عبدالجيد خان سعودى الجنسية عن فقد رخصة فيادة خصسومی رقم ۲۲۰۲۸ وتاریخ ١٤٠٨٪/٢٥ هـ صادرة من مرور ينبع ۔ برجی ممن بعثر علیها ان بسلمها

الاحساء \_ برجى معن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء وی یعلن عبدالله سعید عبدالله الشهراني عن فقد رخصة فيادة سيارة خصوصی رقم ۱۳۱۱ میادرة من الاحساء بثاريخ ١٤٠٢/٨٢٠ هـ ـ

يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة ٠ ٤/٨٧٨٦ م بيشة ●● يعان على محمد عبدالله الحارثى عن فقد أوحة سيارة نوع جيمس بكب موديل ٧٨ نقل السعودية رقم

● يعلن يحي غالب صلاح الصدعي يعاني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم المت سايرة من الباحة بتاريخ £ \\\ ١٤٠٥ هـ \_ يرجى ممن يعثر

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز لسلاح الحدود برابغ ٩٠٠ لَكُوبُوبُوبُ مِنْ الفَانْمِي بِرَابِغِ ♦ يعلن بدر الاسلام مبشر بنهلاديثى الهنيية عن فقد جواز سفر رُقمْ ٤٧٠٧٩٥٦ صادر من سليت بتاريخ ١٩٨٤م \_ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية البنجلاديشية بجده

●● تعلن عابدة محمد حسين باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۵۱۸۱۲۸۸ میآدر من باکستان بتاریخ ۲۶/۱۹۸۷ م ـ یرجی معن یعثر علیه ان بسلمه مشکررا الی القنصلية الباكستانية بجدة

٤٨٢٢٠٥ السبعين يعلن عبد الستار خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رائم ٧٤٩٩٣ صادر من جيزان بتاريخ ۱٤٠٦/١٢/١٢ هـ ـ يرجى من يشر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات

٤/٢٠٨٩٥ العقيلية يجيزان ● يعلن على طاهر روم بعاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۱۲۲۷۸۵۲ صادر من جدة بتاريخ ۱۹۸۳/٥/۲م ـ برجى ممن بعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية

بيد. ٤/٢٠٨٩٧ العقيلية بجيزان ●● يعلن قاسم عبدالله الصعب عن فقد رخصة قيادة سيارة صادرة من نبوك بتاريخ ۲۱/۱۰/۱۱ هـ ـ يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور تبوك

مسادرة من جيـزان بتـاريـخ ۱۱۰۰/۲/۲۸ هـ \_ برجّی منن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الی مرور

معهد بيشة العلمى للعام الدراسي ●● يعلن محمد موضع محمد الاسمرى عن فقد استمارة سيارة

ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ال لاهور - يرجى من يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السقارة الباكستانية الله يعلن من مسيع عبداللطيف المطلوحي العنزي عن فقد وثيقة فصل العنزي عن فقد وثيقة فصل المريخ من القرار ٢١٠٣ وتاريخ

الادارة أيدارة (١٥٥٥٧٤) الادارة عن التجارية عن فقد لرحة سيارة مرسيدس سكس مو. ۷۱ رقم ۱۰۱۱۶۸۶ صادرة من القصيم متاريخ ١٤٠٣/٢/١ هـ ـ يرجى معن يعتر طبها ان يسلمها مشكورا الى

●● يعلن بهجت احمد اقجاعي عن فقد جواز سفر بتاريخ ٢٨٧/٢/١٢م صادر من بنقل ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية التركية ٤٨٩٨٤٣ مكتبة دار المعارف بالرياض

● يعلن عبدالجليل عبدالواحد محمد يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٨٩٤ صادر من مكتب عمل الرياض بتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٨ هـ ـ يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتبة دار المعارف ● يطن عبدالله سعيد عبدالله السعودية البطحاء ١٩٨٤٠/٤ مكتبة دار المعارف بالرياض

مودیل ۸۶ رقم ۱۲۹۶۸۱۳ خصوصی السعودية مصدرها الطائف تأريفها ۱۲۰٤/۷/۱ هـ ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ادارة ٣٠٢٨٠٢ استوديو العدد بالحوية

● يعلن معيص سالم العماري القرني عن نقد بطاقته العسكرية الصادرة من س٢ ك ٢ شرطة العسكرية بنجران \_ برجی معن یعثر علیها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ۱/۹۰۸۲۱ نجران ●● یعلن معلا راشد عیاد العمیری عن فقد لوحة سيارة نوع داتسون موديل ٨٤ رقم ٢٢٩٢٩٨ صادرة من مرور تیماء \_ برچی ممن پعثر علیها ان

بسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٥٠٥/٧ مكتبة البيش بتبوك ●● يعلن مهدى عبدالله اسماعيل يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۱۲۲۸۷۲۸ مسادرهٔ من جده بتاریخ ۸۲م \_ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة

١٥٥٩ ١٨ الادارة و يعلن اجعد صليم العميري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦٣١٦٤٦ ـ يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور ضباء ١/٨٦٨٦٢ مكتب شاهين بضباء ●● يحل على سعد محمد العمرى عن فقد نوحة سيارة نوع مازدا بوكس

موديل ٨٢ رقم ٢١٩٠٨٩ صادرة من مرور الرياض بثاريخ ¼ ١٤٠٣٨ هـ ــ پرجی معن بعثر علیها ان بسلمها مشكورا الى مرور تبوك 1/٨٦٨١٤ مكتبة الكتبة بتبوك کی بیلن عبید احمد محمد مستق عن فقد لوحة سيارةكرونا موديل ٨١

رقم ۲۵۰۳۳۷۸ ـ برجی ممن یعثر عنیها ان یسلمها مشکورا الی مرور سأمطة او شرطة احد المسارحة ١٠٩٠٩ الحكمي ● يعلن فيصل معالج محمد اليامر عن فقد رخصة قيادة خصرهي رام ۲۰۰۰۱۸۰۱۱۸ منابرة من مرور حائل ابتاریخ ۱۱۰۱/۹/۱ ـ یرجی معن یعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل

۲۷۰۸ / ٤ حاثل علن شركة البخاري لتاجير السيارات المحدودة بالخبر عن نقد لرحة سيارة سوزوكي سيدان م ۸۰ رقم للرحة ٣٢٥٢٣٥٢ صادرة من مرور الخبر بتاريخ ۲۲/۲۷ ۱۱ ـ يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكوراً ألى مرور

٤/ ٧٥٩٥١ كا الدمام € يمان حاطب معتق الفهيقي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٧٦٤٧٦١ مصدرها مرور عرعر \_ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور الارشاد ١٨٩٨٧٦

●● يعلن فرحان عامق العقرى العنزى عن فقد رهمة قيادة غصرمي رقم ۱۰٤۲۵۲۲۸٦۹ مصدرها مرور الجوف بتاريخ ١٤٠٨/٨/٤ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور الجرف 1/A9AVY الارشاد

●● يعلن مانومال محمد مامودو عن فقد أقامة رقم ٢٠/ف يتأريخ ۱۱-۱۲۱ هـ مصدرها جوازات الجوف \_ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الجوف ٨٩٨٧١/٤ الارشاد ●● تعلن تيرسيتا هيبرولا قوديانو عن فقد أقامة رقم ١٨٨حـ ال ۱۶۰۹/۷۲۸ هـ صادرة من جوازات الجوف \_ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجوف

٤/٨٩٨٧٤ الأرشاد

التعليم بابها ۱۲۸۹۸۷۵ الارشاد

●● يعلن كلم سورن خا ونوال عن

فقد رخصة عسل رقم ٢٦١ ق

١٤٠٧/٨٣٣ هـ صادرة من مكتب عمل

الجوف - يرجى معن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الجوف

الأرشاد الأرشاد ﴿٨٩٨٧ الأرشاد ﴿

العنزى عن فقد شهادة أبتدائية للعام

الدراسي ٣٩٧ /١٣٩٨ مدرسة طارق بن

ریاد بخمیس مشیط ـ پرچی ممن یعثر علیها آن بسلمها مشکورا آلی ادارة

●● يعلن عبدالحفيظ عبدالمحيد خان

سعودى الجنسية عن فقد بطاقة اثبات

شخصية رقم ٢١٦٨٩٣ سادرة من

شرکة أرامکو ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى تلفون

●● يعلن عبدالله محمد القاضي عن

فقد شهادة أولى متوسطة الصادرة من

١٢٩٠/٢/١١ هـ صادرة من الحرس

الوطني فرقة الفدائيين الاولى ـ يرجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

٣٧٨٣ م السحيمي بالعلا

TYPETTA IL -TPTOTA .

٢٠٦٠٢ع م دار الثقافة

٤/٧١٨٤ م السيح

والتنمية عن فقد استمارة سيارة نوع رَّاسِ شَاحِنَةً قولِقو مودِّيلِ ٨٦ۗ رقَّمً ۳۱۹۱۹ صادرة من جده ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلّمها مشكوراً الَّي مرور بدد ۱۸۹۷۳۱/٤ كافتيريا الرور بجدة

مشكورا الى مرور جدة ٤/٨٩٧٢٨ كافتيريا المرور بجدة

عن فقد جواز سفر رقم ١٣٤٣ مادر

بجدة ٥٥٩م ١٨ الادارة ● يعلن محمد عثمان محمد الحفظى عن نقد لوحة سيارة هايلكس مودیل ۸۵ نقل رقم ۱۹۲۹:۱۶ صادر من صبياء بتاريخ ٨٠ /١٤٠٥ هـ ـ ـ

محمد يمنى الجنسية عن فقد حواز سفر رقم ٧٣٩١٩٦ صادر من انفنصلية اليمنية بالرياض بتاريخ ١٩٨٧/ ٧٢٥ م \_ برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية

● يعلن عبدالله عبدالله شاط

 پطن حمدان نویشع غنایم
 الیوبي عن نقد رخصة نیادة سیارة خصوص رقم ۹۸۲۷۵ صادرة من يتبع بتاريخ ١٤٠٥/١٨٦ هـ ـ يرجى معنّ يعشر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

٨٩٧٢٢ كافتيها المرور بجدة

مشكورا الى مرور جدة ٨٩٧٢٠ كافتيريا الرور بجدة

مشكورا الى مرور جدة ٨٩٧٢١ كافتيريا الرور بجدة يرجى معن يعش عليها أن يسلمها

مشكورا الى مرور مكة المكرمة ١٩٩٢٢٨ كانتيبا المريد بجدة

يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٨٩٧٢٩ كافتيها المرور بجدة

صادرة من جده مريجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ال يسبب المرد ال قيادة سيارة خصوصي رقم ١٠٣٧١٢ مادرة من ينبع ديرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٦٢-د٨٤ الادارة

شكررا الى مرور صبياء 4/۸۷۲٦۱ ستوبيو ياسر

بالريسي ٨٦٥٠٩/٤ مكتبة الطالب السعودي

۱۹۸۰/۹/۲۱م \_ پرجی معن یعش علیه ان یسلمه مشکورا الی القنصلیة بنية بجدة ١٠٠٦ مطبعة طارق بجدة ●● يعلن حسن ادم هارون سرداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٤٢٨ مادر من جده بتاريخ

٨٤٧٠٧ مطبعة طارق بجدة

الى جوازات جدة ١٢٩١٩/٤ العديني بجدة

الرشيدي عن فقد رخصة فيادة عمومي رائم ۲۸۰ وتاریخ ۲۸۰/۱۱۰ مـ صَادرة من مرور تبوك \_ يرجى ممن بعثر طليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور

يعلن محمد رايق حاجي نور محمد عن فقد اقامة رقم

● يطن مجعد على جعمة عن الله استصارة سيارة رقم ٢٤٢٣١١٥ أدرة من مرور الدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها

صادرة من جده ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى السفارة اليمنية

ام القرى بتاريخ ١٤٠١ - يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى

٢٨٦٨٦ مكة الكرمة ●● يطن سالم ثأبّت سعيد يمانى البنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ٤٠٢١٢٩ صادر من صنعاء بتاريخ ٨٧ /١٩٨٤ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان

👁 يعلن سعيد عيدالرهمن العمرى سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نوع مای لوکس غمارتین مودیل ۸۷ رقم ٥٢١٢٤٣ صادرة من جده بتاريخ ۱۱۲۵۲۱ مصدره سی بست ۱۱۲۵۲۷ مین یعتر این مین یعتر علیه ان بسلمها مشکورا ای مرور جدة ۱۲۸۲۸۲ الخطابی بجده ● يعلن ابراهيم أمين الحوري المناني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم البناني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم 273.91 صادر من بيوت بتاريخ ۱۹۸۲م ـ يرجى معن يعشر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اللبنانية

الاتصال ١٦٢٩ددد ٤٠٢٠٤ السبعين

🗨 يعلن حسن محمد حسن سوداني الجنسية عن ققد دفتر اتامة رتم ٧٢٧٤٣٧ صادر من جده بتاريخ ١٤٠٨/٢/١ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جده ١٨٤٧٠٣ مطبعة طارق بجده

 ۱۹۸٤/۸ - يرجى ممن يعثر عليه
 ان يسلمه مشكورا ال القنصلية اليمنية ٢٨٨٨٦ دار الاقاق بجدة

مشكورا الى مرور جدة ٨٩٧٢٤ كافتيريا المرور بجده

●● يعلن مجمد تشاد خان من فقد استمارة سيارة نوع كرسيدا موديل ٨٠ خصوص رقم ٢٠٩٥٥٢ صادرة من

الإيطالية عن فقد استمارة سيارة نوع های لوکس طویل مودیل ۷۹ نقل رائم ۵۱۰۵۲۰۵ عادرة من جده ـ پرجی ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى

٠ ١/٨٩٧٢ كافتيريا المرور بجدة 👁 يطن قليل وازن السلمي عن نقد الوحتين سيارة نوع اللاب دايهانسو

🐞 يعلن محمد اسلمة احسان ١٤٠٤/٢/١٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً إلى جوازات حدة مودیل ۸۰ خصوصی رقم ۲۰۰۷۱ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا آلى مرور جدة وعن فقد رخصة قيادة سيارة خصومی رقم ۱۷۲۲۲۲ صادرة من

مرور بده ۱۸۹۷۲۵ کافتیریا الرور بجدة

●● يعلن داودغى سنغالي الجنسية

🗨 يعلن عبدالقوى عبدالرحمن

ينبع ٤/٧٨٩٧٢ حسان برابغ 🖜 يعلن سالم محمد بأرشيد عن فقد لوحة سيارة نوع مازدا موديل ٨٢ خصوصی رقم ۱۲۳۹٤۳۲ صادرة من جده \_ برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها ● يعلن اللمينو سالا نسجانج

کے بعلن سلطان شعشیر باکستانر الجنسية عن نقد دفتر أقامة رقم ه ۱ ۸٬۱۸۱ مادر من جده بتاریخ ۸ /۲/۰ - ۱۶ هــ برجی ممن بعثر علیه ان بسلمه مشکورا الی جوازات جدة وعن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي

فقد لوحة سيارة نقل رقم ١١١٧٥٩٩ عِيمس موديل ١٩٧٨ مَ صَادرة من مرور الرياض \_ يرجى ممن يعثر عليها ان يضلمها مشكورا الى مصدرها

> اللبينة النورة ٧٧ه٠٨٤ ۾ الڪائ

١٤٠١٨٣ من مبادرة من جوازات المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ٦٠٦٠٦ استوديّو الخلود

طُلْشَكَندي عن فقد استمارة سيارة بوع ونيت دانسون موديل ٧٧ نقل رقم ١٠٢٣٦٨ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠٢/٨٨ هـ ـ برحى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا آل مرور جدة او

۱٤٠٥/٧٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها

المسومالية بالدوحة بساريخ ٠ ١٩٨٨/٢/٢ ۾ \_ يرجي معن پعثر عليم ان يسلم مشكرراً ال التعملية

الجنسية عن نقد رخمــة قيادة خصوصي رقم ۸۸۷۷ میادرة من جیزان بتاريخ ۱۵-۸/۵/۲۳ هـ \_ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرود

۱۲۰۷/۱۲۱ هـ \_ پرجی معن یعثر علیها ان یسلمها مشکورا الی ادارة

۸۲۵۹۸ً م سامر بالعلا ♦ يطن مساعد سعد فالح

أن يسلمها مشكوراً ال مصدرها

ان يسلمها مشكورا الى مصدرها

١٨٠٦١٢ مكتبة الطالب الجامعي

جدة ۲۲۰۲ م€ السيمين

١/٨٥٢٢٢ مصباح بجده

130

 يعلن مكعدل غمر سود عن فقد
 بطاقة عصل رقم ۲۷۲۳ وتاريخ ۱۱۰۸٤۸ هـ صادرة من جيزان -يرجى معن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ١٤/٠٠٦٤ الفطاب 🖜 يعلن عبدالملك محمد السيد مصرى الجنسية عن فقد رهصة قيادة رقم ٨٢٥٥ مرور الجوف بتأريخ

ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٤/١٧١٩٤ عكت الجوف 🗨 يعلن باوا صلحب شريف مندي الجنسية عن نقد السامة للم \_ه\_۲۰۱۵۷-۲۹ بتاریخ ١٤٠٨/٥/٦ هـ صادرة من جوازات الجوف \_ برجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الجوف ١٧١٩٦/٤ مكتب الجوف 🐽 يعلن عبد عثمان دعاله مسرمالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم 1771ءً عسادر من القنصلية

المعرمالية بجدة ا ٤٨٢٢٠ السبعين • تعلَنْ الشِّهُ الْعَرِبِيَّةُ السَّعُونِيَّةُ للانشاءات ولأصلاح اللحدودة من فقد استمارة حافلة من نوع تويوتا رتم و١٧٧ \$ حافلة السعونية ولوحة سيارة مُأْزِدا برقم ١٤٣٢٠٤٥ خصوص السعودية \_ يرجى ممن يعثر عليها أنّ سلمها مشكورا إلى ادارة مرور جدة \$ ٨٢٢٠ مكتب السبعين ● يعلن فرهليو داسو فلبيني

١٨٣٠١٤ مكتب جيزان ●● يعلن بنك القاهرة السعودي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٥١١٢٢٠ جيب باجير (ميتسوبيشي) موديل ١٩٨٧م صادرة من جدة بتاريخ

(E) 14VV/VE علن محمد عبدالله العترى عن

١١١ ١٨ مكتبة الطالب الجامعي رقم ٣ - ١٨٣٦٤ - عمادرة من جامعة

بجدة ١٩٩٣٦١/٤ الخطابي بجدة

🕫 يعلن عبدالواحد ابراهيم مسني يماني الجنسية عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ۱۳۱۹۷۶ صادرة من جده \_ يرحى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة

يمائي الجنسية عن اقد جواز سفر رقم ۲۷۷۱۲ صادر من جده بتاریخ

●● يعلن محمد السعيد فتحى مجمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٢٢٢٢ عبادر من جده بتاریخ ۱۱۰۱/۷۰ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا

●● يعلن حسين سعد الله بجيت العمرى عن فقد رخصة قيادة سيأرة عمومي رقم ١٩٤٨٤١١٣ مبادرة أمل مكة الكرمة بتاريخ ١٢٩٧/١٢١ هـ.

الشركية السعبويسة

موديل ٨٢ نقل رقم ٢٠٧٧٢١ مبادرة من جده ـ برجى ممن يعثر عليها أن عنبری عن الله دانتر اقامة رام ٧١٩١٣٢ صادر من جده بتاريخ وعن فقد استمارة سيارة بي ام ديليو

جده بتاریخ ۱۱۰٬۷۷۸ هـ \_ یرجی ممن یعشر علیها ان بسلمها مشکورا الی ●● يعلن شركة البركة للاستثمار

 يعان على عبدالله العيسائي عن فقد استمارة سيارة نوع كرايلر خصوصی رقم ۱۰۱۲۴۴ صادرة من جده - يرجى من يعثر عليها ان يسلمها ●● يحلن مؤسسة دله للنقليات عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٢٢٦٨٤٤ ه

من سنغال ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السنعالية

يرجى مَمَنْ يعِثْرُ عليها أن يسلمها

۱۱۰۷۸۱۰۰ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى معهد سشة العلمي ٤/٨٧٨٦٦ بيشة ●● يعلن محمد محمد يحى عبدالله مسلمائي عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٦٢٢ وتاريخ ٢٤٠٤/١٤٠ هـ صادرة من مكتب عمل المدينة المنورة ـ يرجى

بالرياض

فلبيني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم B11A17 صادر من مانیلا بتاریخ

۱٤٠٨/ ۱٤٠٨/ ۱٤٠٨/ مـ \_ يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ال جوازات

رقم ۱٤/٩ ٨٧٨ صائرة من جده ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

جده \_ برجى ممن يعش عليها أن يسلمها ● يعلن حماد عتيق العتيبي عن فقد لوحة سيارة نوع بيوك موديل ٨٣ خصوصي رقم ١٢٤٣٥٨٦ صادرة من جده \_ برجى ممن يعش عليها ان يسلمها

وتساريسغ

۱/۲-۵۷۲ م الثقافة ●● يطن على عمر عليقي يمني الجنسية عن لقد جواز سفر رام ١٦٩٢١٨ وتاريخ ١٢٩٨/١٤٠٨ هـ

بجدة ٧٦-٨٤ م الثقانة 🕳 يعلن عبدالرحمن ساير العمرى الصربي عن فقد شهادةالصف السائس الابتدائي صادرة من مدرسة ابی الطیب المتنبی \_ یرجی معن یعثر علیها ان یسلمها مشکورا الی مصدرها \$\frac{1}{2} معيد محمد صالح ●● يعلن محمد احمد طه فلمبان سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيأدة سيارة خصوصي صادرة من مرور مكة الْكُرِّمَةَ \_ يَرْجَى مَمَنَ يَعْشَرُ عَلَيْهَا ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة ● يعلن محمد احمد طه فلمبان سعودى الجنسية عن فقد بطاقة جامعية

●● يعان عبدالله عبده حسن على صبر يمنى الجنسية من فقد رخصة قيادة سيارة خصوص رقم ١٣٢٠٩٣ صادرة من مرور مكة الكرمة بتاريخ المعدود على مرور من يعثر عليها المرور مكة المرور مكة

سلمه مشكورا الى التنصلية البينية

👀 يعلن محمد عبدالفنى

القارىء. فقط!

€ عزيزى القارىء إن خطوط التواصل التي

امتدت وتمتد بناء متمثلة في معطيات الحرف

والكلمة والصورة خلال السنوات التي تمثل عمر

ملحقكم ... الفنى.. بجريدتكم عكاظ مع تعدد

مسمياته وتنوع مضامينه وخضوع صفحته

لعملية المد والجرّر بين الحين والآخر.. اقول ان

كل ذلك وسواه لم يكن في يوم من الايام يعيدا

عن الدراسة والتخطيط من قبل المستولين عن

الجريدة بشكل عام ومن ثم ترجمة ما ينجم عن

ذلك الاهتمام والدراسة من برامج يعمل على

بلورتها الكوادر العاملة في مختلف اقسام

الجريدة .. كل قسم فيما يخصه ويتعلق

وما من شك عزيزى القارىء انك على دراية

ثامة بأن بذور تلك الدراسات ومرد تلك التطلعات

هي في حقيقتها تنبع من قناة مدادكم الذي

تجسده رؤاكم ومقترحاتكم التي لاتقف.. هذا..

عند حدود النشر بقدر ما تصبح من جرا،

الاسترجاع والبحث والدراسة من خلال المعنيين

بهذا الخصوص في هذه الصحيفة للوصول الي

محصلة من النقاط التي تتبلور الى برامج وخطط

ينبغى تحقيقها لا لشيء اخر عدا انها تشير الى

مافيه تحقيق المصلحة العامة والهدف الشترك.

۞ ومن هذا يصبح القارىء ومايتطلع اليه وما

يسهم به محط اهتمام وعناية تنبىء عنها كل

مرحلة زمنية تظهر خلالها الجريدة بشبكلها العام

رَآفَضَة كُلُّ الرفضَ لما يُدِّلُ عَلَى ۖ ٱلْرِكَوُّدِ والربابةُ

من خلال استحداث بعض الاقكار وتغييب افكار

او زوايا او حتى صفحات والسبب في هذا وذاك

ان ما استحدث تطلبته الظروف, وما اختفى

استنفد غرضه.. وهكذا اصبح قارىء عكاظ

يعيش حالة من الترقب وقدراً من الاستيعاب

لكل ما قد يعترى صفحاتها من تغيرات او

غير خاضع لعملية التنبيه البكر التي كثيرا ما

يلجأ اليها الغير ويما لانه يلمس ف البنط

و التعديلات ، والمستجدات حدثاً مفاجئاً

فيحيطها بمؤشرات الانذار منذ وقت مبكر

بصورة قد تغوق حجم واهمية ذلك « الستجد »

بينما ظلت هذه الصحيفة تمارس هذا

« الواجب » كعادة ملازمة لمتغيرات الحياة

وحركتها ومستجداتها التى لاتخضع ايدا

للركود والرتابة ولهذا الف العاملون بهذه

الصحيفة بمختلف اقسامها طرح إمالهم

وجهودهم وتطلعاتهم في صمت بعيداً عن

الاستعراض ليكون القارىء الذي يشكل رضاه الهم الأكير هو الصوت المعير بأمانة عن كل

خطوة تخطوها صحيفة وعكاظ ، وسيظل حكمه

وتقديره هو المؤشر الذى تهمنا حركته ونترقبها

بحرص وعناية واهتمام .. والله من وراء

تجرح ولا تشفى عليل نعطى وتأخذ.. تظلم تواخذ

والمهم يبغى من يشميل

دنیا وتبی صبر طویل

۞ تأمل:

## الفنان الكويتي غانم الصالح

استطاع الفنان الكويتي غانم الصالح أن يقدم لونا راقيا من الكوميديا في العديد من اعماله التلفريونية والسرحية انها الكوميديا التي تخاطب عقل المتفرج قبل غرائزة. وتستفر قدرته على التأمل وليس على الضّحك الرخيص. مشواره القنى يمتد الى اكثر من ٢٧ علما . وهو احد الإسماء اللامعة في فن التمثيل الخليجي ، وقد فاز اكثر من مسلسل شارك في بطولته في الإستفتاءات التي تجرى من المشاكل الاجتماعية والانسانية

حين لآخر بين مشاهدي التنفريون . وفي زيارته للمملكة لاداء العمرة التقاه والاسبوع الفني ، ودار معه حوار عن مشواره ، وطموحاته ، واعماله العديدة التي منحته تأشيرة « دخول ، الى قلوب وعقول .:



جوكر الكوميديا



@ابراهيم الصلال



و عيدالحسن



ودريد لحام عاشق الرمور

تسالني من انا ؟ تسألني من انا . اقول لك باختصار ".. اسمى غانم الصالح

٣ سنوات ومتفرغ تماما للفن . اول عمل شاركت أبيه كان مسرجية وصقر قريش ۽ اخراج الفنان الراحل زكي طليمات . لاأحب مشاهدة اعمالي وان كنت اسجلها لاراها قيما بعد . وقبل حضورى للمملكة كثت اعمل في مسرحية « الدكتور صنهات » مع انتصار الشراح ، وعبدالرحمن العقل ، وعبير الجندي وصبالح حمد، وهي مسرحية « بدوية » ريما كانت اول مسرحية بدوية تعرض على خشبة المسرح الكويتي . الحمد لله لاقت نجاحا كبيرا لم تكن نتوقعه . ابوالفتون

هذا السؤال كثيرا مايوجه أي دعنى اجيبك بصدق أنني اجد نقسي على خشبة المسرح، أنه بحق ابوالفنون ، انه الواجهة « اليومية » مع الجمهور ردود الفعل تلمسها بعينيك واذنيك وحواسك . تشعر بترمومتر «عطائك». بسخونة احساسك بالشخصية التي تجسدها . بقدرتك على التقمص والاثدماج والتوحد معها، أن المسرح "هو «-المناخ» الطبيعي لتفجر موهبة اي فنان .. انه ينبوع مِنْ المشاعر المتدفقة بصبنقها متفرج وممثل ومضرج وموسيقى وأشياء اخرى تجعله « مدرسة » لكل

« انتكاسة » فندة انا عادة احب التغيير والتجديد ادواري ، مثلا في مسلسل « ازعاج » ظهرت بشخصية مغايرة تماما لي كنوع من التجديد ، لذلك فأن سوالك عن اهم المحطات السرحية في مشواري لاتسعفني دّاكرتي للاجابة عليه . ففور انتهائي من أي عمل أفكر في العمل الذي

ليس معنى ذلك ان كل ماقدمته على المسرح لاقى النجاح . ففي ● مسرح الطفل ● المسرح الكويتي حصل على شهادة ميلاد من المهرجانات الفنية



فضيلة \_ تجد اعمالا سيئة واخرى جَيدة . احيانا يتدخل عنصر و المجاملة ، في العمل المسرحي او اي عمل فني فتكرن النتيجة رانتكاسة ، فنية وهذا ماحدث

رايي في هؤلاء معك حق . فشخصية ، نهاش ، التي قدمتها في مسرحية ، باي باي لندن ، كانت متميزة ومتفردة في طبيعتها وسلوكياتها . تجاوب معها الجمهور لانها شخصية جديدة -حتى \_ في لهجتها . هذا الدور احببته جدا ، وشعرت أنه منحنى

« رصيدا » اضافيا في مشوارى . اما بالنسبة لسؤالك عن رأيي في عادل امام فأقول لك دون تردد انه و جوكِر ، الكوميديا في عالمنا العربي . انه «ينسج ، كوميديا الانسآن البسيط ببراعة مذهلة ، بمرج الضحك بالدمعة في فن لاقلشقة فيه ، اما سمير غائم فهو و نجم و الاعمال الرمضائية خاصة القوازير . وابراهيم الصلال احد الاوائل الذين ساهموا في الحركة المسرحية التلفزيونية بالكويت ، اما عبدالحسين عبدالرضا فهو « الواقع » بدون رتوش

سأجيب على سؤالك بمراحة .. دريد لحام يعشق اللف والدوران حرول المشاكل السياسية والاجتماعية ، لايمتك القدرة على « الاقتحام » والالتحام بالمشكلة في جرأة وشجاعة . لذا تجده يستخدم الرموز كثيرا في اعماله الفنية رغم اننا. نحيا في عصر نعرف جيدا مايدور فيه . نحياه ، نترجع منه . نعانى . نحلم بتغيير مانيه من سيىء . لكن دريد عبر من خلال مسرحه عن هموم الناس فقط . جعل مسرحه « رثة » تتنفس بها . اما عبدالحسين عبدالرضنا فقدم « الواقع » دون ماكياج او رموز او رتوش . قدمه بجرأة وصدق ووعى .. وضعه امام المتقرج بكل مشاكله وبالاوية . هذا هو الدور الحقيقي للفن . صدام من اجل التغيير ". وعي وليس « تقريبا » شجاعة وليس «ترددا ، في

لهجتنا .. غير مفهومة !



مشحون بالرغبة في الانفجار . أي اعترف لك ان هناك تجارب جيدة . وهناك اسماء لامعة في هذا المجال مثل خالد الصديق وهأشم محمد فيلم ه بس يابحر ، يعتبر اول فيلم عربي يصور تحت الماء وهناك

قيلم والصمت ، هذان القيلمان نجما من الناحية التقنية والنقدية اما جماهيريا فكان نجاحهما محدودا للغاية ، والسبب يتلخص في عدم انتشار واضح للفيلم العربي في اسواق الخليج . وحتى الاعمال التلفزيونية نعاني من سوء «تسويقها » عربيا . معظم اعمالنا توزع في الخليج فقط. يقولون .. تبريرا لذلك .. أنَّ اللهجة الكويتية غير مفهومة في الدول العربية الاخرى .

### في المرتبة الاولى

المسرح الكويتي لعب دورا عظيما في انشاء الحركة السرحية منذ بدايتها في الخمسينات ايام المسرح الارتجالي حتى وقتنا الحاضر . عالج قضايا الساعة والمواطن . احتلت

وانما كانت تعتمد على كوميديا « الموقف » انها مرأة للعديد معا نراه في حياتنا اليومية . وبعد نجاح اول تجربة لي بدأت اواصل هذا اللون د الكاريكاتيري ، الذي وجد صداء لدى الشاهد . لكن دعتى أبوح لك يشيء هام وهو أن الاستفرار محقوف بالمخاطر.

موضوعاته واحداثه . حاز على المرتبة الاولى في منطقة الخليج

وشارك في مهرجانات فنية كثيرة

مع الاسف المسرح العربي في. المرحلة الراهنة طغى عليه الجانب

التجاري . وبالنالي لاتجد مسرحا

راقيا الله في المهرجانات والمناسبات

كوميديا « الموقف »

اعمالي الكوميديا لم تكن تحوى

ضحكاً ، رخيصاً او ابتذالا فكريا

الفنية العربية والعالمية

السبب هـ « ندرة » الافكـار الكوميدية الجيدة . اخاف من التكرار واحلم دوما بأعمال فنية متنوعة الشخصيات، ومختلفة المضمون . من ابسرز اعمالي الكوميدية في التلفزيون اذكر لك «خالتي قماشة » و«خرج ولم يعد » و على الدنيا السلام » واخيرا « ازعاج » . « غياب » مسرح الطفل لا .. لايوجد مسرح للطقل في

الكويت ، ربما تم تقديم بعض

الاعمال الجيدة الا انها مع الاسف

فوق مستوى « ذكاء ، الطفل ..

انها لاتخاطبه بلغته .. لاتستخدم

مفرداته ، تتعالى على ادراكه ـ امأ

المسرحيات الاخرى فسقطت في

دائرة السطحية والسداجة ومجرد

اغان واستغراضات بلهاء ونصائح

مباشرة يدير لها الطفل ظهره لانه

يرفض هذ الاسلوب في الاقتاع

المذهل في كل مجالات الحياة .

خاصة في عصر الكمبيوتر والتطور

ويستعرض الفيلم ببراعة وصدق \_ النماذج الانسانية المختلفة الموجودة بالاتوبيس -

محمد ايوسيف

« الخوف » بطل ثاني .. افلامه

غانم الصالح: ارفض « الضحك » الرخيص

عكاظ ، مكتب القاهرة » : هل بمكن أن يدفع الخوف بالانسان الى ارتكاب جريمة يُعاقب عُليها القَانُونُ ؟ حول هذا التساؤل تدور احداث يلم « ثهر الخوف » ثانى افلام المخرج الشاب محمد آبوسيف ابن مخرج الواقعية صلاح

الفيلم يحكى قصة شاب برىء يتهم في جريمة قتل ، ويفشل في اثبات براءته ، فيدفعه الخوف من رجال الشرطة الى اختطاف اتوبيس.

نجح محمد ابوسيف في ادارة المثلين داخل الاتوبيس بحيث لايتسرب الملل للمشاهد خاصة وأن أ والموت له تجربة سابقة هي فيلم « التفاحة

محمود

في مشبهد من الفيلم داخل و مصعد ، كهربائي تعطل أُ فجأة فيدأ الفيلم يكشف اعماق · ركابه في مواجهة لحظة الخطر

اقالجمجمة ، الذي تدور احداثه في . و محمود عبدالعزيز ، في اهم الحدى الجزير بين 6 اشخاص فقط ، الدوازه التي لعبها على الشاشة ، وفي اوائل السنينات نتذكر فيلم ومعه نورا ، صلاح قابيل ، والبده الشهير «بين السماء والفنانة الصاعدة عبلة كامل، والارض ، الذي دارت احداثه ، واحمد راتب ونبيل الدسوقي

العلاق برنات

شركة سعودية كبرى بمدينة جدة ، تعتزم البدء في تنفيذ برنامج تدريبي "لمشغبلي مكائن انتاج" وذلك للسعوديين فقط. فعلى الراغبين في التعتدم للالتحاق بهذا البرنامج مراعياة توف رالشروط التالية:

 أن يكون المتقدم سمودي الجنسية.
 أن تكون لديه خلفية تعليمية جد ويفض ل أولئك اللذين سلقوا تعمليما فنيا على

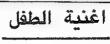
أن لا يقل المؤهل في أي حال عن شهادة الكفتاءة المتوسطة أو منا يُعنادلها. • أن يكون لدى المتعدم الاستعداد للعدمل

بنظّتام الورديّات. أن يكون المتمتدم على قدر عال من الحيوية والنشّاط والرغبّه في العمل. أن يكون المتمدم على درجية عالية من الانضباط

والتقيد بالنظم واللوائح الإدارية. والايقتل عمر المقدم عن ١٨عكامًا. وأن يكون لائمتًا طبيةً.

فعلى من يرغب في الالتحاق بهذا البرنامج التقدم بطلبة لعنائية مدير الموارد البشرية ص.ب ١٢٠٢ جــدة ٢١٤٣١

مرفقًا المستندات المؤيدة لطلب الالتحاق وصورة فوتوغافية حديثة. هذا، وسيخضع المتقدمين الذين يستوفون هذه الشروط لاختبار خاص بالقبول ومن ثم المقتابلة الشخصية.



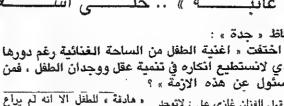
« غائب عكاظ « جدة »:

> الذي لانستطيع أنكاره في تنمية عقل ووجدان الطفل ، فمن المستول عن هده الازمة » ؟ ♦ يقول الفنان غازى على : لاتوجد « هادفة » للطفل الا انه لم يراع بالملكة اغنية للطفل وانما مجرد اختيار الكلمات « البسيطة » التي اختيار الكلمات د البسيطة ، التي تصل لعقل ووجدان الطفل بتلقائية اناشيد وهذه الازمة على مستوى وعدوية ، واذكر ان سمو الامير العالم العربي بأكمله حيث لايوجد عبدالله الفيصل كتب اغنية جميلة طرب متخصص في اغنيات الطفل جدا للطفل منذ اكثر من عشر وربما كان ذلك نتيجة مغياب ،

> للطفل ، فهي من « اصعب ، انواع حتى الان ، ● ويقول الفئان عمر كدرس : ويقول الكاتب الفنان صالح « التقصير » جماعي .. يقع فيه اللوم بالتساوى على الكاتب واللحن جلال : أهمتم الكتاب باغنية الطغل منذ سنوات عديدة الا انها دائما والمؤدى بالاضافة الى وجود سبب ماتواجه بعدم التفاعل بينها وبين هام وهو عدم التشجيع من جانب المستولين مثلما تجد الاغاني المسئولين في الاذاعة والتلفزيون ، والعاطفية ، .. واذا علمنا الدور ويقول ألفنان عبادي الجوهر : التربوي الذي تؤديه الاغنية الخاصة بالطفل لادركنا حجم مستقبل اغنية الطفل مو مايشغل دهني ويؤرقني كثيرا لذلك بدأت التفكير في انتاج شريط كاسبت « المشكلة » الفنية التي تعانيها ،

المؤلفين الذين يستطيعون الكتابة

يحتوى على عدة اغنيات الطفل واذكر أن الفنان الشاعر حسن وارجو تكون بداية تعفز بقية سمكري قام يبعض الاجتهادات المطربين على خوض هذا المجال ، الفنية من أجل تقديم اغنية



The second secon







على مدى ٣٠ عاما كتب عبدالحي اديب اكثر من ١٢٠ فيلما تمشل جزءا هاما من تاريخ السينما

في اقلامه نكهة ، الواقع ، في موضوعاته ، الشارع ، و ، آلانسان السيط ، عما مادته المفضلة . في

سطوره ينبض الحوار المشحون

بالجراة والصدق ف رؤيته فكر

يطرحه بذكاء . في عقله مشاكل عديدة

تؤرقه اهمها كيف ترتقي به اللغة السينمائية ، وكيف تجسد الشاشة

حباتنا البومية فلا بحدث ، اغتراب ،

ابرز افلامه كان ، باب الحديد ،

احد العلامات الرئيسية في مشوار

الفنان المبدع يوسف شاهين . وق رصيد عبدالحي اديب سلسلة طويلة

من الافلام التي حازت اعجاب النقاد

والجمهور وناآت الجوائز وشهادات

التقدير .. البعض يرى ان افلامه

مصرية ١٠٠٪ والنعض الأخر يؤكد

ان سيناريوهات افلامه ، بانوراما ،

للواقع العربى بكل تناقضاته

فمن افلامه الشهيرة ( سواق نص

الليل ) و ( ابو حديد ) و ( سلطان )

و (امراة على الطريق) و (ام

العروسة) و (بيت القاضي) و

ر سعد اليتيم ) و ( البدرون ) . معه

التقيت في حوار يشبه ايقاع افلامه .

سريع وذكى ولماح . وحينما يتحدث

عبدالحي أديب يبدو وكانه

وعجوزة يمتلك حماس الشياب

واحلامهم . ورغم سنوات عمره التي

تعدت الخمسين الا ان مسلحة

ه طموحاته ، مازالت عريضة .

واحلامه عازالت تنتظر في قائمة العمل

لتجسيدها على الشاشة فنا محمل

للمتغرج متعة عقلية وتسلية راقية

وفيما يلي .. حصيلة حوارنا .

فرید شوقی:

أفلام الإكشن

يوسف شاهين

ابن الوز .. عوام

بينها وبين المتفرج .

### ● السيناريست عبدالحي اديب يتهم:

الانسان يفضل رغيف الخبز على

الذهاب للسينما . متوسطم الحال

عندما ارتفع دخلهم المالى انجهوا

للفيدير . فشَّلُوا في • الاختيار • لما

باختصار هناك ازمة خطيرة ادت ألى

ظهور فن ضحل ، وسينما عاجزة عن مواكبة ابقاع الحياة والتعبير

جائزة ام العروسة

اما فيلم ( أم العروسة ) فهو من

اشهر افلامي وقد شارك أل احدى

يحصل على جائزة ، الاوسكار ،

مناصفة مع فيلم اجنبي الا ان لجنة

التمكيم رصدت الجآئزة بأكملها

للفيلم الاجنبى وقد كان فيلما

، يهوديا ، بعد ان وضعوا فارق

درجات ( ربع درجة ) بين فيلمي وبينه ، وهذا طبعا نتيجة التأثير

مسكة ١٩٥٤ - حسدة ١٩٠٤ / إلى الرياض ١٩٥٢ (١٠ الرياض ١٩٥٢ (١٠ الدينة ١٩٠٢ / ١١ ) الدينام ١٩٥٤ / ١٠ الدينام ١٩٤٤ / ١٩٠٤ الدينام ١٩٤٤ / ١٩٠٤ / ١٩

عن مشاكله .

# 00

الكتابة مباشرة للسينما اكثر مصداقية وحيوية وعمقا فيلم يهودى سرق جائزة الاوسكار من « ام العروسة »

الحديد » واحد من افضل ١٠٠ فيلم في السينما العالمية نعم السينما المصرية تعانى من ازمة حادة مع الانفتاح ظهرت قوى شرائية جديدة وانماط مختلفة من المتفرجين . ومع مرور الوقت سرات هذه الموجة تنحسر . اصبحنا نواجه واقع مؤلم جعل القرش و عزيز و على المتفرج . اصبح



اختل الميزان الاقتصادى وارتفعت اجرر النجوم وتكلفة الانتاج. اصبح كل منتج خريس على تعبنة شرائط فيديو وطرحها في الاسواق . اما ماذا تحويه من فن غلا يهم اطلاقا . البعض حاول ان يصنع افلام قليلة التكاليف غلجة لممثل الدرجة الثانية او الرجود الجديدة . للاسف فتبلت التجربة لاز سوق القيلم يحكمه ، اسم ، النجم ..

معك حق . معظم افلام الحركة والاكشن التي قدمها فريد شوقي من تأليفي . مثل ( سواق نص الليل) و (ابو حديد) و ( سلطان ) و ( الجاسوس ) وق رُصيدي ايضا عدة افلام كُرميدية لعبت بطولتها الفنانة سعاد حسنى ن بدايتها الفنية مثل ( صغيرة على الحب ) و ( السلحرة المتغيرة )

بدران ) . الهرم ، المقلوب ، پر من جمعے ومهرجانات مطلية وعربية ، واعظم كيفية أنتعاش السينما العربية . تصل الى ٧٠٪ من اجمالي تكلفة تخدع المشاهد وتعبر عن واقعه .

دغدغة حواس ومخاطبة غرائز . ابن الوز .. عوام لا نستطيع التأكيد على صحة

يقدمه لهم هذا الجهاز و العصرى و . من هذا بالضبط على وجه الخصوص . مرحلة ناضجة

الجيار) و (المتعلوك).

مرحلة أكثر نضبها في التعامل مع اليتيم ) و (البدرون ) رحاليا أَكْغَيْدَى وَتَلَعِبُ بِطَولِكَ نَبِيلَةً عَبِيدُ وهــو بعنوان (قضيــة سعيحة

حصلت على عدة جوالز هذه الجوائز كان اختيار فيلم ( باب الحديد ) من بين احسن ١٠٠ فيلم ف السينما العالمية اما سؤالك عن فأقول لك دون تردد أنه يجب أن يعتدل الهرم ، المقلوب ، بمعنى ان تنخفض تكأليف اجور النجوم التي الفيلم . لابد ايضا من الخروج بالكاميرا للشارع واماكن مختلفة خارج الاستديوعات حتى نحقق المعادلة الصعبة في صنع افلام لا اما بالنسبة للمسرح فمعظم رواده من أبناء الخليج . أو من فئة تملك الثَّمنُ الباهظ لَّ لتذكرُه الدخول .. مسرح بهذه الصورة وتلك الكيفية ماذا تنتظر منه ان يقدم من فن . بالضرورة يسقط ف دائرة الابتذال ويتعامل مع الفن بمنطق تجاري بحت . لا مضمون ، ولا فكر انما

مقولة ( ابن الوز عوام ) فابنى



الاعلامي العمهيوني الرهيب في الغرب وفي مثل هذه المناسبات الفنية على فقندش \_ القاهرة تصوير :صالح محمد صالح كتبت عدة اعمال سينمائية ال الكاتب الصحفي عماد الدين اديب

فترة ازدهار السينعا الممرية ـ اللبنانية وكان ذلك منذ عام ١٩٦٧ حينما انتقل معظم فنانينا للعمل في لينان ، ومن اغلامي في تلك المرحلة (شيطان البساور) و (عثمان

وبعد حرب ۱۹۷۳ کتبت مجموعة الملام تمثل بالنسبة لي الراقع مثل (بيت القاضي) و (امراد قتلها الحب) و (سعد يصور لي فيلم تخرجه ابناس

تمكنهم من الأطلاع على الثقافات المختلفة بالاضافة الى حبهما يتيح الفرصة أمام الفيلم الاجنبي ليحوز اهتمام المشاهد العربي . لذا المخرج الجزائري شريف زياني

عشق الصحافة منذ صغرة . ولم

اؤثر على المجال الذي اختاره

لستقبله . كان دورى هو التوجيه

والارشاد الحقته مع أخيه بالمدارس

الاجنبية ليجيدوا لغة العصر والتي

حوار:

محمد شاتيلا ( الجزائر ) شهدت الحركة المسرحية في الجزائر نشاطا غير عادى ضمن اطار جديد دشن فيه عدد من المُخْرِجِينَ ٱلْجِزَائِرِينِ اعْمَلُهُم واعتلوا خَشْبِةٌ

[ علنا عن باعول

الشديد للقراءة خاصة واننى املك

مكتبة ، عامرة ، بانواع مختلفة من

الكتب في العديد من المجالات

الادبية والتاريخية والانتصادية

مصادر .. السيتاريو

لطه حصين أو نجيب محفوظ وانسج

منها ، رؤية ، فنية تصلح التعشل

والتعبير على الشاشة ، في احيان

كثيرة تتم الكتابة مباشرة للسينما ،

وهدا في رابي افضل . لان

السيناريست في هذه الحالة يقوم

باخراج العمل على الورق . فينبض

بالصدق والحبوية ، ويطرح رؤيته الفكرية الخاصة به مما يجعله اكثر

وفي كثير من الاحيان يستلهم

السيناريست عناصر فيلمه من

اخبر مبطىء كذلك يعتبر

التاريخ مادة خصبة لعمل سيناريو

ازمة الفيلم العربي

ولكن في السواقسع ان الفيلم

« المرى » هو آلاي يتعمل

العبء. لابد ان تكون هناك

مشأركات فنية على نطاق واسع حتى

نصل لصناعة سينما عربية

حقيقية . للاسف موزعو الاقلام في

الدول العربية حولوها الى تجارة

روسيلة ضغط يتكسبون منها . هذا

لن يخدم الفيلم العربى بالعكس

يضع امامه العراقيل ومزيدا من

الشاكل الانتاجية والغنية ، وهذا

دوما نقول القيلم ، العربي ،

حرية في التعامل مع فيلمه .

نعم و الأدب و احد مصادر فن السينارير بمعنى ان التقط رواية

pic

١٢٠ فيلما

مشهد من فيلم لـ فريد شوقي

النولة . الفن لا يحيا إلا في

الحرية والسيناريست اشي مصلح اجتماعي ، له فكريوز

يطرحه ويسامم مر

اقلامه \_ في تصحيح مسار اورَّا

الحقيقي . التنبية وبق ج

الاندار وعكس الحقيقة، وام ابدا التحديس والاغمام

سلوات او تقديم حلول.

في حياتي

أمل من خلال الاصبوع الفني

التنبيه على المرزعين العرب ل

المملكة ودول الخليج ان الضغوط

التي يقومون بها على السينما

العربية ليست في ممالحهم ويجب ان نسعي جميعا لنهضة سينما

عربية تعكس واقعنا بصدق . يجب

الا نتوقف كثيرا امام الحساسيات

و الفارغة ، في أحد افلامي اظهرت

عيوب شخصية عربية فرفضت

الرقابة العمل واتهمت بمحاولة

افساد العلاقة بيننا وبين هذه

المُخْرِج شريف عياد زياني ارتبط اسمه بالعناصر الاصيلة في المسرح الجزائري ، وحمل رؤياه واقكاره التي بقيت فترة من الزمن حبيسة في

خرج الذين شهدوا موهبة شريف زيانى وهى تتفتع بيقين اكثر عمقا عن قدرته الأبداعية وتسواصله ومثابرته ، وأشارت النجاعات التي حققتها اعماله ونبلها البصوائز المسرحية في بلده وخارجه على ان جذور هذا المخرج تذهب بعيدا في ارض الفن وفي عمق الجياة عبدالله أريأشي . اما الإخراج فقد

الاجتماعية . التقمي ، الاسبوع الفني ، بالمفرج شريف عياد زيأني للمديث حول هموم المسرح وسمات التجربة المسحية الجزائرية . البداية

 كيف بدات السرح ؟ اتيت الى المسرح عبر الدراسة الاكاديمية حيث كنّت ضعن اول دفعة تخرجت في معهد برج الكيفانة عام ١٩٦٩ وساعدني العمل كمعثل

حتى عام ١٩٨٠ . هناك في المعهد ثم أن المسرح الوطني كان السيد مصطفى كاتب يشرف على تعليمنا وتدربينا ، وخلال هذه الفترة عملت في عدد كبير من المسرحيات منها ، **سكة السلامة ،** اخراج سعد أردش وباب الفتوح أخراج محمود دياب والمفتش مع الاستاد

• ما هي اول خطواتك على صعيد الأخراج ؟ ف عام ۱۹۸۰ کیر الشیاب الجزائرى وشامة المصرجين واصبح المسرح الوطني الجزائري خمال من الكوادر الاغمراجية المحلية ، كان هناك حاجة واضحة لتجارب اخراجية جزائرية ومنذ ذلك فنانين جزائريين واول تجربة لي كانت عام ۱۹۸۰ في مسرحية

اثبت اليه على بد المدرج كرم

الوقت عملت كمساعد مخرج مع و الحمامات و الشاعر السوفياتي فلاديمير مليكوفسكى وكانت هذه التجرية بالنسبة لى تكثف قضية المفرج ازاء معالجة النص المسرحي باتجاه بحثى سواء في الشكل ام عبر البحث عن اداء جماعي ، تشكيل

لم يكن النص المسرحي كأساس ف السرحية بل هو عنصر من عناصر اللغة السرحية . اشكاليات مسرحية

● اى اشكاليات ارتبطت لىيك بالاهمية الاولى ؟ الرغبة في توظيف العناصر المختلفة لم يكن وحده الاشكالية بل أن ذلك أرتبط بمسالة اخرى هي الاتجاه نحو عمل يمكن ان تتجمد فيه السمة المحلية كنت احاول عبر المسرح ان اعبر عن النزامي والتقاتي الى المحيط الذي احيا به والذي يمكن ان يشكل للجمهور المسرحي منطلقا مشتركا . أشكاليات اخري برزت اهميتها منها ضرورة تأمين نص بدون ثرثرة

جمهورنا يرفضه خاصة بعد عرض و الحمامات و لمنة سنة ● وقيما وراء هذه التجرية ؟ - بعد التجربة الاولى انقطعت لدة سنتين ، حيث عدت الى الذاكرة مسترجعا كل الجيوب والثغرات التي لاحظتها في التجربة ، كان الدرس الاساسي هو ان جمهورينا



 مسرحي .. صرحة ضد و الصمت ، و و العجز ، عن الفار عرض ه الشهداء ، فاز بجائزة افضل عمل في ..

الفرنسي والمرب التحريرية

وفر عام ١٩٨٠ تعاملت مع نم

غیر مسرحی انطویعه کی با

مناسبا لحشية المسرح ، وكانا

عبىدالقدوس ، واست عليا

الاوتوبيس واعتبر منه النحا

تطورا متميرا في مسيرتي المعم

خاصة لجهة الاحابة عل --

القضايا التقنية فقد مف

للعمل مع القصة كمخرج بعد

أماق تعبير اشمل وارسع لأ

المبرحى الحاهز

النص لكائب

يقبل على تلك المسرحيات التي تتطرق وهذا العمل الذي انجيَّهُ ا ١٩٨٤ كان نقطة تحول ﴿ عَبْلُمُ لوضعه الاجتماعي العاش. المسرحيـة، ثم نشنظت أ مسرحية، عقد الجوهر، الكاب وفي ١٩٨٢ عملت على مسرحية اقالوا العرب قالوا ومي محمد بن قطاف التي ساهدنياء مأخوذة عن مسرحية المهرج لمحمد يقارب المالة فنان . وهي عارة ي الماغوط ونالت المسرحية جائزة نشيد لحركة المقاومة الحزالية ال افضل اخراج في ايام قرطاج العصور . هذه القاومة التي صنة المسرحية بتونس في دورتها الاولى محاولات الستعمر حثى . 19AT ale

كانت هذه المسرحية انعكاسا للحالة التي عشناها بعد غزو اسرائيل لبيروت . حيث عبرت دول عديدة غير عربية عن تضامنها وخرجت تتظاهر في الشوارع بينما لم تحرك الدول العربية ساكنا ولفها صعت رفیب . حاولت من خلال السرحية ان

اعبر عن احساسي ازاء هذا الوضع

المؤسف ، وقد أبرزت المسيحية كل التناقضات الموجودة في عالمنا العربى وربطت ما بين ماضي امتنا وحاضرها . عرضت هذه المعرجية فثرة تقارب السنتين ولازالت هناك طبات لتجديد عرضها بعد هذه التجربة اخرجت مسهمية تتحدث عن خروج العرب من الانداس ( صقر قريش ) ، وفي هذه المسرحية أستقل التراث الجنزائري الشعبي واعتت توظيفه على المسرح سواء عن طريق الاداء الشعبي ام الموروث الموسيقي والديكور كانت تجربة سعت الى الاستفادة اكبر ما يمكن من تراثنا .





ثم احر الأعمال التي فيا مسرحية و الشهداء يعودون الاستبوع ، والتي المنتها عا بنفس أتعنوان للكاتب العاقم الطاهر وطار وقد استناء مَلَاقِي ۚ الْأَنْبِالَ ۚ أَنْسَانِي الْمُنَّا الاوساط الشعبية وغير كلع وهذه السرحية تعرض منذ عاءلة ولاتنزال تعرض عمل للم المساوح عبر انعاء الجرائري . وقد نالت جائزا أنغا عمل ميبرجي في مهرج<sup>ور آره</sup>

رصيد زرجتي بالاضافة ألى

ان التدريس، هو ـ

بالضرورة ـ بناء ، عقول ،

لجيل بأكمله وهذه مهمة

حقق الله لك فرصة اكمال

الدبلوماسية في بيتك ؟

الدبلوماسية ضرورة لنجاح

فكرة الزواج رأسي خاصة بعد

ان غرست اسس الستقبل العمل واصبحت قادرا على

تحمل المستولية .. وعلى الرغم

من ان البعض يراني ابكر في

بافضلية ذلك .. قمآ دام الزواج

حصانة .. فلنجعلها مبكرة .

● هَلْ لَنَا انْ نَعْرَفُ كَيْفُ

التقيت بعروسك اول الاعر؟

00 مديقي .. هو السبب .. فحين التقيته ذات مرة بعد

غياب اكثر من سبع سنوات في

مقر عملي .. طرح فكرة

الزواج .. ثم عاد بعد فترة

وطرحها بشكل جاد واقترح ان

تكون العروس هي شقيقة

زوجته .. حينها عدت الى جدة

ويحثت الامر مع الاهل ..

وشجع والدى فكرة زواجى

خاصة واني ساسافر لي بعثة

• الم تكن هنّالك عَقبات منذ

البداية .. مثل الشروط التي

قد تصلحب عقد زواج ما ..

00 ابدا .. لم يكن هناك اي

شرط او خلافه .. بل استطيع

القول بان التسهيلات كانت

سمة بارزة من سمات اهل

الزوجة .. لانه عقد حب ..

اذا استطيع اللحظة ان

اسالك وصف صورة لمشاعرك

00 يصعب ان اصور او

اصف مشاعری اللیلة .. قرح

دلخلي وخارجي .. كل شيء

اجمل من ذي قبل ، حقى الناس تبدو ابتساماتهم اكثر

اشراقا .. وهذا كل مااستطيع

عسل .. في الكورنيش

لابد انك اعددت لقضاء

شهر عسل حافل .. قاين

٥٥ الفكرة الطروحة حتى

الان .. هي قضاء قسط من

الشهر في جدة للاستمتاع

بالكورنيش .. ثم السفر الى

المنطقة الشرقية حتى يحين

● العريس وأبوه ..

موسيقى ويحر

سيكون اتجاهك ؟

موعد البعثة .

7.85

قوله .

دراسية للخَّارج قربيا .

او خلاف ذلك ؟

صديقى .. هوالسبب

نصف دينك ؟ \_ الأماني عديدة ، ولكن ما اطلبه من الله الستر والاستقرار

والسعادة في حياتي الزوجية



● احتفل الشاب عمر على عمر برفاقه على إينه احدى ألاسر الكريمة ألْمنوره .. وقد اقيم الحفل وسط مشاركة الاهل والاقارب والاصدقاء في فندق ، يلة

رامادا . . وهو الزواج الأول الذي اليم

في صالة الافراح بالفندق متزامنا

بمنزل والده . الف مبروك وعقبال الزفاف

من شهر العسل هناك ..

والمهندس ربحى احد خريجى جامعة الملك عبدالعزيز وكذلك عروسه .. ومن نصائحه الشياب .. التبكير بالزواج .. اما الآباء فهو يطالبهم يعدم المغالاة ف المهور وكل مايتعلق بتقريب قلبين .





العطاس

( جدة ) :

دائما تات

لحظة اتخلا القرار

مشحونة بالرغبة في تغيير الحياة .. للأفضل وحينما

يختار كل منا ان

يسرسسو قسارب

، حياته ، على

فرصة الاستقرار

والحياة .. المثمرة

شاطىء

فاته يمنح

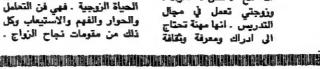
والإطمئتان

الزواج

افتتاحها .. وبهذه المناسبة قام مدير عام الفئدق يتقديم هدية للعريس عبارة عن نسخة من المصحف الشريف .. لتكون فاتحة خبر في حياة العروسين . احتفل الشاب ابراهيم عبدالله سلمان الموظف بشركة كهرباء الغربية بجدة وسط فرحة ومشاركة الاهل والاقارب والاصدقاء بعقد قرائه على كريمة السيد فرج عبدالله ألمزجاجي وذلك مساء يوم الخميس الماضي

• المهندس ربحى على الحداد بقسم الكمبيوتر بنادى الاتحاد بجده .. اعتزل العزوبية وانضم الى سلك المتزوجين وسط فرحة غامرة بين الأهل والأصدقاء ليفادرا الى النمسا لقضاء بعض الأيام

الشاب عمر علي عمر وهو يتسلم هنية الفندق



خالد عمر عبدربه يعمل في

وظيفة دبلوماسية بوزارة

الخارجية في الرياض . قرر دخول

قفص الزوجية خاصة بعد ان

صار عمره ۲۲ عاما . ولعب الأهل

دورا كبيرا في المشيار شريكة

و حياته . . وافق الأين دون تردد

على العروس . قــال بصوت مشحرن بالفرح: خبره الأهل

دائما تحقق الاختيار الأمثل

مسيرة المجتمع ؟

سألناه : هل نوافق يا

خالد على مشاركة المرأة في

ـ اینسم مؤکداً : بالطیع

انا مع دعمل، الراة.

للزوجة الصالحة .

الـــنواج : حصانة ..

ا لانه « عقد حب » .. كانت التسهيلات سمته

الفنان عبده مزيد .. قائد فرقة الإذاعة

٥٥ كان من الطبيعي ان تركب



الاسس الداعمة للحياه الزوجية السعيده .. هي الاحترام لتوليد التفاهم بين الطرفين ، وتجنب محاولة الاستبداد او التفرد بالرأى ،، فالحياة الشتركة .. يجب ان يشترك اطرافها في تسييرها بالعدل وبميدا الشاركة في مواجهة اعباء الحياة وتقلباتها .. ولايجد فيصل مبررا لمنع الزوجه من العمل .. طالما لابتعارض مع واجباتها ومستولياتها الاسأسية كزوجة وام

عنصبغرمكغولماء

ومشاغل المنزل .

مادىء .. يزينه الأطفال

العريس : صديقي اذخلني « القفص » بواسطة زوجته

● مااجمل كورنيش جدة لقضاء شهر العسل!

ابراهيم البهكلي ، جدة ، : الغناثية ورجال اعلام ليتحول اللبل الى شعلة من القرح والغناء كاحد اجمال الليالي التي والتلفزيون .. طالماً عزفت أصابعه الحان شهدها ، قصر التاج ، بجدة ، ولكن مع من نتحدث ؟ ابن تستكنه الفرح ؟ انه هناك .. الفرح في كم كبير من الإغنيات التي تغنى بها بعضٌ فَتَانَينَا مَشَارِكَة فِي اقراح الناس وابتهاج يتقلت من عيني العريس ، محمد ، وعشرون « العرسان ، فكيف كان فرح الفنان عبده مزيد عاما تقبل على أولى ايام عش الحب الحقيقي ليلة رُفْكَ ابنه ، محمد ، خاصة وأنها ليلة قما هو الحلم الذي ظل ينمو معك منذ الصغر جمعت عددا من كبار الفنانين وشعراء الكلمة

وفرحت لتحقيقه يامحمد ا امىيح عسكريا .. وقد تحقق لي ذلك بالتحاقي بالقوات البحرية اللكية السعردية بعد أن أنهيت التعليم الثانوي واحمل رتبة

وماذا عن فكرة الزواج ؟

• فيصل محمد ناصر زبيدي .. مدير شئون الطلاب بمعهد الاتصالات بجده .. من الشباب الذين شقوا طريق مستقبلهم بنجاح بدأ يستعد \_ منذ فترة لتأسيس عش زوجي سعيد .. توقع اختياره على كريمة احدى الاسر الذين لم يشترطوا اية شروط وأنما كانوا عاملا من عوامل التوفيق بين طرف الحياة الجديدة .

لاحياة .. دون احترام متبادل



غيصل يرى أن من أهم

مؤيسة التجهيزات للأدوات الصحيت بحسدة عدمغرمكغولها يوميف وفرى روبان إكنوبؤ فاسطيف الجنبية دإداًمة قِم: ١٧٢٢١٨ بثأنثيرة طمطح وعوية وانتهت إكدن ولم يعرم تحالان ولذاج في العنشرة.

وربه بيت .. في الوقت الذي

موسية التوفيو للزعاج بجرة أحمدبسناين أحمحمد مصرف الجلبية / جَأَبْنِينَ حَرَفِعِ وَفِيهِ وأنتنت المرة ولم يعدم تحي الأوت لذيحه جرحت التبيده ديكرا ك

بين الزوج والزوجه .. ودغم انى لااميل الى تأييد وجود الخادمة ن المنزل خاصة في بداية الحياه الزرجية الا اننى اري أن ذلك يكون ضرورة لابد منها في الستقيل عندما تتسع مسثوليات • هل تعارض ان تواصل رُوجِتك تعليمها ادًا رغيت ؟ ! ● ● اطلاقا .. بل العكس اتمثى ان تواصل تعليمها حتى تحصل على اعلى الستريات العلميه . رعلى اية حال فتلك مسألة متروكه

يقول: الا أن الثعاون يظل مطلوبا

لها وللظروف. اما الزوجة والعروس ، .. فتعبر عن احلامها بحياه زوجية سعيدة يسودها الوثام والتفاهم والمحية والاحترام المتبادل بين الطرفين وتقول أنها أصبحت مهيأة أن شاء الله للإسهام بدورها في بناء عش زوجي واسرى

الثانية عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا لمركز صمي هي الغضر وتاك بالمواصفات التالية

٣ ــ أن يكون مزود بالماء والكهرباء والصرف الصحي ٤ \_ ان يكون مكيف بالكامل مع وجود خزان علوي وخزان سفل بلاستيك قابلة للفسل بالصابون

زيادة الاجرة ٨ ـ ان لا يكون صاحب المبنى من منسوبي وزارة الصحة

١ \_ ان لا يسبب مضايقة السكان المجاورين فعلى من لديه ميني حسب المواصفات المطلوبة ويرغب التاجير والله ولي التوفيق... 1 / 1- / 1113

١ \_ أن يكون المبنى من البناء المسلح وجيد التشطيب وغرفه

م أنْ يكون مزود بالماء والكهرباء والصرف الصحي - الولجهة الامامية تكون مطلبة بالدهان الأبيض او بوية بالستيك قابلة للغسل بالصابون

ـ ان يكون حوله منسع لوقوف السيارات ١ \_ ان لا يسبب مضايقة للسكان المجاورين

احضار الآثي: ا - صورة من السجل التجاري \_ صورة من شهادة تسديد الركاة والمخل سارية المفعول ا \_ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية مع ملاحظة انه لا تباع نسخة الشروط والراصفات الا للمؤسسات للصنفة في مجال تشغيل السالخ مع ضرورة ابراز

1/1-/11-

■ الجهة للعلنة: الجامعة الاسلامية بالدينة المتورة رقم للناقصة. ٣ الطلاب (ب)

قيمة المواصفات<sup>، ٢٠٠</sup> رجال لغر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٩/٧٠٠ بدلا من ١٨٠ موعد فتح للطاريف تمدد الى ١٤٠٧/١ بدلا من ١٦٠ المضلحات: يأتمر النقم على للرَّحمات والشركات السعودية 1/4-/11-1

العبريس ..

وأجبراءات

، عقد

القران ه

● , زفة ، .. لاصغر عريس

رقم المشيوع: ٢ / ١ / ١١ مكونات المشروع: انشاء مسجد بتبوك

اجتماع للرد على استقسارات المقاولين ١٤٠٧/٨ تقديم وفتح المظاريف: الساعة ١١ صباح يرم ١٤٠٠٧٢٢ رقم للشروع ٢٠/٥/٢٢ مكونات المشروح. تسوير منطقة سكنية بالطائف قيمة الوثائق ١٠٠٠ ريال

اجتماع للرد عني استفسارات المقاولين. ١٤٠٩/٢/١ تقديم وفتح المظاريف: الساعة ١١ صباح يوم ١٤٠٩/٢/٢ غيمة الوثائق: ١٠٠٠ ريال

اجتماع للرد على استفسارات المقاولين: ١٤٠٧/٨ تقديم وفتح المطاريف الساعة ١١ صباح يوم ١٤٠١٨٠١١ قعلى من يرغب الاشتراك من ذوي الخبرة والتخصص في هذا المهال ومؤهل غثل هذه الشاريع عليه مراجعة وزارة الدفاع والطيران - الاشغال المسترية مصطحبا معه الوثائق التالية لكل

■ تعلن مصلحة المياه والصرف للصحى بالمدينة المنورة عن ورغية من المسلمة اشغالها بمواطنين سعوديين فمن يرغب دخول السابقة عليه مراجعة ادارة شئون الموظفين بمقر المسلمة بشارع الامع عبد المصن (قربان سابقا) جوار ثانوية عبد العزيز الربيع وقد تحدد موعد قبول الطلبات اعتبارا من

> ■ رقم الناقصة. ۱۱ / ۱۱۰۸ اسم الناقصة: تأمن سيارات أخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٩/١٩ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٩٧/٢٠

1/14/1101 ■ الجية الطنة أمانة مدينة جدة

مكان المزايدة: الادارة المالية سعو بيع تسخة الثيروط والواصفات: ٢٠٠٠ ريال تاريخ المزايدة ١٤٠٧/٢٧ اسم المزايدة السوق العام بمخطط بغلف

مكان الزايدة. الادارة الثالية سعر بيع نسخة الشروط والواصفات: ٢٠٠٠ ريال تاريخ الزايدة. ١٤٠٧٨ اسم الزايدة: الحديثة الصخرية

مكان ألزايدة: الادارة المانية سعر بيع نسخة الشروط والمواصفات. ١٠٠٠ رمال تاريخ الذابدة: ١٤٠٧/٥ اسم المزايدة: حديثة العزيزية رقمها: ٤

مكان الزايدة: الادارة للالية سعر بيع نسخة الشروط والمواصفات ١٠٠٠ ريال تاريخ الزايدة. ١٤٠٩/١٠ اسم المزايدة: سوق تجاري بمضطط النزعة

مكان المزايدة. الادارة المالية سعر بيع نسخة الشروط والواصفات:

اسم المزايدة: حديقة الحيوان رائمها: ٦ مكان المزايدة: الادارة المالية سعر بيع نسخة الشروط والمواصفات. ٠٠٠٠ ريال تاريخ المزايدة: ١٤٠٩/٢٠ اسم المزايدة: قطعة ارض شرق المحكمة الشرعية

مكان المزايدة: الادارة المالية سعر بيع نسخة الثروط والمواصفات ٢٠٠٠ ريال تاريخ الزايدة. ١١٠٩/١٧ فعلى راغبي النخول في المرايدة التقدم الى الإمانة لشراء نسخة الشروط والمواصفات وسيتم المزايدةز الساعة ١٠ صباحا حسب التواريخ للوضحة عن طريق الطرف المختوم وان يسمع لاي شخص الدخول في المزايدة الا بعد تقديم ضمان نقدي او بنكي بنسبة ١٪ من كامل الزايدة يزيد الى ١٠٪ في حالة رسو

■■ تعلِن ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين عن حاجتها الى استنجار مبنى بعدينة عرعر بحي الساعدية ليكين مقرا لتوسطة سعيد بن المسيب على أن يتوفر في المبنى الشروط التألية· ١ \_ إن لا تقل عبد الغرف عن ٢٠ غرفة سعة ١٠ < ٥ م على أن تكون مكيفة ١٢ غرفة على الاهل ٢ \_ نن يكون المبنى جيد التشملييات والانارة والشهوية مع نوفر وسائل السلامة بالبني ٣ \_ توفر ٨ دورات مياه مع ميضاءة بخمسة حنفيات ويفضل

والاصلاحات والاضافات اللازمة للمبنى عدم انتساب المالك الى وزارة المعارف فعن لديه مبنى مناسب بحي المساعدية عليه ان يتقدم الى ادارة التعليم قسم الاجور في موعد اقصاه يوم السبت ١٤٠٩/٧٦ ويرفق الآتي: صورة الصك الشرعي \_صورة مخطط المينى - صدورة كروكي المبنى - صدورة رخصة البناء وتقدم في ملف

علائى كامل وسوف يكون شخوص اللجنة يوم الاحد 11.4/

والله ولي التوفيق...

مينى بعي السفله الكعكية لانقل عدد غرف عن ٣٠ غرفة ولانقل مسلمة الغرف عن ١ ٣ ٥ م ران يشتمل على فناه راسع ومواقف للسيارات ليكون مقرا لمرسة محدثة ثانوية فعل من لدبه مبني في ثلك المنطقة التقدم لادارة للتعليم خلال خسسة عشر يوما من تاريخ نشره بعوجب عرض موضع به الاجرة المطلوبة ومرفق والله الموافق ... ١/١٩/٢٢٢٤

مكان بيع الرئائق وتقديم العروض: ادارة المستريات بالجامعة أخر موعد للقديم العروض ٨٨/١٤٠ الساعة العاشرة صياحا موعد فتح المظاريف. ١٤٠٩٨٨٠

٢ ـ ان لا يقل عدد الفرف عن ١٥ غرفة ـ الواجية الاملمية تكون مطلبة بالدهان الأبيض او بوية

• مبروك .. لسان حال الجميع

العريس بين والده ووالد العروس

٦ ـ أن يكون صاحب المبنى مستعد بالقيام بجميع التعليلات ٧ ـ ان لا يكون سبق تأجيره على دائرة حكومية واخلى بسبب طلب

ا ـ ان يكون حوله مشمع لوقوف السيارات ان يتقدم بطلبه الى مديرية الشئون الصحبة بالدينة المنورة (الإدارة المُلْية) في مدة اقصاها ١٥ يوما من تاريخه مرفقا به صور المخططات وصعر الصك الشرعي وهدد الاجرة التي يرغبها

 تعلن الديرية العامة الشئون المحدية بالدينة النورة عن رغيتها في استنجار مبنى ليكون مقرا الركز صحي تقطع شارح الملك عبد العزيز بالحزام وذلك بالمواصفات التالية

٢ ـ أن لا يقل عدد الغرف عن ١٥ غرفة إن يكون مكيف بالكامل مع وجود خزان علوي وخزان سعني

' - ان يكون صاحب المبنى مستح بالقيام بجميع التعديلات ٧ ــ ان لا يكون سبق تأجيره على دائرة حكومية ولغلي بسبب طلب \_ ان لا يكون صلحب المبنى من منسوبي وزارة الصحة

غطى من اديه مبنى حسب المواصفات الطاوية ويرغب التآجير ان يتقدم بطلبه الى مديرية الشش الصحية بالدبنة النورة (الإدارة المالية) في منة اقصاما ١٥ يوما من تاريخه مرفقا به صور المخططات وصور ألصك الشرعي وحدد الاجرة التي يرغبها. والله ولي النوفيق...

1/1-/1111 ■■ تعلن امانة الدينة المنورة عن تعدد موعد فتح المقاريف لعملية مزايدة تلجم المسلخ النمونجي رقم (١) للقرر فتع طاريفها يوم الثلاثاء ١٤٠٩/٨٨ حيث سيكون الموعد الجديد لتقديم العروض هو يوم السبت ١٤٠٧/١ وموعد فتح المقاريف هو يوم الاحد ١٤٠٩/١٧ وقيمة وثلثق المزايدة ٥٠٠ ريال مع

التقويض عند استلام وثائق للزليدة.

والله ولي الترفيق...

اسم السلية: تنفيذ اعمال مبيانة شاملة لدورات المياه بمهجع

11-1/1-

١ \_ صورة من السجل التجاري ٢ ـ ضورة من الركاة والمخل ٣ \_ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية

وجود وظائف شاغرة من المرتبة الثانية وحتى التاسعة.

اسم المزايدة: سوق ك ١٤ طريق منة جدة القديم

رقمها: ٢

■ الجهة العلنة وزارة الدفاع والطيران - الاشغال العسكرية

العسكرية

1/19/7707

بداية بيع الرثائق. ١٤٠٨/٢/٢٠ ومتى نهاية دام يوم

يداية بيع الوثائق: ١٤٠٨/٢/٠ ومتى نياية دام يوم

مشروع وتكون سارية المفعول

1/11/1114

جهة الاعلان: وزارة الداخلية \_ التموين العام

رقع المضروع. ٢ / ٥ / ٢١٦

مكرنات الشروع: صيانة ونظافة وتشفيل مدارس بالطائف

شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيان - الاشغال

١٤٠٩٨٠ ومتى ١٤٠٩٨٠ والله وأي الثونيق...

بداية بيع الوثائق. -٢/١٨/١/٠ ومتى نهاية دام يوم

تاريخ المزايدة. ١٤٠٩/٢/١٣

pigo

احتشاد عائلي .. بالمناسبة

● نـــزار .. وانتظار ليلة العمر

يعمل في البنك الاسلامي بجدة .. وتعنى مسيرته العلمية انتسابا

بجامعة الملك عبدالعزيز .. وبالرغم من أعباء العمل والدراسة الا ان

دخوله عالم المتزوجين يعد من الأمور التي تحفزه أكثر وتفتح عينيه

على صورة المستقبل المليء بالعمل والحركة والحب حسب قوله ..

نزار على غندورة ، عريس لم يتجاوز الرابعة والعشرين من العمر ...

القران .

• فيم تفكر يانزار بعد

عقد القران ؟

العصره حيث

الحب أن شاء الله .

\_ وهل افكر والا في ليلة

البداية .. البداية لمشوار أتوق

فيه الى بناء أسرة عشها وظلها

●● رغم تأبيدي للزواج

المبكر .. الا أن القدرة

والاستعداد من اهم الأمور

التي تحدد ذلك .. وحين أعلنت

عن تلك القدرة .. والاستعداد

كان دور الأهل رئيسيا في

الاهتداء إلى الشريكة حيث

رتبت الأمور والاعدادات وحتى

هذه اللحظة التي يتم فيها عقد

الزايدة الطنية وبالله الترفيق...

ان يقضع البنى لتقديرات اعضاء اللجنة من حيث الأجرة

والحانوت الى ٢٤٠٠ ريال. فيه الحانوت او المبسط الذي يرغب استثجاره. ■■ تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن رغبتها في استنجار

■ رقم المنافسة: ١٨ اسم الجهة الملتة: جامعة الملك عبد العزيز اسم المنافسة. تخليص البضائع الواردة عن طريق البحر والبر

電器 تحلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها في تأجع الماسط والحوانيت الشاغرة الواقعة بأسواق اللحوم والخضار والتمور العائدة للبلدية بعدينتي الهفوف والمبرز والقرى التابعة لهما بايجارات سنوية رمزية تتراوح بين ٧٢٠ ريال للمبسط فعلى من يرغب الاستنجار مراجعة بلدية منطقة الاحساء مقسم الإيجارات مصطحبا معه البطاقة الشخصية مع طلب يحدد

المبنى المحتوي عني فناء

----المناف عن عدر الله --بالمنظر الويش ) وا Direct story والمستر والمستر القدر و سواه عر المقدمي لم الوروث -

له اشريطان التي سعر

يوسمتمي المعتقر ۱۹۰ نصفت غير سد مرد

العرب اللواء مر

وسيها لهوج بدد

---

برقع فر فياء فرطاح

المعالم المراسط الموار

within the party was

ي عليماين بد ،

---

facilities for Employed

----

min when the party and the

المارسة -

the said and

the land with the

A ....

تعالى ما من ماهم الدام

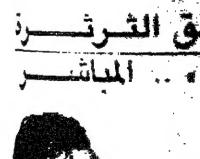
Section . Section .

Same and the same









وهذا نعد التوبخ

المن تنف نح ١٩٨١

المسيحيث ندنه

محمد بن عناب خره

を しっという

المرسى والمناج

غير معرض

in indu

الهاق للعمار

Jan. .....

\*\*\*

Jan E grangt

الطاهر وعنر

ولاسرا المسارة سر العزائدني وتوندا

الغصاب شنأ

The last is not

143

الإوساء المراجع - 4

وهده أحديث عدالا

عمل معرض و مد

--- .a.

منتخباتها الى التصفيات النهائية ليطولة كأس

اسيا الثالثة للناشئين في كرة القدم تحت ١٦

الشعبية وكوريا الجنوبية وكوريا الشمالية

وتضمنت اللائحة التنفيذية لهذه البطولة

والتي اعدها الاتحاد الاسيوي لكرة القدم أن

تقسم الدول التي تأملت الى النهائيات الى

مجموعتين 1 ، ب وتقام تصفياتها بنظام الدودي

من دور واحد بحيث يصعد الى الدور نصف

النهائي في التصفيات النهائية للبطولة الفريقان

وتجرى مباريات نصف النهائي بحيث بلعب

اول المجموعة 1 مع ثاني المجموعة ب ويلعب اول

المجموعة ب مع ثاني المجموعة أ . وفي الدور النهائي يلتقى الفائزان لتحديد المركزين الاول

والثاني كما يلتقي الخاسران لتحديد المركزين

الثالث والرابع ويتأهل لتمثيل قارة اسبا ي

بطولة كأس العالم الثالثة للناشئين القرق الثلاثة

عبدالله الشيخي ، جدة ، : يلتلى مساء اليوم على ما

الاهلي والجبلين في مباراة ودية

بلعبها الفريقان خلال فترة التوقف الحالية للدوري .. مباراة اليوم تعتبر للاهـــل بمثابة استعداد

لمواصلة مباريات الدوري والذي لم

يمض عليه سوى ثلاثة أسابيع كما

وأنها تسبق لقاء الفريق الأهلاوي

أمام فريق الطائي والذي سيقام

مساء الجمعة القادم .. وهي فرصة

لمدرب الاهلى لاشراك عدد من لاعبى

الاحتياط في ظل غياب خمسة منَّ

نجوم الفريق الاساسيين وهم خالد

مسعد ، عبيد الزهرائي ، فيصل

عتيق ، خالد منسي ، علي حسين

والذين يشاركون أي دورة القوات

في المقابل نجد ان مباراة اليوم

المسلحة بتبوك .

سمو الأمج عبدالله الفيصل

الاولى في نهائيات البطولة الاسيوية .

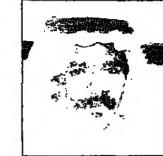
واليابان وتايلاند واندونيسيا

الاول والثاني من كل مجموعة

# 00 يعقد اجتماع لمندوبي الدول التي تأهلت

سنة وذلك في كالالبور بماليزيا اليوم . ويتم خلال هذا الاجتماع الاتفاق على مكان الفلاتة بعلل خروج نهائيات البطولة وكذلك تحديد جدول مبارياتها . وقد تأهلت الى نهائيات هذه البطولة منتخبات احد من تصفيات الطائرة كل من الملكة وقطر والعراق والبحرين والصين

> رمى عضو مجلس أدارة نادي احد والشرف على فريق الطائرة الاستاذ عبدالرحمن فلاتة خروج فريقه من التصفيات التمهيدية للصعود لدرجة الأولى على لاعبي الفريق وبالذات كبار اللاعبين الذين دخلوا التصغيات باستعداد اقل من شباب وناشئي الفريق لذلك لم يظهروا بنصف مستواهم في المباراة الهامة والمصيرية أمام عكاظ كما علل الفلاتة عدم صعود الفريق للموسم الخامس على التوالى الى وقبوع التصفيات وسط العطلة الصيفية والتي يكون فيها لاعبو الفريق بعيدا عن الأستعداد الجاد للمباريات خاصة ودورة الصعود تأخذ وقتا طويلا بطريقة مبارياتها الحالية ، الدوري من



حامعة الملك سعود في ضيافة نادى الشباب

عبدالرحمن فلاتة

صالح المسلم ، الرياض ، في اطار الروابط الاجتماعية بين نادي الشباب ومختلف الهيئات والمراكز التي تعني بشئون الشباب فانه من المقرر ان يقوم مركز جامعة الملك سعود بزيارة الى مقر نادي الشباب مساء اليوم .. وذلك بناء على خطاب الدكتور على النقموش عميد شنون الطلاب بالنيابة ومدير

مركز نوادي النشاط الصيفي . وقد تم ترتيب برنامج حافل بهذه المناسبة من قبل نادي الشباب ويشتمل على زيارة لقر النادي للتعرف على منشأته ومرافقه ، مهرجان رياضي وترفيهى ولفاء تعاون يعقبه حفل عشاء

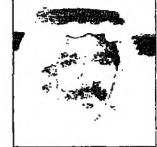


لاعب نسادي دوبي كساونتي الانجليزي ، ، ترفور هيرد ، يمرر الكرة فوق رأس خصمه ، توني كاسكارينو ، ، من فريق ميلوول ، اثناء مباراتهما في الدوري الانجليزي لكرة القدم بلندن .. وقد انتهت المباراة بفوز ميلوول

الجذائد مع مالى وسأحل العاج مع نيجيريا في نصف النهائي تاملت منتخبات مالى والجزائر ونيجيريا وساحل العاج الى نصف نهائي المات الدينيا في ي من القدم الأعمال

تاهلت منتخبات مالى والجزائر ونيجيريا وساحل العاج الى نصف نهائي للهناك منتخبات مالى وكذلك الجزائر ضد عالى وكذلك المخالد ضد عالى وكذلك المخالف المخالف المخالف المخالف المخالف المخالف المخالف المخالف العام المحلكة العربية السعولية مطلع العام المخالف العالم التي ستنظمها المملكة العربية السعولية مطلع العام المناب بطولة العالم التي ستنظمها المملكة العربية السعولية مطلع العام المنابذ المالف المالف المالف المالفة العربية المحلولة العالم التي المحلفة العربية المحلفة العالم التي المحلفة الم

عكاظ ، المدينة المنورة ، :





[و.أس أب]

بطولة افريقيا للسباب

المقبل المباراة الاخدة من اياب الدود ربع النهاش للبطولة الافريقية المقاب وكانت المباراة الاخدة من اياب الدود ربع النهاش لفوزها في مباراة الذهاب وكانت المباراة معر على مالي ١٩٢ لكن مالي تأهلت لفوزها في مباراة الذهاب المبارات عن فوز مصر على مالي ١٨٠ لكن مالي تأهلت المبارات عن فوز مصر على مالي ٢٠٠ لكن مالي مدف ...

مررسة لمشاعل بنات،

تعلن عنّ بروالتسجيلً

للعام الداسى ٩ . ٤ [ هجرية

زوروا اكدرسة تجدوا ما يسركم

العنوان : جدّه رحى النزله / شاعع ما بإلكتِ

بجوارهيئية الأمريالمعروف والنهى عن المنكر.

علينون / ١٨٤٨٨ ٩٨٠١٨

حتى تتم الموافقة على عقد الجمعية العمومية:

# مكتب الشرقية يطالب النهضة بكشف حساب الميزانية

المطلوب .. الا أن النهضاويين

يخشون التأخير والذي من نثائجه

ثردى الاوضاع بالنادي لعدم وجود

من يسير الدفة بعد استقالة ألادارة

السابقة وعدم استلام الادارة

الجديدة مهام اعمالها ولذلك

يناشدون مدير المكتب الرئيسي

بالشرقية الاستاذ صالع محمد

الراشد العناية والمسارعة لما عهدوا

في سعادته من حرص على مستثيل

وحاضر اندية الشرقية التي يضطلع

بقيادة مكتبها الرئيسي .. ويتطلعون

في الوقت ذاته لموعد عقد جمعيتهم

التي يتم فيها ترشيح الاعضاء

الجدد ليقوموا يتسيير دفة انشطة النادي بصورة نظامية .

مورسة المستقبل بنات،

تمهيری /إبترائی

تعلن عنٌ بروالتسجيلً

للعام الداسى 9 • كي 1 هوية

زوروا اكمدرسة تجرواما يسركم

العنوان: جدة

حي السلامة «بجوارحديقة را مي

TACEYON 13

كثر الحديث عن الوضع الاداري بنادي النهضة والذي بدا اثره السلبي واضحا على فريق القدم الذي ظهر عليه التفكك والتراجع بصورة تدعو محبيه للتشاؤم على مصيره بالعام القادم أن لم تخدمه طروف فريقي الاحساء هجر والروضة اللذين ظهس عليهما مبكسرا عسدم استطاعتهما مجاراة الفرق

المتارة .

الرئيسي فور الانتهاء من اعداد

الازرق والاسود . 👁 حول الوضع الاداري غير المستقر .. ونتيجة الاستمرار تأخر ترشيح الادارة الجديدة الثي قدمت بطلب ترشيحها للمكتب الرئيسي لرعاية الشياب مؤخرا مشفوعة بأسعاء كل من : حمد عبدالرحمن المعييد المرشح رئيسا من قبل أعضاء الشرف في وقت سابق بالاضافة الى صالح ضاوى الحربي احد اعضاء الادارة في عهد محمد بلال والنزامل والسنيد وبعردته للادارة الجديدة يتفاط النهضاويون خيرا لما عرف عنه من



على ملعب الامير عبدالله الفيصل:

منتخب المملكة للناشئين

تقلم المباراة عقب صلاة المغرب لمباراة دوري

تجىء ضعن استعدادات فريق

رئيس النادي السابق فهد السنيد عضو الشرف حاليا .. بالاضافة الى يوسف اليوسف ابراهيم العمودي \_ بوسف السيف م يعقوب الدوسري \_ والجميع من ابناء النادي وممن تعقد عليهم الامال .. وحرصاً من هؤلاه على سرعة انهاء اجراءات ترشيحهم ليقوموا بدورهم بصورة قانونية ثم رفع الاوراق للمكتب الا انها اعيدت يوم الاثنين الماضي مشفوعة بطلب ارفاق الكشف الحسابي ليزانية النادي وهـ و مايعده الان سكرتير ومدير عام النادي وسيتم الرضع للمكتب

اما وان صلح وضعهما او احدمما فليس امام النهضة التي تعيش حالة من اللأاستقرار سوى مغادرة المتأز وهذا مايخافه انصار

خدمة ومتابعة للنهضة حتى وهو خارج الادارة .. وهناك خالد فهد

حمد المعييد الرئيس الجديد في اولى مباريات الدور

مواسم قام الجارجي خلال هذه الفترة بتدريب فريقي الحزم واخيرا الخلود بالقصيم . الناديين الشقيقين .

نادي احد ليتولى الاشراف على فريقي الشباب والاشبال وفيما كان الأحديون في انتظار الجارحي يظهر الاخير فجأة في الانصار ليوقع عقدا اخر مع الانصار ليخلق مشكّلة بين

الجارحي مدرب يد

الانصار السابق:

المنورة ، :

وقسع عقدين مسع

احسد والانصسار وخلق

بشكلة بين الشقيقين

عبدالحميد الجهنى ، المدينة

وقع نادي الانصار عقدا رسميا

مع مدرب الفريق السابق لكرة اليد

الاستاذ جلال الجارحي ، مصري ، براتب قدره اربعة الاف ريال

على أن يتولى بعوجبه الأشراف

على تدريب فريقي الشباب والاشبال بالنادي وكان الجارحي سبق وان اشرف على فريق يد الانصار عندما

كان في مجده كأحد فرق المقدمة في

الدوري المتاز وعندما تعاقد

الانصار مع الاستاذ الامجد

العمروسي وتونسيء قبل اربعة

[ مِكَدًا عند لِلْمِل

العدد احد عشر فريقا وهم الاهلى السعودي والاهلى الليبي والاهلى الاماراتي ونادي غزة الغلسطيني ونادي الريان القطري ونادي الرشيد العراقي وحتى الان لاندري هل الجارحي ونادي الصليبيخات الكويني المتواجد بين الانصاريين للانصار والنادي العربي الاردني ونادي بورسعيد المصري والنادي ام لنادي احد الذي وقع مع الجارحي العقد المبدئي براتب ٤٥٠٠ ريال قبل اتفاقه الاخير مع الاقريقي التونسي المتحصل على الكاس الحادية عشرة الاخيرة الاتصار .

الثآلث عبدالرحمن الشم الثالث محمد ابوالسيل من القوات وفي مسابقات السياحة لخمسين الاول عوضة الزهرائي من القوات الثاني خالد الكريديس من القوات

ضمن الدوري الثامن الرياضي للقوات المسلحة اقيم

الالعاب الرياضية بقاعدة الملك فيصل الجوية بالنطقة الغربية اليوم الاول للسباحة وقد كانت نتائجه كالتال

في مسابقات السياحة لخمسين مترا ، حرة ، :

البحرية

الثاني

الجوية

الجرية

الجرية

الجرية الثاني

الدفاع

الجوية

الدفاع

الدفاع الجوى

مترا ، فراشة ،

الدفاع الجوي

واس د تونس ء :

عقدت أللجنة المكلفة بتنظيم

الكأس العربية للاندية الإبطال

في كرة اليد المقرر افتتاحها في

تُونس في ١٣ من شهر سبتمبر

الحالى أجتماعا لها في العاصمة

الاستعدادات التعلقة بتنظيم

هذه البطولة من الناجية الماديا

لارتفاع عدد الاندية العربية

التي نظمت عام ١٩٨٦ بمدينة

والقنية

الجوى

مترا ، ظهر ، :

الثالث محمد التويجري من القوات

وفي مسابقات السبلحة لمائة متر

الاول سعيد الشهراني من القوات

الثالث جابر الزهرائي من قوات

الاول جمال الشهرى من القوات

الثاني صالح النخل من قوات

الثالث وليد العريض من قوأت

وفي مسابقات السباحة غائتي متر

الاول عبدالله عسيري من القوات

ابراهيم برناوي من قوات

مايقات السباحة لخمسين

القوات الجوية وق مسليقة ؛ ق ٥٠ متر الاول فريق القوات الجرية الثاني فريق القوات البرة الثالث فريق القوات البعرية • ويذلك اصبح الجدوع الم بطولة السبلحة لليوم الاول القوات الجوية ٨٢ نقطة قوات الدفاع الجوى ال القوات البحرية ١٠ نقطة

وفي السلة غار فريق الر البرية امس الاول على البصرية بسهول 1-1/10. كما اقيعت صياح امس مباريات تنس الطاولة ، فودي ١١ دوري ١٦ وقد صعد الى دور النهائي في هذه البطولة كل عبدالعريز المنبع من القواد الم سفر البقمي من قوات النا الجوي البحرية

ورافع القرني من قوات النقام

لاول مرة

# ١ فريقا في

العريبة للبد

معج عبدائله

التونسية اعس الأول لبحث الاستعدادات بتنظيم هذا اللقاء الرياضي العربي . وقد تركز البحث خلال هذا الاجتماع على مأوصلت اليه واعربت اللجنة عن ارتياحها التي اكدت مشاركتها في البطولة العربية لكرة اليد وقد بلغ هذا

الرباط المغربية وقد حضر اجتماع اللجة التى رأسها المولدي العباري رئيس الجامعة الترنسية لأر البد ممثلون عن الهيئة الادارية لفريق النادي الاقريقي الذي اوكل له الاتحاد العربي لكرة اليد مستولية التنظيم اللاي

الاتحاد عن الحزم في الدود الال

انه استطاع الفوز على الاعل ألأ

مبارياته ظهر افراده بشكر د

ومفتاح فوز الاتحاد ز الاعادم

يعتبر اليحيوي من افضل العبر هذه الدورة اضافة الى السوى الم

ظهر به عصام موسی لا الله

الماضية .. يستوى التعاق و

ان الفريق ينقمه عد مداله

الاساسيين كذلك نتوقع فوز الانغ

والذي سبق له أن فاز على النطي

المباراة الاولى في السور الاول الله

على صالة منينة الامير عبداله!

# الثانى للطائرة

صالح محفوظ الغامدي ، جدة ، تستأنف اليوم مباريات الدورة التنشيطية لاندية ألمتاز والاولى للكرة الطائرة بإقامة تسعة لقاءات في بداية أولى مباريات الدور الثاني حيث انتهت عباريات الاربع مجموعات وقد تصدر الهلال بطولة المجموعة الاولى بينما تصدر فريق الاتحاد بطولة المجموعة الثانية والمحيط بطولة المجموعة الثالثة والصفا بطولة المجموعة الرابعة وهناك فرصة لباقي الفرق للمنافسة على بطولة المجموعات خاصة وان هذا اليوم بداية الدور الثاني .. ويعد نهاية مباريات الدور الثاني سيصعد من كل

مجموعة المتصدر ويقام بينهما دورئ بالرياض لتحديث بطل الدورة التنشيطية لهذا الموسم واقوى المباريات ستكون مباريات المجموعة الاولى لأن كل غريق من هذه المجموعة عليه خسارة ومبارياتهم متكافئة وقوية وفيمايني المباريات .

وسيديي الكوكب الكوكب في الدور الهلال كسب الكوكب في الدور الاول الا أن فريق الكوكب استعاد مستواه واستطاع ان يكسب طائرة النصر .. المستوى متقارب والهلال يلعب يفريق الشباب وأن كأن الكوكب يسعى الى تصدر الجموعة الا ان شباب الهلال يعتبرون الاقضل من

تسعة لقاءات اهمها مباريات المجموعة الاولى الناحية الفنية وثقام هذه المباراة على

صالة نادى الشعلة بالخرج في الرابعة الشياب ـ الشرق مباراة قوية وهامة بالسبة للفريتين فالشباب يسعى الى الفوز للمنافسة خاصة وانه كسب النصر بثلاثة اشواط مقابل شوطين والشرق ايضا استطاع أن يكسب الهلال

نادي الشباب وفي الربعة عصرا . النصر ـ الرياض قريق النصر لم يظهر في هذه الدورة بالمستوى المعروف عنه وهبط مستواه في جميع النرجات ولاتعلم عن السبب في هذا الانخفاض ورغم ان النصر كسب الرياض في الدور ألاول الا ان الرياض مرشح للغوز في هذا اللقاء والنصر ابتعد عن المنافسة في هذه الدورة .. فريق الرياض ايضا لن

الفائز في هذه المباراة سيكون منافسا

قويا للبلال الباراة نقام على صالة

المستوى الغني للاهلي والذي يسمى لكسب هذا اللقاء لمقاصة الاتحاد على صدارة المجموعة لانه اى خسارة للاهلي تبعده عن الصدارة خاصة وان عليه خسارة واحدة من الاتحاد في لخر مباريات النور الاول ولن يقرط الاهلى في كسب هذه المباراة وسبق للاهلي أن كسب الرائد بثلاثة اشواط مقابل لاشيء في الدور الاول وستقام المياراة على صالة مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز بالقصيم فريق الرائد

فريق الاتحاد يتصدر مجموعته

للعام الولهوس 4 و2 ( هجرية زورول المدرسة تجدولُ ما يسركم .

فى المرولق الربتدائية / بنين

شاع محيى الدين ناظريا لحماء / عده . 7701777 771117720

تعلن عن بدء التسجيل

العنوات ٤٨٤ شاعے وادی النيل لمتفریح من

مستواه الفنى متوسط ولا امل في الصدارة . الاتحاد \_ التعاون بفارق الاشواط عن الاهلي حيث حسر

عبدالعزير في السادسة مساد النهضة \_ الترجى ولتقى الغريقان على صالة به الشباب بالخبر في الرابع س الماراة من طرف النهضة الم تحسن مستواه وظهر بصورة جيأ هذه آلدورة . يستطيع مجاراة الهلال والشباب تقام الباراة على صالة رعاية الشباب التالف \_ الحَويلِدية بالدرعية . مباراة متكافئة وان كان أر الاهلي ـ الرائد الخريدية الاقضل ونلك النه مباراة الطرف الواحد من حيث

الواضح في صفوف فويق الثا المباراة مقام على صللة رعلية النب بالخبر و السائم مماء الهدائة \_ الصفا مستوى الصفا افضل إأدا صعوبة في كسب فريق الهداية أ المباراة عنى صلة رياية النا بالخبر في السليمة والنصف سا الإتفاق \_ الخلمج

رغم تواضع مستوى الآلفار هذه الدورة الا أن فعة الم مستواه اقل من الاتفاق والبداد يقرط فيها الانفاق خاصة وأن على ارضه وبين جماميه والبارة صالة الاتفاق ق الرابعة عصر

خلال معسكره التدريبي:

### تبرع سخى من شركة القصيم الزراعية للشباب العربي

تلقت الامانة العامة لجلس التعاون لدول الخليج العربية تبرعا سخيا من شركة القصيم الزراعية مساهمة منها ف تمويل معسكرات لعمل

واس ـ الرياض:

الشباب الخارجية التى تضمها الامانة العامة أمجلس في الدول العربية والاسلامية . ويأتى هذا التبرع من الشركة استجابة عوات التي وجهتها الامانة العامة الى القطاع ياص في دول المجلس المساهمة في تمويل سكرات العمل التي تقيمها بناء على قرار أاء الشباب والرياضه في اجتماعهم الخامس ى ادى القطاع الخاص للاشتراك في نشاطات سكرات الشآبية الخارجيه .

وكانت الامانة قد تلقت قبل ذلك دعما مماثلا الشركة العربية للمعادن الخفيفه بالكويت . تجدر الاشاره إلى أن الامانة العامة للمجلس مت معسكر العمل الخارجي الاول لشباب ل المجلس في الصومال عام ١٩٨٦م شارك فيه ٢١ شابا من دول المجلس ومن جمهورية سومال وساهم في دعمه القطاع الخاص لدول

كما قررت الامانة تأجيل معسكر العمل خارجي الذي كان مقررا عقده في السودان في شهر اغسطس الماضي الى وقت الاحق نظرا للظروف التي يمر بها السودان الشقيق حاليا .

### فی ۲۲ سیتمبر ۱۹۹۰

كن تستضيف دورة الالعاب الإسبوبة الحادية عشرة اعلن المجلس الاولبي الاسيوى ان دورة الالعاب الاسيوية الحادية عشرة والتي سنقام في بكن عام ١٩٩٠ ستستغرق فعالياتها ١٦ يوما

وابلغ مسئول بالمجلس انه بالتشاور مع رئيس المجلس الشيخ فهد الاحمد فقد تم الاتفاق على تحديد الفترة من ٢٢ سبتمبر وحتى السابع من اكتوبر عام ١٩٩٠ بصفة نهائية لتكون موعدا لتنظيم الدورة .

تبدأ في الثاني والعشرين من سبتمبر لعام

وقال ان اختيار رئيس المجلس لهذه الفترة جاء لتوفير الوقت الكافي لاعداد اللاعبين خلال فترة صيف ذلك العام ولمناسبة الطقس أضافة الى عدم تضارب هذا الوقت مع اجتماعات صعية العمومية للجنة الاولبية الدولية ف يتها السادسة والتسعين والتي ستقام في كيو وتنتهى في العشرين من سبتمبر عام

الضاف أن رئيس المجلس الاولبي الشيخ الاحمد يقوم باتصالات مكثفة مع رئيس عضاء اللجنة المنظمة للدورة بالصين الشعبية تزويد اللجنة بما يلزم من معلومات بشأن تنظيم والاعداد الجيد لهذه الالعاب والتي امل أن تكون على قدر كبير من العناية حتى كون الالعاب الاسيوية الحادية عشرة عام ١٩٩ دعما قويا لطلب من المتوقع أن تقدمه صبن لاستضافة دورة الإلعاب الاولبية عام

# ونس تستضيف البطولة

تبدأ في تونس يوم ١٣ سبتمبر الحالى صفيات الكأس العربية الثانية عشرة للاندية يطلة لكرة اليد والتي ستستمر منافساتها على

وستشارك في هذه الدورة العربية فرق كل من دية الريان القطرى والأهني الليبي والاهلي لجده والاهلى الاماراتي ومولودية وهران جزائري ونادى غزه الفلسطيني ونادى الرشيد عراقى وفريق سليبغات الكويتي والنادي عربى الاردنى ونادى بورسعيد المصرى بنادى الافريقي التونسي .

مدالعزيز الهدلق - الرياض: لعب الهلال مساء امس مباراتين

جريبيتين متتاليتين كانت الاولى

مام فريق الشعيب من حريملاء

يسبه الفريق الهلالى بأربعة إهداف دون مقابل سجلها صالح

تعيمة وطارق العواشى وفهد

عسيبيح في الشوط الاول وخلال

موط الثاني اضاف سعود الهدف

أبع والآخير لفريقه ف هذه

كما لعب فريق الهلال الرديف

ياراة الثانية بعد الاولى مباشرة

م قريق البطين من ضرما وكسيه

ديف الهلالي بتسعة أهداف

أبل هدف واحد انتهى الشوط

ول بخمسة امداف دون مقابل

يُجلها بندر الزريحان من ضربة

إلى ثم سجل يوسف الثنيان

تبعه سعود الحماد بالهدف الثالث

صالح محفوظ الغامدي التعاون اليوم « هاتفيا اليابان » : تحمد الطويان.

منالح

الاستئان

الحبيان . فنا وقد

بديء الاجتماع بعرض

التقارير الماليه وتقارير

الانشملة عقب ذلك ثم

الحالان المرشحين

المجلس الجنيد الذي

چاء بالتركة بعد

استقاله المجلس السابق

رقد جاء تشكيل الجلس

على النحق الكالى ب

الاستان على يحبى

الرفاعي رئيسنا ومشرفا

على النشاط الرياضي

الاستان محمد عبدالله

الرفاعي فائبا للرئيس ـ

الاستقالاً- محمد الشوعل

راجح اميتا للصندرق

ومديرا للكرة \_ الاستاذ

عثمان البحياري عضوا

ومشرفا على النشاط

ايراهيم غل رفطعي

اجتماعات الاستان

عضوات الإستاة محمد

عضوا ومشرفا على كرة

الى رجبة العشاء احتفاء

بهذه المناسبة القي

بعدفا رئيس النادي

ألمنتغث كلمة شكرقيها

الجميع على الحضور والثقة التي اعطوها

للمجلس الجديد بعد

ذلك اقبم حفل سمر فنى

فيما كسب الشعيب والبطين

« تركى الزياد » يلعب مع الهلال طوال مائة دقيقة

ليعقبه الثنيان بالهدف الرابع ويختتم الحماد الشوط الاول

بالهدف الخامس. وفي الشوق الثاني

سجل الثنيان واليوسف الهدفين

السادس والسابع اعقبها تسجيل البطين هدقه الوحيد ليرد عليه

الثنيان بهدف جميل بالكعب بعد ان

تلاعب تركى الزياد بدفاع البطين

وجهز الكرة للثنيان أمام المرمى

مباشرة واختتم الاهداف التسعة

اللاعب تركى الزياد بتسديدة قوية

﴿ هذا وقد كائت المباراتان عبارة

نقسل الفيك اورالوكيت

فحلناء وفئ منازتكم

سعر لا ريال للمتزالريع

لمستأ يتطبيث على العامق كي الجيل

مفسلة الأناقة الأوتوملتكية

قرب الثمانية عشر.

القريقين الأخرين.

بمناسبة زواجه.

فقدشها وةمغادرة خعائية

ليلن/ عبسس كسن على هقما تى عهقدشها ومغارة الما دست لديه / مريم أحديمالم معرية البلية معادة منظامة وموسد يجدها يسلموا مرازات مكت المكرم

النقاق بالإستاد

الخامسة التي تستضيفها الملكة وذلك بإقامة المعسكر التدريبي في بعثة نادى التعاوز اليابان بمقاطعة « ابورو » .. وقد من جنده الى مكة لعب منتخبنا حتى صباح امس ٧ المكرمة لاداء العمرة مباريات كان آخرها مع بطل مدارس ولإحراء مباراة ودية اليابان وفاز فيها منتضنا السعودي امام الوحدة مساء غد بثلاثة اشواط مقابل لاشيء بينما الثلاثاء على ملعب خسر المنتخب حتى الآن ثلاثة الشرائع يعود بعدها القاءات ويقوم بتدريب المنتخب القرق آلى بربدة المدرب اليابائي « هياما » ويساعده ويتخلف عن الفريق ه شميرو » من اليابان . من لاعينة خمال اللاعبون يشيدون بالمعسكر الحماد وموسى المعرك

اشاد لاعبو منتخبنا لإصابتهما وسليمان الرشووى لشأخر بالمعسكر التدريبي والذي وصوله عقب مشاركته بقام في البابان وقد اجمعوا مع منتخب الناشخين على نجاح المعسكر من حيث الرقاعي الامكانات المتوفرة للفريق من قبل الاتحاد الياباني اضافة الى المباريات القوية التجريبية التى يلعبها المنتخب هناك وذلك لتوفر العناص الجيدة والمستوى للصومية بنادى الصبوارى يقرسبان الكبير الذي يتمتع به افراد الكرة الطائرة باليابان . رغاية الشعاب يجيزان

وتضم النعثة اللاعس « محمد احمد عبدرب

يواصل منتذبنا الاول للكرة الطائرة استعداداته للبطولة العربية

د . صالح بن ناصر

الرضا ـ محمد داود كنو ـ حمال على عسيرى \_ احمد غانم - حمزة شعيب -حسبن الخالدي ـ عبده يامي \_ محمد الحميضي \_ عددالله السليم \_ فهد الطويل \_ هشام عزوز \_ حسين علوي ـ عماد النحار - بسام الخنيزي .

رغم الالتزام بعدة مباريات تجريبية إلا أن أفراد المنتف يتدربون يوميا بمعدل خمس ساعات لفترتين ماعدا اليوم الذي يكون فيه

ومن خلال التدريبات اتضح تركين المدرب على بسام الخنيزي . التدريبات يومية

مباراة حيث يكون التدريب بمعدل ساعتين لفترة واحدة ويركز مدرب الفريق في المعسكر التدريبي على بعض اللاعبين في استقبال الكرة الاولى .. وايضا هناك تركيز على ثلاثة معدين والمتواجدين مع المنتخب « بسام وعبده والحميضي » الاختيار المعد الاساسي للفريق خاصة وان محمد احمد قاسم لن يشارك مع المنتخب في هذه البطولة

معسكر تدريبي في الرياض وبعد وصول منتضبنا الى المملكة « والمتوقع في ٣ صفر » سيعطى

منتخب الطائرة

اللاعبون اجازة لمدة ثلاثة أيام ثم ينضمون الى المسكر الداخلي ببيوت الشباب بالرياض لاقامة معسكر تدريبي لمدة اسبوعين ومن ثم السفر الى فرنسا لاقامة المسكر التدريبي الاخير قبل بداية البطولة والتي ستبدأ من ١ /٤/١ هـ وحتى · - 18.9 / 8 / 10

### متابعة مستمرة

الدكتور صالح بن احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام ورئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة على اتصال مستمر بالبعثة للاطمئنان على سير المعسكر التدريبي خاصة وان الملكة ستستضيف هذه البطولة

مرکزا ص

عبدالله الشمراني - الدمام :

تجاويا مع خطة الرئاسة العامة

لرعاية الشباب في استقطاب الشباب

غير المارسين للانشطة الرياضية

ولقتل وقت الفراغ بالنفع المفيد

اقامت ادارة نادى النهضة بالدمام

مركزا صيفيا بدأ من ٥٨ محرم

الجارى وسوف يستمر حتى

الخامس عشر من صفر القادم بمقر

النادي وقد تجاوب مع الفكرة مركزا

احد وابن عقيل بالدمام .. حيث

وانشطة مركز النهضة الذى يشهد

مجموعة انشطة مكثفة ومتنوعة

تضم انشطة رياضية \_ ثقافية \_

واجتماعية لشباب وطلاب المدارس

من غير الرياضيين المسجلين في فرق

النادى .. حيث يمارسون الانشطة

الاسعافات الاولية بالنهضة

ومن جهة اخرى ينظم النادى بالتعاون مع شركة ارامكو دورة

تدريبية على الاسعافات الاولية حيث

يدرس فيها بعض طلاب هذا المركز

أضافة الى بعض العاملين والراغبين

كما انه يتوقع خلال هذه الفترة

ان ينظم النادي ندوة عن اخطار

ومضار المخدرات توعية لهؤلاء

المشار اليها

بالنادي ..

⊜ الشياب .

الثالثة والتي ستقام ف دولة الكويت الشقيقه في الرابع من الشهر القادم وهؤلاء اللاعبون هم : عبدالرحمن العويس \_ تركى العواد \_ ابراهيم النفسية \_ عادل الدرهم \_ عبدالرحمن النعيمه \_ خالد البحير \_ خالد الحبيب - عبدالرحمن الخنين \_ منصور الخرعان \_ عبدالرحمن المنصور \_ خالد القحطائي \_ عادل الدوسرى \_ عواد العواد \_ عيده الصبياني \_ خالد ابوئيان \_ عبدالرحمن المدوح \_ سلمان العمران \_ يوسف البرقان \_ خالد النفيسه \_ محمد التمياط \_ صفوق التمياط - سامى الجابر -عبدالقادر شريف هذا ويواصل قهد الغشيان \_ محمد القناص .

عبدالعزيز الهدلق - الرياض:

اعلنت الإدارة الهلالية اسماء

٢٤ لاعبا سيمثلون النادي في بطولة

اندية مجاس التعاون الخليجية

يشرف على القريق فنيا المدرب طه الطوقى ويساعده المدرب الوطني. بيشان البيشان كما يشرف على الفريق أداريا الاستاذ ناصر ابوعواض مديرا للفريق والاستاذ تأصر الاحمد كاداري بالاضافة الى اخصائي العلاج الطبيعي صمرئيل واسلفا ومستول الملابس محمد

الفريق الهلالي استعداداته لخوض مباريات البطولة والدفاع عن لقبه كنطل لاندية أشبال الخليج والذى حققه العام الماضي . الجدير بالذكر أن ناشئي الهلال هم ابطال الملكة لثلاث سنوات متتالية ويمثلونها في بطولة مارس القادمه للسنه الثالثة على التوالي وهي عمر البطولة .

a page

لدورة مارس

### بعد اعتذار الهلال الشماب مشارك ابطال الصعود احتفالهم

محمد الطويان ـ القصيم: بدأت التمارين لفريق النجمة الاول في كرة القدم عقب الاجازة التي منحت لافراد الفريق بعد تحقيقهم بطولة دورة الصعود العاشرة التي اقيمت في تبوك وصعودهم الى دورى الدرجة الاولى صرح بذلك للصفحة الاستاذ صالح الواصل رئيس نادى النجمة والذى اكد حضور جميع افراد الفريق الذين شاركوه في دورة الصعود وبعض الوجوه الجديدة من الشباب الصاعد بالنادى حيث كان حضور اول تمرين يزيد عن الاربعين لاعبا وهذا مايؤكد حماس واصرار افراد الفريق على الاستمرار في دروب النصر في المرحلة القادمة والتى تتطلب جهدا اكثر وعطاء اوفر وعن الباريات الودية التي سيخوضها الفريق قبل بداية الدورى قال الواصل كنا نطمح لمقابلة الهلال في مدينة عنيزه لتتويج فريقنا البطل بعرس رياضي يقلم في منشأت النادي لاسيما وان الهلال قد وعدنا ممثلا برئيسه سمو الامير عبدالله بن سعد بالحضور واداء مباراة ودية يحددها تادى النجمة وبالفعل فقد سافرت للرياض في نهاية الاسبوع الماضي لكي نطلب اقامة اللقاء خلال هذا الاسبوع فقابلت الاستاذ حسام الزهير وعرضت عليه الموضوع ليعرضه على سمو رئيس الهلال المتواجد في جده لاخذ الموافقة النهائية الا أن الهلال اعتذر نظرا لقرب موعد لقائه مع الاتفاق والذي سيكون يوم الخميس القادم على أن يحدد موعدا اخر لهذه الباراة وبعدها طلبنا من نادى الشباب فوافق سمو الامير خالد بن سعد مبدئيا على المباراة التي من المحتمل أن تقام مساء

### ◙ يستمر حتى موعد بداية الدورى : العربى يقيم معسكرا داخليا بعنيزه محمد الطويان ـ القصيم

الثلاثاء او الاربعاء القادمين في منشآت النجمة

دخل امس فريق كرة القدم بنادى العربي معسكرا داخليا ببيت الطالب بعنيزة ويستمر حتى الرابع من شهر صفر القادم موعد بداية دورى الدرجة الاولى .. وقال الاستاذ عبدالعزيز السعيد مدير الفريق أن فترة أعداد شهر ذي القعدة المنصرم وكانت قاصرة على التمارين الخفيفة حتى اكتمل عقد الفريق لتبدأ المرحلة الثّانية بالتمارين الجادة خاص خلالها الغريق عددا من المباريات الودية التي اثبتت حسن استعداد الفريق نظرا للنتائج الجيده التي حققها رغم انها كأنت مع فرق قوية حيث بدأها بلقاء كروى مثير كان امام فريق النصر وانتهى بالتعادل الايجابي بهدفين لكل منهما أتبعه بلقاء خاضه أمام فريق الغزوة وانتهى بخسارة الفريق العرباوى بثلاثة اهداف لهدفين ثم لعب أمام الشباب بالرياض وانتهى سلبيا ثم فاز على الامل بثلاثة اهداف اتبعة بفور ثان على جبة بأربعة اهداف ليختتم الفريق الباريات الودية ويدخل في مرحلته الثالثة والاخبرة اعتبارا من الاحد القادم. وعن خطوط الفريق وبالذات الحراسة ومدى تطورها قال الاستاذ السعيد ان أدارة النادي بالتعاون مع الجهاز الفني بالفريق حرصت في هذا الموسم على أن تكون فترة الاعداد طويلة ليتمكن خلالها الفريق من ايجاد اكثر من لاعبن في المركز الواحد لاذكاء المنافسة الشريفه بين افراد الفريق لنيل شرف تمثيل الفريق وهذا مايعود لصالح الفريق بتطوير مستويات اللاعبين وبذل قصارى الجهد لخدمة الفريق في الموسم القادم وللايجابة على سؤالك بدقة اكثر اقول أن النادي قد سجل هذا الموسم حارساً جديداً « سألم المطيري » اضافة الى عودة الحارس المبتعد خالد الجناحي ليساهما مع اسماعيل والصريخ ف حماية العرين العرباوى ببسالة ولن تكون الحراسة مصدر قلق

# مداراة في التليفزيون.. و ٦ مياريات في الاذاعة:

من الاستوع الرابع وحتى الاسبوع عبيد العتيبي - جدة:

العاشر.. وقد بلغت ١٩ مباراة اعلنت لجنة المعلقين الرياضيين ستكون الباريات المنقولة تليفزيونيا عن المباريات المنقولة على الهواء ١٣ مباراة.. وست مباريات اداعيا وجاء توزيعها على النحو التالى: - A 1 € . 4 - 1 - TA @

تليفزيون - حافظ جمعة. 11.4 - 7 - 0 0 ⊜ النصر \_ القادسية \_ الرياض اداعة خالد جاد. و الإتحاد - الطائي تليفزيون ـ محمد النحاس. 12.4 - Y - A @ و الاتحاد \_ النهضة \_ حدة

 الاتفاق - الاهلى - الدمام تليفزيون - صديق جمال الليل @ 11 - Y - P.316-@ الشباب - الطائي - الرياض تليفزيون \_ احمد الطبي - A 1 € . 4 - 1 A . . 12.4 - Y - 1Y @

🕲 الاتصاد - الاهلى - جدة تليفزيون \_ محمد الفّائز - 12-4 - Y - 14 0 النصر - الوحدة - الرياض
 تليفزيون ابراهيم الجابر.

﴿ الاتحار \_ القادسية \_ جدةً

اداعة \_ خالد جاد



اذاعة \_ محمد النحاس. ﴿ الاتفاق \_ الوحدة \_ الدمام تليفزيون محمد البكر 15.4 - 7 - 4 @ € النصر - الاهلى - الرياض -تليفزيون على الناصر 18.4 - 7 - 11 0 @ الهلال - الاتحاد - الرياض تليفزيون - ناصر الاحمد



عن تدريبين خفيفين للاعبى الهلال حيث لم يجدوا اى مقاومة تذكر من • شارك طارق العواضى في المباراة الاولى كاملة كلاعب محون بديلا لعبدالرحمن القحطاني المبتعد مؤقتا

 شارك ولدة مائة دقيقة في هاتين المباراتين ولاول مرة قريقه الجديد الهلال اللاعب تركى الزياد حيث لعب الشوط الاول كاملا من البارة الأولى بالأضافة إلى عشر دقائق من الشوط الاول للمباراة الثانية والشوط الثاني كاملا. وقوبل من ادارة الهلال ومدريه بكل ترحيب ولاقى من الجماهير الهلالية كل تشجيع ومساندة أما اللاعب فقد قدم مستوى اقل من التوسط وهو المتوقع نظرا لكونها المشاركة الاولى له مع فريقه الجديد وبدون اي تدريبات مسبقة كما لوح انخفاض لياقته البدنية وعدم انسجامه مع المجموعة ولكن لساته على الكرة تدل على موهبة جيدة واستعداد طيب.



• شارك منصور الموينع وعبدالله البرقان خلال الشوط الثاني من المباراة الثانية وهما العائدان الى الملاعب بعد غيية طويلة بسبب



نعرض أرض مساحتها ٥٠٠٠ هم 5-1/1 تقع في موقع هام بجواريج دله بشارع فلسطين/جدة

على الأفوة الراغبين الاتصالي السر/ مسى قيشه على الماتف قيم ٢٤٠٥٣٤٠٥٣٤ المكونة المكونة من الساعة ١٠ صياحًا: الساعة ( ظهرًا ومن الساعة ٦ مساءً: الساعة ٨ مساءً

# UAEGER يسهاأن تعلن لعملائها الكرام عن عرض خاصوك

بالقادن ع/ الخطوط الجوية البريطانيت يشمل تذكرتي سفرذها في وعودة من حدة إلى لندن ومن الرياض إلى لنزن اعند شرائك أية أصناف بمبلغ ٥٠٥ رمال يحق لك الإشتراك في المسابقه لتفور برجلت إلى لندن على الخطوط الجوية المفضله عالمياً.

الخطوط الجويق البريطانية

**BRITISH AIRWAYS** The world's favourite airline

مركز الحياة التجارى أمام فندق الحياة ريجنسي طريق المدينه ت ٢٥٣٤٥.٤ صریق البیبستی توا تلیفون / ٤٧٩٢٨٤٠

المُولِدًا مِن الْمُولِ

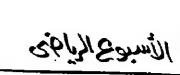
مشرقة لمستقبل

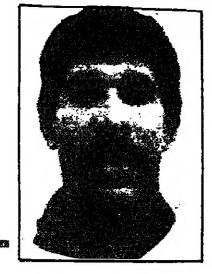
النشيء منتخب الامل .

السعودية

ملفايات الحريق SGM

的声音的的表现的外流的





و عادل العنايشة

## العنايشة .. للاتفاق .. ام للجزيرة

تحدوها الأمال العريضة: يعثة تونس الاولمبية تغادر الى سيئول غدا

تشارك تونس في دورة سيول الاولمبية في ست لعبات هي كرة القدم والكرة الطائرة والعاب الفرى والمصارعة وكرة الطاولة والسباحة وبوفد يضم ٤٢ رياضيا وفق القائمة الرسمية ألتي حصلت عليها وكالة فرانس برس من وزارةً ﴿ الشباب والرياضة التونسية . وينتظر ان يغادر الوفد التونسي الى سيول في

 ایلول سیتمبر الجاری برداسة وزیر الشباب ع وفي مايلي قائمة الرياضيين الذين سيمثلون تونس في الألُّعاب . كرة القدم . شوشان والفاسي ، حارساً المرمى ، \_ الوحشى وشحات وابنّ ناجى وبوسنينة والميزوري والمحجوبي والعقبي ، دفاع ، ابن يحيى ومعلول والسميراني وبواب والمهنبي ، وسط الميدان ، وعبيد والرويسي

وطارق ذياب وليمام والرنان واليعقوبي الكرة الطائرة : رشيد بوصرصار والهادي بوصرصار وفيصل بن عمارة وعبدالعزيز بن عبدالله ومحمد صرصار وهاشم بن عميرة وعبدالرزاق بن مسعود وفتحى الغرياني ومصدق الاحمر ومراد التبرسقى ورؤوف الشنوق ولطفي بن سليمان ،

بعد ان استقر عملا واقامة بالمنطقة الشرقية حيث يعمل بشركة الزيت العربية الامريكية ، ارامكو ، وبعد ابتعاده عن ناديه ، الاهلي ، ومعشوقته كرة القدم .. بدأ الصنين للكرة يراود النجم الخلوق عادل العنايشة .. وخوفا من مرور الايام وازدياد الشوق لكرة القدم .. ولكونه لازال ضمن لاعبى النادي الاهلى .. فهو يتطلع الى اليوم الذي ينسقه النادي الاهلي فيه وليستطيع التسجيل في أي ناد

يقول احد المقربين من العنايشة ان عادل يريد بل يتمنى الانضمام لصفوف نادى الاتفاق رغم العروض ألتى تلقاها من القادسية والنهضة الا أن رغبته في الاتفاق اكبر ولكن هناك عقبة في طريق تحقيق طموحه وهو التزام النادي

عادل تلقى عرضا من نادي الجزيرة بدارين يطلب فيه انضماعه الى صفوفه متى مانسقه النادي الاهلي

قراعها بما سي اندية الشرقية أ. متى مااعطى التنازل من مااعطي غبل ادارة النادي الاهلي التي عهد فيها تقدير ظروف ابنائها خدموا

عبيد العتيبي ، جدة . . دائما .. ومع بداية كل موسم رياضي يتعرض فريق القدم الاتحادي لظروف حرجة .. تقف حائلًا دون تقديم المستوى المرضى الذي تطمح الية جماهير العميد الغفيرة .. وأبرز تلك الظروف تتمثّل في الاصابات التي تطارد

الدفاع المتألق الصابة في ركبته اثناء مباراةً وديةً مع منتخبنا الوطني للشباب الذي كان يستعد لكاس العرب الخامسة بالاردن .. ولكنه لحق بالفريق وتعالج هناك وتماثل للشفاء من جراء التمارين المساعدة مع زملانه وشارك في المباراة الاولى مع زملانه ضد الشباب في الدوري المتاز ولكنه خرج مصابا تعرضه لأحتكاك أل نفس مكان اصابته وتلاه اسماعيل الحكم وعبدالله غراب بامسابتين مباراتهم امام نادي الوحدة بمكة . وايضا قبل مبارأة الشباب كان محفوظ حافظ وحوكر الفريق تعرض لاصابة في التمرين في مفصل قَيْمَهُ .. وكَذَلَك رَمِيلَه عمر المحضار .. ولازال محمد سويد يعاني من الاصابة التي تعرض ليًا في استراليا مع منتخبنا الاول اثناء مباراته مع البرازيل في كاس استراليا الآهبية الاانه ورغم ذلك لازال الفريق يواصل حصده للنقاط محتلا المركز الثالث بفارق نقطة واحدة عن المتصدر ومن المحتمل ان يظهر الفريق بمستوى افضل بعد عودة المصابين وبالذات اسماعيل حكمي والغراب اللذين تحسنت اصابتهما بشكل كبيركما اشار بذلك الكابتن ، نور الدين الفهري ، أخصاني العلاج الطبيعي بالنادي .. ونوه الى ان اصابتم محمد فريج ومحفوظ حافظ ريما تستغرق مدة ليست بالقصيرة نظرا لكونها في اماكن حساسة جدا ومعرضة باستمرار للاحتكاك المقصود والغير مقصود ومن جهة اخرى من المؤكد ان المدرب والتر سكوتشيك سوف يجرى بعض التعديلات على خارطة الفريق وبالذأت في منطّقة خط الدفاع التي لأزالت تشكل حرجا للقريق رغم مايذله اللاعبون والدرب من مجهود كبع اثناه المباريات السابقة وذلك بعد عودة عبدالله الاحمرى وجبرتي عى جبرتي من منتخب الناشئين حيث من المحتمل أن يتحول عبدالله الاحمرى لمركز الظهير الايمن ويعود هانى كتورى من خانة الظهير لمركزه الاصلي ، قلب الدفاع ، بجوار العملاق احمد جميل وربما يشرك المدرب عادل الثقفي في خط الوسط الذي يحتاج لمجهوداته الى جوار

مكمأل ظافره ولاعبي الوسط المهاجمين جبرتي على جبرتي ورياض عمرو واسماعيل الحكمي .

البريحان والفوال والعيدروس





الإداري

لجنة

المعلقين

وإعظامهم الفرص ،

الا ترون

المعلقين ،

مِلَدًا عند لِلُمِل

فقد تعرض محمد فريج نجم

وكالاء كبرى شركات الحقائب والآحدية العالمية عن إفتتاح: أحدث معسارضه بمركزا لجمجوم التجياري بحسدة وذلك فى تمام الساعة السابعة والنصف من مساديوم الأربعاء ٢٦ موم ١٤٠٩ه الموافق ٧/٩/٨ ١٩٨١م. ويرأسرة الثركة / أن تقدم الدعوة لجميع الأصدقاء والجمهورعامة لحفنوريقزه آلمناسية كما تقررمنح خصم خاص بهزه المناكبية يصل إلحت 2 6 %على الأيعار وذلك لمدة شهرمن تانيخ الافتناح . شركة محمد عوض الأحرى الوكلاء لشركات. ● ديلسى بايس DELSEY التى تتميزمنتجانها بالأناقة والجاذبية . و اليفانتن elefanten الألمانية لأمزية الأطفال. • سيكر Seeger الألمانية للحقائب الجلدية الفاخرة انعدموديلات هذه التزكية من الحقائب ديقاوم الرصاص معافة 10 ياردة / وهذا الموديل يستخدمه رجال المال والأعمال والسلك الدبلولكى

ZEROHALLIBURTON
DIVISION OF ZERO CORPORATION و زيروهاليبيرتون الأمريكية للحقائبالألمونيوم/ وهذه الشركة عمرها ( 0 عامًا وانتاجها من الحقائب يتمل الحريق والصرمات والخروش

المركزالرئيسى : الرمام الإلوارة : تليفون ٨٥٧٤٧٠٨ المرض : تليفون ٥ ٨٣٢٢٢٨ الغروع : فرع الجبيل دت ٢٠٥٧ (٣٦ جنة : سوق النا ت ١٤٢٢٧٥ مركزالكورنيش د ت ٧٨ ١٤٤ ٢٥ الرياض: العليا مجع المثركة العقارية ت ٨٤٢١ البطعادعا ترالاجي

ك. 22814/2-21878 ، كالمغون ، كالمحاكم . كا

ائن تعتب لمنت عُ بمجمة مصلحة معاشاتا لتقاعدلسكني ولبجاي بحى المسفارات بالهياض للساحات التي تزيد عن مائة مترمريع 20٠ ميال للمتر و200 ميال للمتر للمسَاحَات التى تقل عن مائة متى مربع ، وذلك بالنسبة للمعارض التجارية . فعلى السادة الحاجزين والمرتبطين مع المشكة بعقعد مبدئية، مراجعة الشركة العقارية السعودية أم مسكت إدارة المشروع لإستكال إجهاءات المتعاقد مذلك خلال مدة أقصاعا التيوعان منتاريخه والأسيم تأجيهالمستأجرين آخرين دون أدق مستولية على لمشركة بجاء المتخلفين عن ارستكال ترقيع المعتود المنعاشية خلال هذه المسدة . كما يسالشكة أن تعلن السادة الماغبين في استنجكا دوحدات سكنية المحلات بخارية في نفس الحي، أنه ما ذالت هناك فهمة محدودة للإستنجار فحن المحداث السكنية و شقق وفلل» ومحلات بتراثية لا معارض ومكاتب » وستمنح المشركة للعاجزين بالمعكادش فترة نهمنية مدتها ستة شهورون تازيخ المروز الرسيطار الانسال . عنصف ادارة المشيط من المساعد المسلمة المادية المسلمة المادة المسلمة توقيت العقد النماك. はないは、ためない。からは、アンビジンでは、アンビジンで

### المكاتب النارحية

٥ القاهرة - ١٩ شارع شهاب ـ المبتدسين ت - ٢٥٥٠٥٥ • ١٩جزائر 7 شدارع دافع ـ ت - ١٥٠٥٥٥ • توثيمن ت - 23623١ • الجزائر 7 شدارع دافع ـ ت © بیروت ۵۰ تا ۳۰۷۰۷۳ چاریس / OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700 فاكسمل 40150710 عدالمراسلون الاردن - المفرب - السودان - صنعاء • المراسلون :

١٥ الجنوف ١٣٤٤٦٣٤ ﴾ • حوطة بني تميم ١٠٩٥٥٥٩٠ ♦ الخبرج ٧٥٤٤٨٦٥٥٠٠٠٠

المكاتب الداذلية :

● الرياض ٢٤٦٦٣٤٢ ٧٠ • مكة ٣٣٠٥٤٥ ٧٠ • المينة ٢٤٨٢٢٨١٠ • الدمام ٢٠١٤٠١٠ • الطائف ١٢٢٢٤٢٢ ٧٠ • بريدة ١٩٩٩٠ ٧٠ • الطائف ١٤٤٢٢٣٧ . • حلى حَالَاتُهُ ● تبسوك ۲۲۰۵۹۸ /٤٠ ۞ جسيزان ۳۲۲۰۶۲۱ (۱۰ ♦ نجسران ۴۲۲۹۴۹۹ ● ينسع ٢٢٢٢٢٢٤ ٠٠ الباحة ٢٢٢٤٥٢٧ ٧٠ • بيشـة ١١٥٥١١٦ ٧٠

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحيفة والا